

كل سنة وأنتم بخير وسلام، نستقبل سنة قبطية جديدة نرجو أن يصير فيها كل شيء جديد. وأغابي بدأت في هذا العدد في زيادة عدد صفحاتها وتنوع موضوعاتها، نتمني أن تنال أعجابكم في شكلها الجديد. ولنبداً بمقال العدد حول الشهادة للسيد المسيح وقد خطته السيدة الفاضلة فوزية يعقوب، أمينة اجتماع السيدة العذراء والابنا انطونيوس للشباب.

نعم جهاداً ولكن له اكليل

أحبائي أصدقاء اغابي

ونحن نستقبل سنة قبطية جديدة تبدأ بعيد الشهداء ١٠ توت ١٧١١ الموافق ١١ سبتمبر ١٩٩٤، وفي غمرة هذه المشاعر وذكريات الشهداء وجهاد القديسين والمعترفين، كلنا نقف بإعجاب نظوب هؤلاء الأبطال الذين جاهدوا فنالوا أكاليل، ونتساءل أين نحن من هؤلاء القديسين وهل بمقدورنا أن نجاهد مثلهم وندخل من الباب الضيق ونسلك في الطريق الكرب ونواجه تحديات العالم ونجاهد إلى أن نصل إلى الهدف والغاية التي حدثنا عنها معلمنا بولس الرسول فقال :-

«اسعي نحو الغرض لأجل جعالة دعوة الله العليا في المسيح يسوع» في ١٤:٣

هل بمقدورنا أن نجاهد لناخذ الجعالة أي الأكاليل؟

ماذا لو أن هناك صعوبات تعوق جهادنا ونمونا الروحي وتقف حائل وسد منيع يعوق مسيرتنا مع المسيح. أحياناً تكون هذه الصعوبات من داخلنا ومن ذواتنا وأحياناً أخرى تكون من خارجنا ومن المحيطين بنا.

سأقتصر هنا علي المعوقات الخارجية وخاصة تلك التي تأتي من الاسرة ومن المقربين.

فقد جرت العادة أن يكون الآباء قدوة للابناء وأن يكونوا المثل والرمز والدافع للنمو الروحي، والصدر الحنون الذي يسند ويعزي وقت ما تظلم الدنيا وتعصف الأيام، ولكن قد نجد بعض النماذج - والحمد لله أنها قليلة- تقف عائق وحائل دون الانطلاق والنمو الروحي والسير في الطريق مع المسيح، ويجد الابن أو الابنة نفسه امام سلبية طاغية من الوالدين أو احدهما. هنا وفي هذا المجال بالذات نستطيع عزيزي الابن والشباب أن نجاهد بالنعمة لناخذ اكليل النصره.

لكن كيف : إن أقسى ما في الانسان السلبي أنه يقف في موقعه ويصر علي رأيه ويتشبث بسلبيته
لا يحاول أن يعرف ويناقش ويواجه بايجابية .

أولئك يسمون اشخاص ال لا .. لا (No..No,, Persons) أي اشخاص الرفض، لا علي كل
جملة قبل أن تتم، لا علي كل فكرة، لا علي كل تصرف، لا علي كل تحرك، لا علي الذهاب للكنيسة،
لا علي الصوم... الخ، وإن سئلوا وما البديل فإنه لا رأي ولا رد .
السلبية مؤلمة تفقد الاولاد، ينظرون الي الحياة نظرة ضيقة قاتمه السلبية في الوالدين تدعهم
يرفضون ولا يقترحون... والإنسان السلبي يرفض الأمور دون سبب واقعي ولا وجهة نظر يرتكز إليها...
هؤلاء ناشدهم الرحي في الكتاب المقدس .

« ايها الاباء لا تغيظوا اولادكم بل ربوهم بتأديب الرب وانذاره »

« ايها الآباء لا تغيظوا اولادكم لئلا تفشلوا » افسس ٤:٦

المسيحي الحقيقي من غير الممكن أن يظل سلبيا ومسيح العطاء لا يقبل القلب غير المنفتح لقد
قال الرب لتلاميذه... قدموا... أعطوا... أعملوا... اسهروا

أما انت عزيزي الأبن فإذا وجدت في هذا الوسط وسمح لك الله بهذا الجهاد وهذا الاكليل، فتأكد
أنه لا يوجد شيء يفوق مسيرتك مع المسيح فأنت تستطيع كل شيء في المسيح يسوع، فهو القادر أن
يشق لك طريقاً في البحر ومسالك في الصخر، وتذكر أن سفر الرؤيا يحدثنا عن السيد المسيح راكبا
علي فرس أبيض ومعه قوس وقد اعطى اكليلاً وخرج غالباً ولكي يغلب. رؤ ٢:٦
إذا انت مثل سيدك جنت اي الجاه غالب ولكي تغلب والله لم يعطنا روح الفشل بل روح القوة
والمحبة والنصح.

لكن يلزمنا : + الصلاة فهي قادرة علي هدم حصون وبالصلاة نستطيع أن ننقل الجبال .
+ لا تتكلم كثيراً ولا تأخذ صوة الواعظ فالكلام لا ينفع في مثل هذه الحالات بل القدوة . + قف
بجانب الحق ولا تكسر وصية مهما كلفك الأمر . + انتظر الرب . . تقوى وليتشدد قلبك وانتظر الرب .
في النهاية لا بد لك من النصر والوصول إلى الهدف الذي تسعى لاجله وستصل انت ومعك آخرين .
ولكن ليس هذا فقط فهناك ثمار أخرى . . هناك اكليل معد لك لا يقل عن اكاليل الشهداء
والمعرفين . . هو اكليل جهاد واحتمال وصبر وتذكر انه .

« لا تكمل أن لم نجاهد قانونيا »

الرب معكم

موضوع للمناقشة :

الإم العاملة والرعاية الروحية للإولاد

في العدد الماضي طرحنا عدداً من الاسئلة حول دور المرأة المسيحية في الاسرة والمجتمع . واليوم نواصل الحديث ونطرح سؤالاً يواجه كل بيت . . الام التي تعمل بالطبع قد لا تكون متفرغة، فكيف يمكن أن تربي اولادها وترعاها روحياً؟
سؤال طرحته أغابي علي اثنتين من الامهات فكانت الاجابة . .

