

كنيسة
السيدة العذراء
والأنبا بيشوى
بالأنبا رويس

فیروز با تیر مرد فروری و اس

طوري

الابى سفيان



دیسمبر ۱۹۹۹ء

اقرأ فى هذا العدد

أجمل التهانى
من أسرة

مجلة أغابى

إلى الأباء الكهنة
ومجلس الكنيسة والشعب بعودة

جناب الأب الورد
أبونا بيشوى حياك

الى كنيسة
بعد أن أنعم الله
عليه بالشفاء
وتطلب له صحة جيدة
بشفاعة

السيدة العذراء

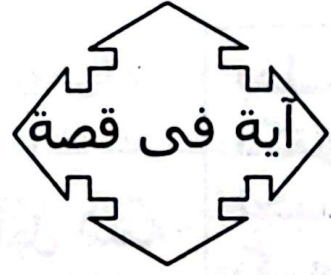
والأنبا رويس

وبصلوات أبينا المكرم البابا المعظم

الأنبا شنودة الثالث

بابا الأسكندرية وبطريق الكرازة المرقسية

- آية فى قصة الكنيسة
- فى البدء د. نجيب زكى
- أعزائى الشباب
- م/ فوزية يعقوب
- الرضا والطمع والطموح
- / . مجدى وهبه
- رسالة الى القلب
- / . جوزيف عطية
- أنا جئت لك يا كامل
- / . لويس شفيق
- لى أنا
- دراسة الكتاب
- د . ملاك محارب
- من مفكرة خادم
- م/ إحسان لمعى
- كنيسة روح وحياة
- شماس عهدى سامى
- أعياد وتذكارات
- / . صموئيل عزمى
- من أقوال الآباء
- محاسب رافت نجيب
- تسالى
- من الحياة
- / . سامح فوزى
- أخبار الكنيسة
- فى نهاية العام
- من أقوال البابا شنودة



"طلبة البار تقتدر كثيراً فى فعلها"

(يع ٥ : ١٦)

ألو..... يا بابا كيرلس

عائلة مباركة لها ابن صغير اسمه (كيرلس) فى اشتياق روحى لزيارة دير مار مينا بمريوط لنوال بركة قبر البابا كيرلس السادس... واستقلوا السيارة الخاصة وقبل وصولهم الدير حدث لهم حادث الأمر الذى جعل السيارة تتقلب بهم عدة مرات... فخرجت الأم من السيارة المقلوبة ملهوفة على أبنها ، ووجدته فعلاً داخل السيارة يبكى فبكت ثم حملته إلى اقرب مستشفى وأجروا له فحوص أتضح أن به كسراً فى القدم لدرجة أنه لا يستطيع أن يحرك أصابع قدمه ، وعلى الفور لم يتردد الطبيب فى تجبيس قدم الطفل كيرلس... وجلست الأم وهى تحمل ابنها المكسور تعاتب نفسها وتقول : " نحن خطاة ولا نستحق زيارة مار مينا والبابا كيرلس ... وبكت الأم متأثرة من آلام ابنها الصغير .. وبعد عودتهم إلى المنزل لاحظت أن ابنها الطفل المبارك (كيرلس) يكلم نفسه وهو فى حالة نعاس .. ويقول ألو ألو بابا كيرلس كنت عندك بالعربية وقعت ورجلى انكسرت وخطوا على رجلى طوب أبيض .. أنا خفيت .. بتقول أنا خفيت .. طيب مرسى يا بابا كيرلس ...