السيدة تهاني فوزي، وهي تعمل محاسبة، تري أن رعاية الاولاد أمانة ووزنة اعطاها لنا الرب وهي أهم وظيفة للأم يتضائل بجانبها أي عمل أو وظيفة أخرى . وأهم أنواع الرعاية هي خدمة الاولاد روحياً وقد تعهدت الام بذلك امام ربنا والكاهن وقت عماد اطفالها، وتضيف السيدة تهاني: أن رعاية الام لنفسها لا بد وان تؤتي بآثار علي اولادها تلقائياً مثل المواظبة علي الصلاة وحضور القداسات والمداومة علي الاسرار الكنسية، وعن اسلوب هذه الرعاية تتحدث السيدة تهاني قائلة . . يمكن للأم أن تستمع بصحبة اولادها الي اشربة تراتيل وان تسرد لهم بعض القصص المسيحية التي تعلمهم الفضائل . وعموماً فإن تعويد الام اطفالها علي حضور مدارس الاحد ومتابعة نموهم الروحي مع الخادم المشرف عليهم وتشجيعهم المستمر علي الانشطة الروحية الصيفية، سوف تجني ثماره سواء بالبركة في وقتها وفي وقت وجهد اولادها مما يعطيهم النجاح والتفوق . وعندما يكبر الاولاد الصغار ويصبحون في مرحلة الشباب وتكثر مشاكلهم سيمثل انتماهم للكنيسة حصن أمان لهم وللأسرة .

الدكتورة تهاني جورجي، تناقش هذا الموضوع في ضوء تعاليم الكتاب المقدس، فتري أن الأم العاملة تستطيع أن توفق بين بيتها واولادها وعملها وتصبح ناجحة علي كل الجبهات بتنظيم الوقت وبالطبع قد يتطلب هذا الأمر منها مجهود كبير ولا سيما ان الاولاد يحتاجون الي وقت كبير من والديهم، يقضوه معهم في التقرب اليهم واللعب معهم وبهذا يشعرون بمشاركتهم لهم . وهذا مفيد لأنه يخلق صداقة قوية بين الابوين والاولاد . وعمل المرأة يندرج تحت عنوان التعاون في الاسرة ويعود بالنفع علي

اجتماعيات

* نهني الاستاذ رامز نعيم الخادم
بمجلة اغابي بالتفوق والحصول علي
تقدير جيد جداً بكلية هندسة عين شمس .
* نهني أغابي الخادم اشرف
ميخائيل والخدمة رفقة صبحي بعطية
الله لهما الطفلة المباركة ماريا . كما
نهني الخادمة كاريمان كميل والاستاذ
سامح سامي بعطية الله لهما الابن
المبارك جون، ونهني ايضاً الخادم ايهاب
ملاك بعطية الله له الطفلة المباركة
مارينا .
* نهني شباب وشابات الكنيسة
علي تفوقهم في الثانوية العامة ونتمنى
أن ننشر معلومات اكثر عنهم في الاعداد
القادمة .

كل افراد الاسرة . وهذا النفع ليس نفعاً مادياً فقط
لأن نجاح الام في عملها يمنحها خبرة اكثر تقدمها
لزوجها ولأولادها ويمنحها طموحاً في أن يكون لها
نجاحاً في بيتها وتكون سبب فخر لأولادها
ولزوجها «زوجها معروف في الابواب حين يجلس
بين مشايخ الارض» (امثال ٣١: ٢٣) .

وأن كان اصحاب ٣١ من سفر امثال حدد
فضل المرأة فهو اكد نجاح المرأة داخل الاسرة
تربوياً وأكد علي مساعدتها للزوج مادياً بعملها
داخل الاسرة « أم ٣١: ١٢-١٤ » وخارج الاسرة في
الحقل والتجارة والمصنع . ولكن هذا الاصحاب
أكد ايضاً أن هذا النجاح يجب أن يتزوج بروح
الصلاة «سراجها لا ينطفئ في الليل» (أم
٣١: ١٨) وألا تنس صراخ المسكين (أم ٣١: ٢٠)
وأن تهتم بتعليم نفسها ليعود علي بيتها «تفتح
فيها بالحكمة» وأن تتقي الرب في كل
تصرفاتها .

من أجل هذا الغرض أقامت اسرة اعداد خدام وخادمت معروضاً خلال
نهضة صوم السيدة العذراء، وقد قام ابونا المحبوب القمص بيشوي
عياد بآفتتاح المعرض في أول ايام الصوم . وتفقد الحاضرون المحتويات
التي من الواضح أنها نالت أعجابهم . ويُذكر أن معظم المعروضات هي
من المشغولات اليدوية التي استغرق اعدادها عدة اشهر لخدمة اخوة
الرب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشهادة بالآلام

« فيقول ذلك لكم شهادة » (لوقا ٢٢: ٣٤)

في الاصحاح السابع من سفر الرؤيا يوقع الستار عن موكب
سلاوي وآله يوحنا - الوقف ورويات متسرطنين يثيالي بيض، وفي
ايديهم سعف النخل وصرخون توتيمة وتسيحه للجالس علي العرش
وللحمل المتديج - ولما سأل يوحنا عن من هم هؤلاء - اجابه احد
الشيوخ الذين حول العرش - هؤلاء هم الذين أتوا من الضيقة العظيمة
وقد يضاوا ثيابهم وغسلوها في دم الخروف - أن الكنيسة المنتصرة
في السماء - الظاهرة - المتهلة يتسايح المجد - لم تصل الي هذه
النصرة ولم تعد يهتأ السرور إلا بعد أن سلكت علي الأرض طريق
الضيقة العظيمة -

« الآلام الشاهدة »

قال يسوع لتلاميذ قبل الصعود مباشرة « تكوتون لي شهوداً » وقد تحدث له المجد عن الآلام
واضطهادات سوف يقاسيها هؤلاء الذين يشهدون لأسمه، وفي موضع آخر يقول « أن الابد أن ياتي
ورائي قلنكر نفسه وحمل عليه كل يوم وتبختني »، ودفنونا سفر اتصال الرسل عن أية اضطهادات
لافاها لتلاميذ يسوع بالقبض عليهم والحبس والقتل والجلد والرجم فقد رجم القديس اسطفانوس وقتل
هيرودس القديس يعقوب اما يوحنا بالسيف - وقد أبجل الرسول بولس هذه الآلام قائلاً « مصطفيين
لكن غير متروكين - مطروحون لكن غير مستضيقين - حاملين في الجسد كل حين اماتة الرب يسوع
لكي تظهر حياة يسوع ايضاً في جسدنا » (٢ كور: ٤) - وأخيراً انتهت حياة كل واحد من تلاميذ يسوع
بالاستشهاد - ما عدا يوحنا الحبيب الذي تنج في منقاة في جزيرة بطمس .