استيقظ الطفل كيرلس وأمه فى حالة تعجب من حديث طفلها وهو نائماً .. ولكن وجدت أن كيرلس ابنها يطلب أن يذهب الى دورة المياه .. فقالت له إنت رجلك مكسورة فيها واوا ولازم تنام ، فقال لها البابا كيرلس كلمنى فى التليفون وقالى رجلك خفت .. أنا عاوز أقوم وشد على رجليه برغم الجبس ووقف ونقل رجله المكسورة من خطوة الى خطوة .. ففرحت الأم وحملته الى الطبيب لعمل أشعة فخرجت صورة الأشعة أن الرجل سليمة ولا يوجد كسر وعليهم فك الجبس
ابتسم الطفل كيرلس وهو يقول لأمه "مش قللتك إن البابا كيرلس كلمنى فى التليفون وقالى رجلك خفت".
الكنيسة

بقلم
دكتور
نجيب
ركى

يرد نفسى

يهدنى الى سبل البر

من أجل اسمه

مز ٢٣:٣

فخا البرء

إن كنت لم تقرأ انجيل لوقا إصحاح ١٥ أرجوك أن تقرأه حتى نتمشى مع مايقصده داود كاتب المزمور بهذه الكلمات بثلاث أمثلة يكلمنا السيد عن محبه الله للضال وعن فرحه برجوعه ان الخروف الضال - ان الدرهم المفقود يفرحان من فقدهم .

مع أنهما يمكن تعويضهما ولكن صاحب الخروف الضال وصاحبة الدرهم المفقود لهما نظرة أخرى فيما فقدها ان هناك رابطة بينهم وبين ما يملكون إنها عاطفة الخوف على الخروف الضال وما قد يصيبه والفرح بالدرهم المفقود الذى كما يقال أنه يمثل محبة زوجها اليها لأنه من هدية العرس ولايعوضه أى درهم آخر.

ونصل الى المثل الثالث إنه لا يكلمنا عن خروف يمكن أن نعوضه ولاعن درهم يمكن أن نجد غيره لا إنه يكلمنا عن أب وعن ابن. ذهب الابن بعيداً عن بيت الأب. وأكثر من ذلك أنه بعد لاعت البيت فقط وعن قلب الأب ولكن انفق مامعه بعيش مسرف . إنه بعد لاعت بيت الأب الأرضى فقط بل عن الأب السماوى الذى يطلب منه أن يعيش لافى حياة البذخ وعشرة السوء مما جعله ينفق كل ما كان لديه حتى بدأ يحتاج.

يمثل لنا داود الحياة التى كان يحياها الابن الضال فى بيت أبيه بكلمات فاتحة المزمور (مراعى الخضر يربضنى ومياه راحة يوردنى) هذه الحياة الناعمة فى ظلال غنى الأب وكرمه لم يكن فى حاجة الى شئ حياة كلها راحة وسداً للأعواز.

ولكنه إذ ابتعد عن بيت الأب وبدأ يحتاج بذر مامعه فى عيش مسرف . بدأ الابن الضال يفكر يعبر داود عن هذه الفترة فى حياة هذا الضال بقوله عن الرب "يرد نفسى" ويردها قول يسوع فى المثل ان الابن الضال "عاد الى نفسه"

إن كانت هذه رسالة لى فأود أيضاً أن تشاركنى أنها لك أنت أيضاً.
فكثيراً ما تخذعنا هذه الثلاثة " شهوة الجسد شهوة العيون تعظم المعيشة "
وبين الحين والآخر لاتشعر الاونحن فى قاع الحمأة (بئر من الطين) ولكن يد
القدير ممتده لتتقدنى وتتقذك عندما نسمع مواعيده "إنى أمحو كغيم خطاياك وسحابة
ذنوبك ارجع الى " لأنى فديتك.

هل تعرف لماذا وضعت نقط بعد الآية قبل أن أقفلها. أود أن أضع اسمى أو
إسمك لأؤكد لنفسى أن لى هذا الاختبار الذى اختبره داود "يرد نفسى" "أخرجنى من
طين الحمأة . ثبت على صخرة رجلى"

عاد الضال سريعاً الى بيت الأب وقبله الأب - إن المثل واضح إن عاطفة
الأب لاحدود لها وإن غفرانه كما قال الرب كبعد المشرق عن المغرب هكذا أبعد
الرب عنا معاصينا"

ولكنى توقفت وأنا أقرأ هذه الآية على نهايتها لماذا يرد الرب نفس الخاطئ
ماهو الدافع لهذا يقول داود أنه يفعل ذلك "لأجل إسمه" ما معنى هذا لأجل
اسمه لأجل ذاته أى لأنه إله الغفران إله ينسى الخطية للخاطئ التائب أى
إسمه للأب بدعه يقبل الخاطئ.