« الشهادة والشهادة »

بطول الكلام لو سردت الآلام التي سرجها تلويح الكنيسة منذ الابد المصور خصوصاً، حتى أن
كنيستنا يطلق عليها اسم « كنيسة الشهادة » وقد وصف الرسول بولس في رسالة العبرانيين ما قامه

المؤمنون من اضطهاد « رجموا نشرورا جربوا ماتوا قتلاً بالسيف طافوا في جلود غنم وجلود معزى معتازين مكرويين مذلين . وهم لم يكن العالم مستحقاً لهم » (عب ١١ : ٣٧ : ٣٨) ، من أجل الشهادة بأسم المسيح قاس قديسو الكنيسة هذه الالام لكي يصل الينا « الإيمان المسلم مرة للقدسين » - أن الضيقات التي تمر علي الكنيسة تؤول الي أن يتمجد الله في كنيسته ونحن واثقون لوعده الأمين « كن اميناً إلى الموت فسأعطيك اكليل الحياة »

• نجيب زكي

هؤلا. شهدوا له

يقول القديس اكليمنس الاسكندري « الاستشهاد ليس مجرد سفك دم ولا هو مجرد اعتراف شفهي بالسيد المسيح، ولكنه ممارسة كمال الحب » وأن كنا نعرف اسماء الشهداء الذين سفكوا دمهم، فهناك كثير من المعترفين أيضاً الذين اعترفوا برب المجد ولم ينكروه امام ملوك وسلاطين العالم واروي لكم الان قصة احد هؤلا. المعترفين وهو القديس بفتيوس الاسقف، الذي تتلمذ علي يد الاتبا انطونيوس حتي صار اسقف طيبة (الاقصر) وفي زمن الاضطهاد علي يد دقلديانوس القى القبض عليه وأعترف اعترافاً قوياً، وكم لاقى من عذاب وضيقات متنوعه من جراء هذا الاعتراف نذكر منها الحرق وبترا الاعضاء . ومن كثرة ما عذبه الوثنيون ، فقد ارسلوه للعمل بالمناجم في فلسطين وظل هناك لمدة أربعة سنوات حتي انتهى عصر الاضطهاد . ثم عاد بجانب القديس أثناسيوس يدافع عن الايمان السليم ضد أريوس- وقد أعطاه الله موهبة شفاء المرضى واخراج الشياطين،، صلاته فلتكن معنا واخيراً يجب ان يرسخ دائماً بداخلنا ونحن واثقون قول المخلص « من آمن بي ولو مات فسيحياً » .

ريمون أرنست

السيد المسيح له المجد يعلم أن المبادئ السامية التي أعطاها لتلاميذه وتابعيه تتعارض مع تلك التي يسير علي مقتضاها أهل العالم الذي وضع في الشرير، لهذا صرح تلاميذه مسبقاً بأنه سيحدث تصادم بينهم وبين أهل العالم يصل إلى حد الشقاق وإلى أن يعلن العالم الحرب عليهم .

لم يخذعهم ولكنه صارحهم بذلك وفي نفس الوقت طمأنهم وشجعهم « لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد ولكن النفس لا يقدر أن يقتلوها، بل

خافوا بالحرى من الذي يقدر أن يهلك النفس والجسد كليهما في جهنم . أليس عصفوران يباعان بفلس وواحد منهما لا يسقط علي الأرض بدون أبيكم ، أما أنتم فحتى شعور رؤوسكم جميعها محصاة فلا تخافوا، أنتم أفضل من عصافير كثيرة» (متى ١٠: ٢٨-٣٣) (لوقا ١٢: ٤-٧) .

العالم لا يطبق مبادئ المسيح وينفر منها لأنه ليس فيه روح الله، وبالتالي يرفض حاملي هذه المبادئ والذين يحيون بها فيحاربهم ويقاومهم، إن لم يكن علانية وجهاً لإيمانهم فبالمحاربات في الأمور الحياتية . يقول بولس الرسول « جميع الذين يريدون أن يعيشوا بالتقوى في المسيح يسوع يضطهدون» (٢ - تيموثاوس ٣: ١٢) .

ولكن ربنا يطمئنا مسبقاً إلى أنه حافظنا وسندنا، حتى وإن سمح للعالم أن يمس أجسادنا بأي ضرر حتي ولو إلى الموت، فإنه يقول أن لا نخاف لأن الجسد سرعان ما يمضي إلى راحته ويرقد في سلام حتى يوم الدينونة حيث تعود الروح إليه وتتحد به ويقوم في مجد وكرامة، أما عن الروح فلا يستطيعون الاقتراب منها فأنها حتى في أشد الضيقات من أجل المسيح تسمو في السماويات وتسيح في الأعالي . وقد ذكر عن استفانوس أن « جميع الجالسين (يحاكمونه ويضايقونه) في المجتمع رأوا وجهه كأنه وجه ملاك» (الأعمال ٦: ١٥) ولما أخذوه ليرجموه، سمت روحه إلى أعلى « فشخص إلى السماء وهو ممتلئ من الروح القدس فرأى مجد الله ويسوع قائما عن يمين الله . فقال ها أنا أنظر السماوات مفتوحة وابن الإنسان قائماً عن يمين الله» (الأعمال ٧: ٥٥، ٥٦) . وهكذا الأمر مع



الجميع . . . فالله يجعل الروح في حالة سبي عقلي في السماويات حتى في أشد حالات الضيق والتعب من أجل الإيمان .

يقول رب المجد « أليس عصفوران يباعان بفلس وواحد منها لا يسقط بدون واحد منها لا يسقط بدون أبيكم » (متي ١٠: ٢٩) ، وفي موضع اخر يقول « أليست خمسة عصافير تباع بفلسين وواحد منها ليس منسياً أمام الله » (لوقا ١٢: ٦) .

علي ما يبدو أن سعر بيع العصفوران كان فلساً واحداً، ولكن من يشتري بالجملة بفلسين كان لا يأخذ أربعة عصافير فقط ولكن خمسة، أي عصفوراً (فوق البيعة - إكرامية بلا ثمن) . يقول رب المجد أن هذا العصفور الذي لا ثمن له ليس منسياً أمام الله . . . ثم يكمل « شعور رؤوسكم جميعها محصاة فلا تخافوا انتم أفضل من عصافير كثيرة » (متي ١٠: ٣٠) ، (لوقا ١٢: ٧) .

هذا يعطينا ثقة في السيد المسيح الذي يقف معنا وينتصر لنا ، ونحن نتنصر به ومعهد . ويقودنا في مركب نصرته . نستطيع بمبادئه التي نتمسك بها ان نواجه جميع مبادئ العالم وفلسفاته وحكمته . حتي لو ألت بنا متاعب من جهة حياتنا وقوتنا وكسوتنا واحتياجاتنا الضرورية في سبيل التمسك بمبادئه .

يقول العالم « إن عشت في روما فافعل كما يفعل الرمان » ويقول « إن كنت في بلد تعبد عجل ، قدم له الإكرام » ولكن ليست هذه هي مبادئنا ، ولا هذا هو طريقنا . فرب المجد يقول « كل من يعترف بي قدام الناس اعترف أنا أيضاً به قدام أبي الذي في السماوات ولكن من ينكرني قدام الناس أنكره أنا أيضاً قدام أبي الذي في السماوات » (متي ١٠: ٣٢-٣٣) ، (لوقا ١٢: ٨-٩) فيا للمجد الذي تناله إن اعترفنا به وسلكتنا أمام الناس وفق مبادئه ، فهو سيعترف بنا بل ويأخذنا في فخر في مركب نصرته في السماء ويعترف بنا كأبناء له .

ولكن يا ويلنا لو احببنا العالم أكثر منه ومن مبادئه . يا ويلنا لو خفنا علي راحتنا الجسدية وعلي احتياجاتنا العالمية ، وتماشياً مع العالم وطرقه ، وتنكرنا لمبادئ المسيح وانكرناها وبالتالي أنكرناه هو ، فهو سينكرنا بالتالي .