يحفل الكتاب بأسماء كثيرة لله ماهو الإسم الذى لأجله يقبل الرب الخاطئ يلتقى
لنا يوحنا الضوء حتى لانكثر من التفكير ويعطى للرب أعظم اسم ولأجله يغفر
ويصفح ويقبل الضال أنه يعطى للرب اسم "الله محبة"

أخى العزيز إن محبة الله بلا حدود إنه بذل ذاته لأجلك ماذا فعلت أنت لأجله
سوى البعد عنه والعيش المسرف فى صحتك ومالك والمثل العليا التى أرادها لك
ووصاياها .

الله محبة لنحبه كما أحبنا.

ارجعوا الى أرجع إليكم .

ولنكرر مع صلاة الأب الكاهن فى القداس الألهى

"وأهدنا إلى ملكوتك"

.. نجيب زكى

أعزائي الشباب

"من أنت أيها الجبل العظيم
أمام زربابل تصير سهلاً"

أعزائي الشباب :

قف شامخاً أمام الأحداث والتحديات وقل كما قيل
من آلاف السنين

"من أنت أيها الجبل العظيم أمام زربابل تصير سهلاً"

* نعم هل يمكن أن نقف بنعمة الله وقوته ونقول كما قال زربابل الوالى اليهودى عندما
أراد إعادة بناء الهيكل المنهدم الذى خربه البابليون سنة ٥٨٧ ق.م وسبوا الشعب
اليهودى.

لقد واجه التحدى واعاد بناء الهيكل فى ثقة بقوة الله التى تسند كل انسان أمين مجتهد ، بناء
فى عهد قورش الملك الفارسى ووقف شامخاً صائحاً .

"من أنت أيها الجبل العظيم أمام زربابل تصير سهلاً"

فكل جبال التحديات والمشاكل ممكن أن يحولها أولاد الله الى نجاحات وكل نقمة ممكن
أن تصير نعمة

* هذا عن الهيكل هيكل اورشليم أما سور اورشليم فقد أعاد بنائه نحميا القائد العظيم
قائلاً :

"هلم نبني سور اورشليم ولا نصير بعد عار"
"لهمنا يعطينا النجاح ونحن عبيده نقوم ونبنى"

أعزائي الشباب :

تذكرت كل هذه الأحداث وأنا أقرأ قصة كفاح شاب إيجابى لم يرضخ للتحديات ولم تؤثر
فيه وتحطمه المأسى والأحداث ولم ييأس عندما كان اليأس مباح .

هذا الشاب هو : أكيو موريتا اليابانى الذى عاصر الحرب العالمية الثانية وكان وقتها
يبلغ من العمر أربعة وعشرون عاماً وكان خارجاً من التجنيد فى البحرية اليابانية ليجد أم
الكوارث العالمية فى بلاده حيث ألقى الأمريكيون القنبلة الذرية على هيروشيما ونجازاكي .

كانت أمامه خيارات متعددة ، كان أولها أن ينخرط مع امثاله فى العمل من أجل الإنتقام لما حل باليابان ولدماء اليابنيين التى أريقَت وتبخرت بالقنابل أو الإشعاعات النووية وكان ثانياً ما لم يتم الإنتقام، أن يتخلص من الإحتلال الأمريكى لبلاده والذى كان على اليابان تكاليفه واستيراد بضائعه وتعلم عاداته، وكان ثالثها إذا لم يكن ذلك ممكناً تجاه الولايات المتحدة والغرب أن يعطى كل وقته ومجهوده لاستعادة الأراضى اليابانية التى إغتصبتها روسيا فى جزر الكوريل ، وكان رابعها أن يبدأ النواح على الظلم التاريخى والتمييز العنصرى والتأمر الإستعمارى الذى لحق ببلاده ، وكان آخرها ما لم يفلح ذلك كله أن يعود الى التقاليد اليابانية ويقوم بالإنتحار على طريقة مقاتلى الساموراي بغرس السيف فى صدره.