والله يوصينا بأن نكون امناء له « كن أميناً إلى الموت فسأعطيك اكليل الحياة »

مهندس ليشع حبيب

دراسة الكتاب المقدس

سفر اللاويين

اعداد الدكتور ملاك محارب

[الاصحاحات ١-٧] الذبائح

سفر اللاويين يوضح لنا طريق الاقتراب الي الله الساكن في قدس الاقداس، فقد افتدى الله الشعب من مصر واعطاهم العهد الالهي، فكان يترتب علي الشعب أن يقترب الي الله، ولكن لا اقتراب لله ولا قبول للعبادة ولا دخول الي القدس الا من خلال المصالحة بالدم «الذبيحة» التي يقدمها الكاهن باسمه.

وفي سفر اللاويين يذكر لنا اربعة انواع مختلفة من الذبائح علاوة علي تقدمه القران. وكل ذبيحة لها طقوسها والهدف منها، وهذا يقودنا الي الاحتياج الي ذبيحة تقدم مرة واحدة ويبقى اثرها حيا الي الابد وفيها فاعلية كل انواع الذبائح، وهو ما حدث فعلاً في ذبيحة الصليب.

فكرة الذبيحة

تدور فكرة الذبيحة علي حيوان بري، يموت عن انسان مذنب فعندما يتقدم الإنسان عند باب خيمة الاجتماع ومع الذبيحة «الحيوان» يشعر بعدة معانٍ هي :

- ١- انه مخطئ ومعترف بخطيته.
- ٢- اعترافه انه بسبب خطيته يستحق الموت لان اجرة الخطية هي موت، علاوة علي احزان قلب الله.
- ٣- اعترافه بمبدأ الفداء، وهو أن نفس غير مذنبه تفدي نفس اخري تستحق الموت لانه بدون سفك دم لا تحدث معفرة. فتحمل النفس البريئة الخطية وبهذا تعتبر حاملة للخطية ولكن ليست مخطئه ولهذا نجد أن الشخص الذي يتقدم بالذبيحة يضع يده عليها ويقر بخطاياها . قد نقل الخطايا الي الذبيحة .

مقدمة عن الذبائح

الذبائح والتقدمات المذكورة في سفر اللاويين هي

١ - ذبيحة المحرقة ص ١ - ٢- تقدمه القران ص ٢ ٣ - ذبيحة السلام ص ٣

٤- ذبيحة الخطية ٥ - ذبيحة الائم

فالخطية لها نتيجتان هما (١) احزان قلب الله (٢) هلاك الانسان

- فتصليح الجزء الاول في اصلاح وارضاء قلب الله نابت عنه ذبيحة المحرقة.

- والجزء الثاني نابت عنه ذبيحة الخطية والائم.

* نلاحظ في الذبائح نقطتان هامتان.

١ - ان الذبائح من عمل الكهنة فقط فلا يستطيع ان يتقدم بالذبيحة الا عن طريق الكاهن.

ملحق مسابقة الكتاب المقدس

الاسم : الوظيفة / الدراسة :

العنوان : التليفون :

في هذا العدد نبدأ معاً المسابقة الأولى في سفر اللاويين ونذكر الاحباء أن يوم ٩/١١ هو آخر موعد لتسليم حلول مسابقات سفر الخروج في الكشك المقابل للكنيسة طرف الاستاذ عدلي، وسوف تعلن النتيجة يوم الجمعة ٢٦ سبتمبر ويعلق الكشف الخاص بالنتيجة في لوحة الاعلانات بجوار الكنيسة. وقد رجت أسرة مكتبة الاتبا روس من القراء الاحباء الفائزين في مسابقات سفر التكوين سرعة صرف «الكابونات» قبل نهاية شهر سبتمبر الحالي.

« سفر اللاويين »

من اصحاح (١) حتى اصحاح (٧)

(١) بعد أن يذبح العجل يرش الدم مستديراً اشارة الي

(٠) تصفية دم العجل

(٠) الابدية واستيفاء العدل الالهي

(٠) حتى لا يتجمع الدم في نقطة واحدة

(٢) يغسل الكاهن احشاء الذبيحة بالماء من الداخل والخارج

(٠) لان الذبيحة تشير الي السيد المسيح الذي كان طاهرا

(٠) حتي يكون طعمها جديداً

(٠) غير ضروري أن تغسل الذبيحة

(٣) في ذبيحة المحرقة

(٠) للكهنة نصيب الصدر والساق

(٠) تحرق جميعها

(٠) ممكن أن يأكل منها الشعب

(٤) مقدمة الدقيق

(٠) اختيارية

(٠) اجبارية

(٠) لا ترافق الذبائح الحيوانية

(٥) من أهم مكونات تقدمه الدقيق

(٠) الزيت، اللبان والعسل

(٠) الدقيق الزيت اللبان الملح

(٠) الدقيق، الزيت، الخمير، الملح

(٦) انصبه قدس اقداس معناه

(٠) من نصيب الكهنة فقط

(٠) من نصيب الكهنة واسرهم

(٠) من نصيب هارون فقط

(٧) تتميز ذبيحة السلامة بأنها

(٠) تختلف نوع مقدمها

(٠) الذبيحة الوحيدة التي يأكل منها الشعب

(٠) ليس هناك نصيب للكهنة

(٨) يرفض الخمير من تقدمه الدقيق لانه

(٠) يشير الي الشر

(٠) لانه يضر بالدقيق

(٠) حتي لا يؤثر علي هضم الطعام

(٩) تشير ذبيحة السلامة الي

(٠) ارضاء قلب الله

(٠) الشركة مع الله والناس

(٠) حياة السيد المسيح علي الارض

(١٠) في ذبيحة الخطية

(٠) تختلف التقدمة حسب حالة الانسان ودرجته

(٠) في الخطايا التي تستلزم تعويض مادياً.

(٠) ذبيحة اختيارية

(١١) تقدم ذبيحة الخطية في

(٠) طقس رسامة الكهنة

(٠) الخطية التي تستلزم تعويضا

(٠) نسيان تقدمه العشوز

(١٢) محظورات في تقدمه الدقيق هي

..... 6

(١٣) تشير تقدمه الدقي الي

..... 6

(١٤) العلامة المميزة لذبيحة الاثم انها تقدم في حالة :

..... 6

(١٥) يمكن أن تكون الذبيحة ذكراً أو اثنى في حالة

ذاتاً وتكون الذبيحة ذكراً أو اثنى في حالة

(٠) ذبيحة السلامة

مشاراً بالبحر (٠)

(٠) ذبيحة المحرقة

رقتلها ينحرفها (٠)

(٠) ذبيحة الاثم

وتنحرفها ينحرفها ينحرفها (٠)

(١٦) يرش الدم علي حجاب قدس الاقداس في

روا قتلها ينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) جميع الذبائح

مشاراً بالبحر (٠)

(٠) ذبيحة الخطبة علي الكاهن

رقتلها ينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) ذبيحة الخطبة عن الرئيس

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(١٧) في الذبائح يضع مقدم الذبيحة يده علي رأس الذبيحة :

مشاراً بالبحر (٠)

(٠) حتي يضمن عدم هروب الذبيحة.