ولكن أكيوموريتا لم يفعل أياً من ذلك فقد وقر فى قلبه أن هناك طريقاً آخر له وبلاده يستطيع به إستعادة الكرامة المفقودة والخروج من الحطام الى البناء وإستعادة المكانة العالمية فى وجه القوى العملاقة هذا الطريق يقوم على العلم والمعرفة والعمل الجاد الذى ليس له حدود وفق الآفاق اللامتناهية للنصف الثانى من القرن العشرين لقد قام مع صاحبه ماسرو أيوكا بإنشاء شركة سونى للاكترونيات والتى لم يكن إسمها يعنى أى شئ سوى أنه يمكن نطقه بكل اللغات العالمية. هذه الشركة قدمت للعالم أجهزة التسجيل والترانزستور والتلفزيون الملون بالغ النقاء وجهاز الفيديو. وهكذا بسبب هذا الإصرار والإجتهد منهُما ومن أمثالهما انتقلت اليابان من دولة صناعية من الدرجة الثانية ومدمره تماماً الى دولة عملاقة.

بقى شئ أقوله أن أكيو موريتا اليابانى لم يجد هناك مشكله فى أن يكون أول يابانى يدخل أمريكيين فى مجلس إدارة شركته العملاقة معلناً أنه لا توجد خصومه تاريخية بل مشاركة كبرى وخلاقه .

هكذا أحبائى الشباب أريدكم شباب إيجابى لايقف أمام الهزيمة للإنتقام بل يندفع وبشدة للبناء .

ولأنسى أن أقول لكم كل سنة وإنتم طيبين بمناسبة بدء صوم الميلاد العجيب.

م/ فوزية يعقوب

المسؤول

هل حياة الرضا تتعارض مع
الطموح وهل لهما علاقة بالطمع؟

+ ومع ذلك قد تكون هناك ظروف معاكسة تجعل الأمور لا تتم حسب رغبتنا وإشيقنا ولكن عليك أن تعلم أن الله صانع الخيرات قادر على كل شيء وهو يحك ويعيد أن يصنع معك خيرا .. وهذا يتركك :

(١) أن لا تنتهي طريق الأضرار : "لا تفر من الأضرار ولا تصد عمل الإثم فإنهم مثل الحشيش سريعاً يقطعون ومثل العشب الأخضر ينيلون" (مز ٣٧: ٢٠) .. فالشيطان وسط الظروف المعاكسة يختم لنا صوراً من الناس لكي نعلم بهم أنفسنا وننتهي طرقهم فنقتد سلامتنا .. حقا ما أفسد التجربة في وقتها ولكن ثق أن التجربة تصبحها بركات كثيرة فاحسبوه كل فرح بالخيرات حين تقعون في تجارب متنوعة (يع ١: ٢)

(٢) أن تحيا حياة التسليم : فلا تسمح لأفكارك أن يتسرب إليها روح اليأس والفشل متكررين قول الكتاب "كل الأشياء تعمل معا للخير للذين يحبون الله" (رو ٨: ٢٨) ويؤزم أن تفعل كما قل المزمور "إنكل على الرب وإفعل الخير . أكن الأرض وإبرج الأمانة . وثق بالرب فيعطيك سؤل قلبك . سلم للرب طريقك وإنكل عليه وهو يخرجك من النور ببرك وحضك مثل الظهيرة" (مز ٣٧: ٢-٦)

(٣) أن تعيش حياة التوبة شاكراً لله مع الاستفادة من التجارب السابقة : فذلك كله يعطيك حكمة تشك بها .. لأن الحكمة ليست من لقراءة النظرية بل من الإحتكاك والحياة العملية والاستفادة من الظروف المعاكسة . ويحكى أن تبصر وجه الله وسط كل الظروف فتأنيه يارب نجني ، فسمع صوته الحنون قللاً لك "لا أمسك ولا تتركك" . (عب ١٣: ٥)

المجدى رهب

الإجابة هي أن حياة الشكر الدائم والرضا لا تتعارض مع الطموح .. لأن الطموح معناه الجهد والمثيرة والسهر بأمانة كاملة في حدود الإمكانيات المتاحة وليس أكثر وإلا أصبح الطموح خيالا أو نوع من أحلام اليقظة .

.. أما الطمع فهو كلمة "موتولة" فيه الإنسان يسرف في طلب المزيد من المتع المادية أو اللذة الجسدية والشهوات العاطفية التي تبعثها الكبرياء وتنكها الأنانية . فاطماع يسهم بأن ينال مايشتهي وما يسعى نحوه يتون جهد أو توفير لى إمكانيات.

+ كما أن الرضا لا يعنى الكسل .. لأن تقس لكسلان تنتهي ولتكن لهما، وتقس المجتهدين تمن" (١٣: ٤) ولكل يحرم الإنسان من بركات كثيرة ، ولا يوافق قول الرب "لا تهتموا قائلين ماذا نأكل أو ماذا نشرب أو ماذا نلبس فإن هذه كلها تطلبها الأمم لأن لكم السموات يحكم أنكم تحاربون إلى هذه كلها" (مت ٢٣: ٣١-٣٢)

+ والتفكير في مسؤوليات الحياة بعيداً عن حضن الأب السموى يؤدي لى الغرق في السهوم والمخاوف من المستقبل .. وفي ذلك تكون متعقلين قول الكتاب "متلين كل همكم عليه لأنه يعنى بكم" (ابط ١: ٧) لذلك يجب علينا أن نضع كل همونا بين يدي الرب في صلاة بلجاجة مع إخضاع وتسليم كامل للرب فسنجد ما نتحول لى تدبير إلهي وترتيب سموى للأمور لم تكن نستطيع تدبيرها بتفكيرنا المحدود وإمكانياتنا الغير كافية .. ولنتذكر في ذلك الخمس خسرات والسككن وكيفية إلتحاق الجموع بهما (خمسـة آلاف رجل) وقلص منها إثنى عشر فئة مطلوبة ، ذلك بعد أن أصبحت بين يدي الرب . أيضاً تفكر حجر داود ومقلاته وهما بين يدي الرب كيف غلب بهما جيوش الجبار الذي كان يعبر شعب الله.

الأسلوب

رسالة إلى القلب

المناسب

عزيزى القارئ

إن غاية ما يتمناه كل إنسان أن يكسب حب الناس وثقة الآخرين فيه فمن منا لا يحب إن يترك انطباعاً جميلاً وذكرى طيبة لدى كل من يعرفه أو يتعامل معه؟! ولكن إذا كنا نتمنى الوصول إلى الشخصية الاجتماعية والمحوبة والمؤثرة فيجب علينا أن نهتم أولاً بأسلوب تعاملنا مع الآخرين فإننا كثيراً ما نفشل فى علاقاتنا الاجتماعية ليس بسبب سوء القصد أو سوء النية وإنما بسبب سوء الأسلوب فالنية الطيبة وحدها لا تكفى لتحقيق الأهداف إن لم يعبر عنها صاحبها بألفاظ طيبة و أسلوب مناسب يكون له وقع جميل فى النفس لذلك فإن الإنسان الذى يستطيع أن يختار الأسلوب المناسب فى حديثه كثيراً ما يكون ناجحاً فى علاقاته مع الآخرين .

وكما قال الكتاب : "لأنك بكلامك تتبرر وبكلامك تدان" (مت ١٢ : ٣٧) .