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) حتي تنقل خطاياها الي الذبيحة.

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) حتي تبقى يده نظيفة.

مشاراً بالبحر (٠)

(١٨) للكاهن انصبه قدس اقداس في

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) تقدمه الدقيق

مشاراً بالبحر (٠)

(٠) ذبيحة المحرقة

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(٠) ذبيحة السلامة

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(١٩) تقدم ذبيحة الخطبة في حالات كثيرة اذكر اربعة منها :

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

مشاراً بالبحر وينحرفها ينحرفها (٠)

(٢٠) في حالة تقديم ذبيحة الاثم عن السرقة

(٠) لا يستلزم تقديم تعويض مادي

(٠) يستلزم تقدم المسروق مع اضافة الخمس كتعويض

(٠) يستكفي بتقديم الذبيحة.

٢ - أهمية الاعتراف بالخطية قبل تقديم الذبيحة

١ - ذبيحة المحرقة (لا: ١)

* سميت بذلك لان الذبيحة تحترق كلها .

*فاعليتها: مختصة بارضاء الله وادخال السرور الي قلبه . ولهذا ذكرت اول الذبائح

* الكلمة العبرية لمحرقة «عولة» اي التي تعلق الي فوق .

* نوع الذبيحة: بهائم بقر - غنم (٢) ، (١٠) ، طير يمام - حمام (١٤) بالنسبة للفقراء

* طقس الذبيحة:

١ - ذكرا صحيحا بلا عيب (٣)

* ذكرا لا يقصد بها التمييز بين ذكر وانثى ولكن لها هنا مفهوم روحي اي الرجولة الناضجة

* صحيحاً بلا عيب مثال السيد المسيح الذي لا عيب .

٢ - الي باب خيمة الاجتماع يقدمه للرضا عنه امام الرب : (٣)

* يجب علي مقدم الذبيحة ان يقدمها برضاه ويكامل حرته .

* الي باب خيمة الاجتماع كما أن ذبيحة المسيح كانت خارج المحلة .

٣ - يضع يده علي رأس المحرقة:

فينال مقدم الذبيحة استحقاقات هذه الذبيحة .

٤ - يذبح العجل ويرش الدم مستديراً: (٥)

* الدائرة تشير الي الابدية وأنه تم استيفاء العدل الإلهي .

* الدم ، هو سر قوة المحرقة فهو رمز بذل الحياة عالمين انكم اقتديتم لا بأشياء تفني بفضة أو بذهب من

سيرتكم الباطلة التي تقلدتموها من الآباء بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح» (١ بط

١٨:١ ، ١٩) ولأنه بدون سفك دم لا تحدث مغفرة (عب ٩: ١٩-٢٢) .

٥ - يسلخ المحرقة ويقطعها الي قطع: (٦)

* السلخ (ينزع الغطاء الخارجي) استعلان ما خفي أي أن المحرقة بلا عيب من الداخل والخارج .

* التقطيع - انسحاق كامل امام الله .

٦ - يجعل بنو هارون نار علي المذبح : (٧)

ناراً تظل ليلاً ونهاراً تفيد عمل الله الدائم . النار نزلت لتأكل أول محرقة قدمها هارون .

٧ - يغسل احشائه واكارعه بالماء:

* طهارة السيد المسيح من الداخل والخارج .

* يرى العلامة أوريجانوس أنها إشارة إلى عمل المعمودية وأنها تغسل الطبيعة الفاسدة .

٨ - توقد جميعها علي المذبح ولا يأكل منها أحد:

١١ - مجلة اغابي

النار الإلهية تأكل الاعضاء وتظل مشتعلة ليلاً ونهاراً ترمز إلى حياة التسليم والطاعة الكاملة.

٢ - مقدمة الدقيق : لا ٢

* تقدمه الدقيق اختيارية وترافق الذبائح الحيوانية (عد ١٥: ١ - ١٦).

تقدمة الدقيق تمثل حياة السيد المسيح بالناسوت علي الارض ولهذا نلاحظ في مقدمة الدقيق أنه ليس

فيها سفك دم .

عناصر التقدمة

(أ) دقيق : من الحنطة المسحوقة، والسيد المسيح شبه نفسه بالحنطة .

ابيض . . . رمز لنقاوة المسيح، ملمس ناعم . . . حنان المسيح، خبز الحياة

(ب) الزيت: يشير الي الروح القدس، وفي مقدمة الدقيق اشارة الي علاقة السيد المسيح بالروح القدس .

(ج) اللبان : احد مكونات البخور، وفيه اشارة الي كهنوت المسيح والصلاة من أجل الناس التي تصعد

كرائحة البخور .

(د) الملح : كل القربان يجب أن يلمح، رمز الثبات وعدم الفساد «الملح عهد الهك» ١٣:٢

- يشوي الدقيق بالنار اشارة الي الام السيد المسيح بالجسد علي الارض مثل الاهدان - اللطمة - اكليل

الشوك .

* محظورات في مقدمة الدقيق:

١ - الخمير: لانه يشير الي الشر في حين يشير الدقيق الي ناسوت السيد المسيح كإنسان كامل لا يعرف

الخطية « ليس بخمير الخبث والشر بل بفتير الاخلاص والحق لأنه المسيح فصحننا ذبح لأجلنا » . اكو ٧:٥ أذن

به فقط في مقدمة رغيف الدقيق يوم الخمسين .

٢ - العسل : يشير الي الشر المحبوب في الظاهر الذي يجذب الإنسان وهو لا يشعر ويشير الي ملاذ

الدنيا وشهواتها .

والباقى من التقدمة لهرون وبنية قدس اقداس من وقائد الرب .

* مقدمة الدقيق: يأكل منها الكهنة فقط (هارون وبنيه) .

يأكلونها وهم مقدسون ويملابسهم الكهنوتية فقط .

ملاحظة

* أنصبة قدس الاقداس معناه ان يأكل منها الكهنة فقط في دار خيمة الاجتماع (في مكان مقدس

ويكون الكهنة مقدسين) .

* أنصبة قدس: أى أنها من نصيب الكهنية وأسرهم ولا يشترط أن تؤكل في دار خيمة الاجتماع مثل

باكورات الزيت والخمر وأنصبة الذبائح في الفصح والسلامة .

ذبيحة السلامة لا ٢، لا ٧: ١١ - ٢١ .

- ١ - تمثل الشركة مع الله والشركة مع الناس : فهي الذبيحة الوحيدة التي يأكل منها الشعب - فللرب نصيب هو الشحم . افخر نصيب في الذبيحة .
- للكهنة نصيب الصدر والساق - الصدر مركز الحنو والساق مركز القوة .
- الشعب الجزء الباقي من الذبيحة لمقدمها ومن معه .
الحق الكامل للاكل مشروط بالطهارة لان النفس النجسه تقطع من شعبها .
- ٢ - تشير الي الشكر : فلذبيحة السلامة اشارة الي سر الافخارستيا . فذبيحة السلامة كانت تقدم للشكر وللسلام ووفاء النذور .

- ٣ - تشير الي السيد المسيح الذي وضع سلاماً بين الله والناس .
- ٤ - ذبيحة السلامة تقدمه اختيارية إن لم تكن نذراً . وتؤكل بالكامل يوم تقديمها اما اذا كانت نذراً . فيمكن أن تبقى يوماً ثانياً فقط .
- ٥ - تؤكل معها اقراص فطير .
- ٦ - يمكن تقديمها من ذكر أو انثى .
- ٧ - بالرغم من أن ذبيحة السلامة هناك وضع اليد علي الرأس وذبح ورش الدم إلا أن ليست لرفع الخطية إنما هي موضع سلامتنا وشركتنا مع الله ، يقول القديس اوغسطينوس ان الاعتراف له جانبان الاعتراف بخطايانا ، الاعتراف بإحسان الله .

ذبيحة لخطية : لا ٤

- ١ - ذبيحة اجبارية للكل وليست اختيارية .
- ٢ - نوع الذبيحة تبعاً لحالة الإنسان ودرجته .
- أ - الكاهن الممسوح ثورا بن بقر .
ب - كل الجماعة (الشعب) ثوراً بن بقر .
- ج - الرئيس تيس ماعز
د - عامة الشعب انثى ماعز
- هـ - اعطي تسامح للفقير أن يقدم يمامتين أو فرخي حمام ، والفقير جدا يقدم قربانا (بدون زيت وبدون

لبان)

- ٣ - تقدم الي باب خيمة الاجتماع : معناها الاعتراف بالخطية .
- ٤ - توضع الايدي علي رأس الذبيحة والاعتراف بالخطية : في حالة خطية كل الجماعة يضع شيوخ الجماعة يدهم علي رأس الثور .
- ٥ - تذبح الذبيحة ويرش الدم ٧ مرات : رمز للكمال أي كفارة كاملة فعمل السيد المسيح الكفاري كان كاملاً .

* في حالة خطية الكاهن وكل الشعب يرش الدم في القدس (مذبح البخور) وقدس الاقداس (الحجاب)

والدار الخارجية (قرون مذبح المحرقة).

* في حالة خطبة الرئيس العلماني وعامة الشعب يرش الدم فقط علي قرون المذبح المحرقة و السكب علي مذبح المحرقة .

* ومن هنا نلاحظ بشاعة خطأ الكاهن، فإن اخطأ إنسان يتشفع فيه الكاهن ومن قم الكاهن تؤخذ الشريعة. ولكن إن اخطأ الكاهن فخطيته اعظم وخصوصاً أنه يخدم في المقدسات وخطيئته قد دنست المكان المقدس ولهذا يؤتي بالدم الي المكان المقدس.

٦ - تحرق خارج المحلة، إشارة الي عدم إمكانية رؤية الله «فأن الحيوانات التي يدخل يدها عن الخطية الي قدس الاقداس بيد رئيس الكهنة تحرق اجسامها خارج المحلة لذلك يسوع ايضا لكي يقدس الشعب بنفسه تألم خارج الباب .٠٠ عب ١٣ .

٧ - هناك حالات تقدم فيها ذبيحة الخطية:

أ- خطايا عن جهل

١ - من يكتم الشهادة .

٢ - قسم بدون رؤية

٣ - من شيئاً نجساً

ب - طقس رسامة الكهنة .

ج - تطهير الابرص

د- تطهير المرأة بعد الولادة

هـ - الاعياد : الخمسين -المظال - الفطير - رؤوس الشهور- الباكورة - الهتاف - الكفارة

ذبيحة الاثم : ١٥:٥-١٩ ، ٧:١-١٠

* ليست خطية حدثت سهواً . وتقدم في حالة خطية تستلزم تعويضاً .

من الخطايا المستترة يا رب طهرني خر ٣٩: ٢٣ ، ٢٤

نوعين من ذبيحة الاثم:

أ- اثم في اقداس الرب مثل العشور والتقدمات والابكار .

ب - اثم في حق من احد الناس وهو لا يعلم .

* العلامة المميزة لهذه الذبيحة انها تقدم في حالة خطية تستلزم تعويضاً .

ولهذا ينبغي قبل أن تقدم الذبيحة أن : أ- بالنسبة لاقداس الرب تدفع اولاً للكاهن او تفدي بقيمتها .

ب - بالنسبة للناس يرد المسلوب مع إضافة خمس قيمته كتعويض

(أي ربع المبلغ الاصلي ، خمس المبلغ الاجمالي)

«أجنس» Agnes عروس المسيح

ولدت بروما في أواخر القرن الثالث مسيحية الوالدين بارعة الجمال، وما أن بلغت عامها الثاني عشر حتي اتجهت بكل اشواقها نحو الرب وقد تعلق بها قلب شاب يدعي بروكوبيوس، وكان ابوه حاكم مدينة روما فعزم علي الزواج بها فطلب الفتاة من ابويها ولما تأخر ردهما نفذ صبر الشاب فحاول ان يكلمها مظهراً عواطفه نحوها ولكنها قالت له «انا لا يمكنني ان انكث بعهدي واخون عرسي الالهي» وكشاب وثني لم يفهم حقيقة كلامها فتدخل احد الحاضرين وافهمه، ان الفتاة مسيحية فما ان سمع ذلك حتي خيراها بين أن تعبد الاصنام وان تُعذب حتي الموت



واعطاها مهلة للتفكير فرفضت المهلة قائلة ان الأمر لا يحتاج الي تفكير وكانت اجابتها هذه بداية الامها . . فامر الحاكم ان تجر الي هيكل الاصنام وهي مقيدة بالاغلال الحديدية وتجبر علي السجود للاوثان ولكنها آبت ولم تنظر حتي للاصنام فقرر ارسالها لاحد بيوت الخطية فشرع الجند يعرفونها وهم يدخلونها ذلك البيت ، ولكن شعرها غطى كل جسدها وما ان دخلت ذلك البيت حتي اضاء نور من السماء ولم يجرؤ احد من الاشرار ان يقترب منها غير بروكوبيوس الذي ما ان اقترب منها حتي سقط ميتاً فتذلل ابوه لاجنس لكي تقيم ابنه فصلت الي الله فقام الشاب سليماً، وانتشرت هذه المعجز في كل روما وهاجت الناس وامام هذا الهياج امر والد بروكوبيوس بألقائها في النار، ولكن النار لم تؤذيها فلما رأى ذلك امر بأن تقطع رأسها بالسيف فأقترب منها جندي لينفذ الحكم لكنه ارتعد وتراجع . . أما هي فشجعتة واستشهدت القديسة وكان لقصة استشهادها اثر كبير في الأوساط المسيحية في القرون الاولى