ونحن فى حياتنا العملية نقابل نوعين من الأشخاص :

* النوع الأول : شخص يقول كل ما عنده ولا يغضب منه أحد بل قد يشكره كما فعلت ابيجال مع داود النبى التى أمكنها أن توبخه وتنذره وتنصحه فى جو من المديح الخالص والحب والاحترام والتقدير حتى قال لها : "مبارك الرب إلهه إسرائيل الذى أرسلك هذا اليوم لاستقبالى ومبارك عقلك ومباركة أنت لأنك منعتى اليوم من إتيان الدماء وإنتقام يدي لنفسى" (١ صم ٢٥ : ٣٢ - ٣٣)

* النوع الثانى : شخص لا يقول سوى كلمات قليلة ولكنه بهذه الكلمات يقيم الديننا ويقعدها ويسبب مشكلات وأزمات كل ذلك بسبب أسلوب خاطئ لم يدقق فى إختياره وهذا النوع نقابله كثيراً فى حياتنا . ونحن إذا أردنا أن نكون من النوع الأول فيجب علينا أن نختار الأسلوب الذى يناسب الشخص الذى نتحدث إليه فالأسلوب الذى نتحدث به مع أصدقائنا لا يمكن أن نستخدمه مع من يكبروننا سناً أو مقاماً والأسلوب الذى نتحدث به مع هؤلاء قد لا يصلح فى حديثنا مع والدينا . لذلك يقول علماء النفس : (إن إختيار الأسلوب المناسب فى الحديث فن لا يجيده إلا القليلون) .

ليتنا نحسن إختيار الفاظنا وندقق فى الأساليب التى نستخدمها ليس فقط من أجل أن تكون لنا علاقة طيبة مع الآخرين بل أيضاً من أجل نقاوة قلوبنا كأولاد لله .

جوزيف عطيه

إقترب كامل من الكاهن مع نهاية قداس الأحد

أنا جئت لك يا كامل

كان متردداً وأجلاً يخشى ان تخونه شجاعته هذه المرة أيضاً .. تقدم .. يشق طريقه وسط زحام المصلين الذين يتدافعون حول الراعى لتناول لقمة البركة .. وده لو ينفرد براعى الكنيسة مرة واحدة ويبوح له بمكنون صدره .. ويسأله المشورة فى مشكلته التى تؤرقه .. ولكن الكاهن غافل عنه يوزع القربان ويرش المياه مردداً الصلوات لصرف الجموع .. انن سوف ينصرف كامل مثل كل مرة ، الحال هو الحال .. لن يحظى بالانفراد بالكاهن ويهيمس له بمكنون صدره حتى تستريح نفسه .

ظل واقفاً شاخصاً للكاهن لنلا يبرح عينيه لعله يحظى بالحديث إليه .. ويستجمع قواه ويبث الثقة فى نفسه حتى تقوى على الإعراف امام الكاهن وإنصرفت الجموع واحداً تلو الآخر .. وإرتدى القسيس ثيابه بعد أن خلع ثياب الخدمة البيضاء . وهم بالخروج وفجأة استرعى إنتباهه وقوف هذا الشخص وحيدا فى الكنيسة بعد إنصراف الشعب ، عاود الكاهن النظر اليه وإقترب منه مستطلعاً الأمر .. ماذا عساه يريد ؟

بادرة الراعى الورع بالسلام والسؤال عن حاجته .. وانتفض كامل غير مصدق أخيراً حانت الفرصة . انفرجت اساريره وهذأت نفسه المضطربة الواجفه . فقد تعطف عليه رب المجد ووجد نعمة فى عينيه وأرسل اليه من عينيه فى حين حسن .. وحانت لحظة الإعراف فى قلب البيعة المقدسه .. ما أجملها من لحظة .. أخذت المشاعر تجيش فى صدره ، متراحمه متصاعدة .. اختلطت الكلمات على لسانه وتعثرت . وتصيب العرق من جبينه ، وقبل ان تضيق منه هذه اللحظات ، وتفلت من يديه هذه الفرصة ويتمكن منه الحرج من مثل هذا الاعتراف الذى يقدم عليه رجل فى مثل سنه .. القى بما يريد قوله دفعة واحدة .. انا، انا لا اعرف كيف اصلى يا أبانا : اننى لا اعرف ماذا اقول ولا اجيد التعبير عما يجيشى به صدرى من مشاعر وعبارات .. أو أن أجد الكلام الذى اردده ليعبر عن خشوع قلبى وإنسحاق روحى .. كيف يتسنى لى ان ارفع صوتى ليصل الى عنان السماء ويعبر عن مكنون الفؤاد .. ولكننى اعجز عن ان اجد الكلام الذى يتلوه اللسان فيعبر عن صدق مشاعرى .. ورغبتى الحارة فى الصلاة المبتله التى تذيقنى حلاوة الكلام ..