وجيه انور

وراء كل رجل ناجح امرأة

هل تصدق هذا العنوان؟ أو حتي تجذب كلماته انتباهك؟ تعال معي نقرب شيئاً فشيئاً من «الأسرة» ونتحدث عن موضوع يهم كل بيت - فبصراحة فقدت كثير من الزوجات في زحام الحياة والبحث عن تدبير الاحتياجات المادية، الاحاسيس الجميلة المملوءة بالعمق، فلم يعدن يهتمين باحاطة ازواجهن بالرعاية في حين أن «الحب» والتعبير عنه بشتى الصور هو عامل اساسي في نجاح الزواج ورقبه روحياً وعملياً. وحين يرى الزوج «الزوجة» تشجعه وتقرب منه يستطيع أن يعبر لها عن هواجسه وينسج معها طموحاته ولكن بدون تشجيع من الزوجة سيظل الزوج يحتفظ بداخله عن آماله والامه بعيدا عن زوجته. وقد تظن كثير من الزوجات أنه لا حاجة «للكلمات الرقيقة» في المعاملات اليومية حقاً الكلمات وحدها لا تكفي دون تصرفات وسلوك يعبر عملياً عن هذه الكلمات. ولكن سيظل «الاسلوب الرقيق» هو لغة الحوار الزوجي الناضج.

يجب أن تُشعر الزوجة زوجها بأن حياته بعد الزواج لها طبيعة جديدة تختلف كثيرا عما كانت عليه قبل الزواج، فهي شريكه حياة وصديقة عمر وأنها حريصة كل الحرص علي أن تظل بنفس الصورة الجميلة التي عرفها الرجل عنها منذ البداية من حيث المظهر الأنيق والتصرفات الرقيقة والمناقشات الهادئة والقدرة علي الاحتمال حينئذ سيعرف الزوج بأن البيت هو «عش سعادة» وحياته، مهما واجهت من ظروف، ستظل مملوءة هناء وحب. حقيقة ان كل عضو في الاسرة عليه دورا في الحفاظ علي هدوء البيت واستقراره ولكن ستظل الزوجة هي المسئولة الأولى والأخيرة عن نجاح حياتها الزوجية وحبها القوي لزوجها وليبيتها تستطيع أن تصنع المعجزات.

معجزة

لقاء انكل وليم

«اتمني أن أرى معجزة» قالها زميل لي - وجاءني آخر فرحاً وبصيح هل رأيت المعجزة- صورة تنضح زيتا. و اخر يقول صورة تبكي دماً - قلت لهما ماذا لو لم تنضح الصورة زيتا أو دماً- هل يقلل هذا من شأن القديس؟ حسن - دعوني اريكم انا اعظم معجزة علي الاطلاق . . هل رأيت طفلاً ابن دقيقة واحده - هل لاحظت كيف يعرف صدر امه - من علمه الرضاعة - تأمل كافة اجهزته وكيف تعمل بطريقة لا ارادية منه - ثم كيف تتحرك اطرافه وكيف يعمل القلب هذه الطلمبه الجباره التي تضخ الدم خلال شرايينك والاورده بطول مئات الامتار « والقلب صغير بهذا الحجم » وبدون توقف مدي الحياة - وهل تعرفت علي اكبر معجزة في الجسم (المخ) الذي يتحكم في جميع الاجهزة بتوافق عجيب عن طريق اشارات كهربائية خلال الاعصاب وكيف يعطي الامر للقلب لينبض والبنكرياس ليفرز انسولين وهكذا مع الكبد والكلبي ، تأمل دور الغدة النخامية (المايسترو) وكيف تتحكم في باقي الغدد الصماء و دورها في النشاط- كل هذا ونطلب معجزة هل رأيت كيف تعمل الحواس ... العين تترجم الضوء الي صور مقلوبة علي الشبكية ثم كيف يصححها المخ؟ كيف تميز الانف رائحة الفل من رائحة الياسمين- ثم انظروا عجب للدم وتركيبه وفصائله ومكوناته من صفائح هيموجلوبين و بلازما والنسب الثابتة للسكر والزلال والاملاح وغيرها . ثم من أوجد الاجسام المضادة كي تحارب وتصحح اخطاء الجسم- تأمل بصمة وصوت وشعر اي فرد وكيف انها لا تتكرر اطلاقاً منذ بدء الخليقة وحتى القيامة- كل هذا ونطلب معجزة - ما هو النوم وكيف تنام الحواس وكيف نستيقظ - تأمل كيف يؤهل جسم الأنثى لتكوين الجنين- رأيت كيف ركبت العظام والمفاصل للحركة وتحمل الصدمات وهل علمت كم عضله وعصب يعمل لكي تحرك اصبعاً واحداً ، ثم كيف جُذلت العضلات لتؤدي دورها- وكيف وكيف وما يدرس في كلية الطب وما زال العلماء يبحثون كل هذا ونطلب معجزة . . قال لي الجراح اذا استأصلت جزء من الكبد يعود وينمو الي حجمه الأصلي فقط ولا يزيد ثم يتوقف - لماذا؟ وكيف؟ ثم لابد تعلم أن الجسم يكون من خلايا، والخلية من جزئيات والجزئى من ذرات والذرة عالم من الكهرباء وأن الفراغ داخل الذرة اكبر الاف المرات من حجم مكوناتها أي أن جسمك عالم من الفراغ الالكتروني الكهربائي - كل هذا ونطلب معجزة - نحاول كل يوم ان نشرح نبرهن ونثبت ان الخبز والخمر علي المذبح يتحول بالسر الي جسد ودم المسيح ، بينما المعجزة تتكرر كل يوم داخل جسمك فالخبز والطعام العادي يتحول الي غذاء مهضوم ثم الي خلايا الجسد والدم البشري- جسدك ودمك!!

أعزائي : هل قلت شيئاً جديداً- بالطبع لا- فكلنا يعرف كل ذلك

عزيزي وعزيزتي : أتريد أن تري معجزة - انظر الي نفسك المعجزة انت - ومجد الله انكل وليم

ألمب شافيك ٠٠ هل أنت إنسان طبيعي ؟!

من الاسئلة الشائعه اليوم نتيجة انتشار المؤلفات النفسية و كثرة المشكلات التي تمر علي الانسان ، هل انا انسان عصبي؟ الجواب هنا قد يكون غربيا نعم كلنا عصبيون الي حد ما . لكن كل انسان يختلف في درجته . ويجب أن نعلم أن الإنسان السوي ما هو الا تقدير نسبي فمن الممكن أن يكون سلوكاً سوياً أو طبيعياً في مكان ما ، وفي نفس الوقت يكون سلوكاً شاذاً في مكان آخر فمثلا العريس في اواسط افريقيا يظهر في حفل زفانه حافي القدمين وهذا سلوك طبيعي منه في هذه المجتمعات، اما في مصر فإذا مشي العريس حافي القدمين فسيقبض عليه فوراً للكشف عن قواه العقلية * * وعموماً فإن الذين يمكن وصفهم بأنهم اسوياء يجب أن تتوفر فيهم هذه القدرات .

١ - الاعتماد علي النفس

بمعني ان له الاستقلال في التفكير والعمل . وقادر علي مساعدة نفسه بنفسه وهذا خلاف ما يحدث احيانا من ديمومة اعتماد الابناء علي ابائهم حتي بعد الزواج ولاسيما في حل المشاكل الزوجية

٢ - القدرة علي تقبل الواقع

الإنسان السوي يشق طريقه في الحياة وهو يعلم أن الحياة كفاح وموقن انه يحيا في عالم حافل بالمشاكل ولذا يجب ان يقابل المشاكل المختلفة التي تعترض سفينة حياته بشجاعة وثبات .

٣ - القدرة علي التعامل مع الناس

الإنسان السوي يستطيع أن يكيف نفسه في المواقف المتقلبة، وسر ذلك هو قدرته علي اخضاع انفعالاته لرقابة العقل . فيدرس الأمور قبل أن يقدم علي عمل او يتخذ قراراً ولا يخلق لنفسه اعداء فهو يعلم أن التعاون افضل من التناحر . و يدرس المشكلة بموضوعية بعيدا عن الالهواء ولا يشغل نفسه بجدل عقيم، وهو عادة لبق يتصف بروح الدعابة، غير اناني . يتقبل النقد بصدر متسع .

٤ - القدرة علي حب الغير

الإنسان السوي هو الذي يستطيع أن يحب انسانا اخر الي جانب حبه لنفسه . وذلك لأنه قبل أن يتمكن الإنسان من منح الحب للغير يجب أن يكون هذا الحب مستقراً في اعماق قلبه . ولهذا فالإنسان السوي انسان سعيد قبل الزواج وسعيد أيضاً بعد الزواج . لأنه قادر أن يترك غيره في هذه السعادة .

٥ - له فلسفة في الحياة

بمعني ان له القدرة علي اكتساب الحكمة من تجارب الماضي وأخطائه ويستخلص طريقاً للحياة من شأنه ان يجعل الحياة اسعد واقرب الي الاحتمال . ساعياً وراء منافذ الراحة والتسلية . وهو يعتقد ان الحب والعطف اللذان يمنحهما للغير يرتدان اليه اضعافاً مضاعفة .

حوار الفرد

ليس حواراً تقليدياً، بل هي تأملات روحية وعملية حول الثانوية العامة تقدمها إحدى اخواتنا المتفوقات . وأغابي سوف تزيل الاسئلة من أمام القارئ وتتركه يستمتع بالاجابات

بطاقة تعارف

مريام خوفو راغب، حصلت علي مجموع ٩٧٪ باضافة درجات المستوى الرفيع وهي طالبة بمدرسة كلية رمسيس للبنات وتقدم علي الالتحاق بكلية الهندسة .

؟.....

الثانوية العامة سنة دراسية عادية مثل أي سنة أخرى، بل أنني أعتقد أن المناهج الدراسية اكثر ظرفاً من مناهج الصف الثاني، الفرق الوحيد بالنسبة لهذه السنة هو التوتر العصبي الذي يخلقه المنزل والاصحاب ووسائل الاعلام في بعض الاحيان وهو توتر زائد وقلق مبالغ فيه .

؟.....

للتغلب علي القلق والاضطراب، أرى أن نسلم الامر كله في يد الله فهو يدبر بأقتدار وحكمه كل شيء، يدبر المدرسين والاصدقاء وورق الامتحانات وما أجمل الاية «سلمنا فصرنا نحمل» وأهم من ذلك سلام الله ايام الامتحانات . في هذه الايام يشعر الطالب والطالبة ببركة الله ورحمته باولاده « سلامي اترك لكم سلامي أنا اعطيكم ليس كما يعطي العالم اعطيكم انا . لا تضطرب قلوبكم ولا ترهب» .

؟.....

أهم شيء تنظيم الوقت ، هناك وقت اولاً للصلاة وقراءة الكتاب المقدس بانتظام وهناك وقت للمدرسة ووقت للدروس الخصوصية . وللمذاكرة بمفردي وحتى ايضا هناك وقت «للتسلية» مع العلم بأن اليوم ٢٤ ساعة فقط لكن « بركة الرب تغني ولا يزيد معها تعب» وأيضاً يجب الا نؤجل استذكار الدروس حتي لا تتراكم وتسبب لنا مشاكل في نهاية العام .

؟.....

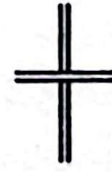
يجب الاقتراب من الاصدقاء الاوفياء الذين لا يبخلون علي بعضهم البعض بالمعلومات الهامة أو اوراق الدروس الخصوصية، ولا يفضلون أنفسهم علي أصحابهم بل يحبونهم بالحق . فالله يحب أن يري اولاده في حب وسلام . وأعرف ثلاثة اصدقاء احبوا بعض هذه المحبة الحقيقية وقدموا لبعضهم هذه المساعدة . وكانت المجاميع في نهاية العام كالتالي ٩٧٪ ، ٩٥ر٥٪ ، ٩٥٪ .

الاعياد والتذكارات

نياحة القديس برسوم العريان	٩/١٠
رأس السنة القبطية	٩/١١
شهادة القديس يوحنا المعمدان	٩/١٢
تذكار مجمع أنسس	٩/٢٢
تذكار ظهور الصليب المجيد	٩/٢٧



الصليب المجيد



بعد أن اكتشفت الملكة هيلانة موضع الصليب واقامت هناك كنيسة صارت الشعوب المسيحية تغد إليها من كل مكان. واتفق أن إنسان مسافر هو وجماعته مع الشعب الي اورشليم يدعي اسحق السامري، هذا كان يبكت الناس علي تكبدهم المتاعب في الذهاب الي اورشليم للسجود لخشبة. وكان مع الشعب قس يسمى اوخيدوس، وفيما هم سائرون في الطريق عطشوا، ولم يجدوا ماء فأتوا إلى بشر فوجدوا ماءها نتناً مرا. فضاقت صدر الشعب جداً وابتدأ اسحق السامري يهزأ بهم ويقول أن شاهدت قوة بأسم الصليب آمنت بالمسيح، فصلى القس اوخيدوس علي الماء النتن ورشمه بعلامة الصيب فصار حلوا. وشرب منه كل الشعب ودوابهم. أما اسحق السامري فلما تناول وعاء ليشرّب وجد الماء نتناً مدوداً. فندم ويكى وآمن بالسيد المسيح وشرب من الماء فوجده حلوا. ولما وصل اسحق السامري إلى مدينة القدس ذهب الي اسقفها واعتمد منه هو وأهل بيته. ولالهنّا المجد الدائم.

الجاولي للطباعة

١٥ ش صدقي من الزهراء - عين شمس الشرقية ت : ٢٥٠٥١٥٦