نظر اليه الاب الكاهن نظرة تأمل وإشفاق .. مباركاً قوة الايمان فى داخله .. وقبل ان يستطرد كامل فى كلامه .. قاطعه الكاهن واخذ يربت على كتفه ، ويهدئ من روعه . قائلاً له لا تضطرب يا ابنى وحسب إيمانك يكون لك .. تعال الى الكنيسة كل مساء وعند المذبح ردد هذه العبارة فقط " أنا جئت يا يسوع " .. وهو امين وعادل ويسمع صلواتك المتواضعة ويعطيك حسب إيمانك .

بالرؤيتك ايها الأب الطيب .. لقد هونت على المر كله ، وجعلتني أشعر بمحبة يسوع للبسطاء من البشر من أمثالي . وصدق رب المجد إذ قال "لأهملك ولأتركك" .. أنا جننت يايسوع " أنا جننت يايسوع" جعل كامل يردد هذه الكلمات البسيطة وكأنها صلاة قصيرة يقدر عليها .. واضط على الحضور كل عشية وأمام المذبح يسجد خاشعاً ، ويردد هذه الكلمات البسيطة فى إيمان وعلى رجاء.

ظل على هذه الحال كل مساء لا يخلف عادته يوماً واحداً بل يسارع الى الكنيسة بصدر عامر بالايمان والثقة فى محبة يسوع من انه يسمع صلاته البسيطة ويرفع يديه الى فوق ، ويفرغ كل ما كان يكتزّه من صلاه فى هذه العبارة القصيرة

ولكنه لم يرق ذلك لعدو الخير ، فهاجم المرض كامل وجعله يلزم الفراش أياماً طويلة وتخلف عن الذهاب الى بيت الرب حيث يردد صلاته المؤمنة .. غيرته تاكله وهو طريق الفراش ويتحامل على نفسه لعله يقوى على الذهاب ولكن تخور قواه ويقعده المرض .. ويخشى ان يطول به الرقاد أياماً وأياماً فتخنفه العبرات . وتحتبس الكلمات فى حلقه عندما يراوده هذا الخاطر ..

ولكن ما أحلى تجاربك يارب المجد ، الذى لاينسى أبنائه .. فلم يمضى عليه سوى بضعة أيام وهو راقد فى فراشه الا وخيل إليه ذات مساء أنه يسمع صوتاً حنوناً يملأ جوانب الغرفة من حوله ، ويتسلل داخل نفسه مردداً عبارة :- "أنا جننت لك ياكامل " ويلتفت من حوله عله يرى صاحب الصوت بجواره فى الغرفة ولكن لاأثر لأحد من حوله فالغرفة كعهده ليس لها أنيس .. ولكنه يسمع الصوت الحانى بوضوح وليست هذه هواجس مرض بل يسمع الكلام بوضوح اكثر "أنا جننت لك ياكامل" .. نفس العبارة تتكرر كل يوم فى نفس الموعد الذى اعتاد ان يذهب فيه الى الكنيسة كل مساء ..

أخذ كامل يدرك عظم محبة الله له لعله صوت الحبيب جاء يفتقده فى مرضه ، أن كان المرض قد أقعدك عن الحضور للكنيسة ياكامل .. فهذا انا قد جننت إليك ، كى أؤكد لك ان كلماتك الصادقة قد صعدت للأب ذبيحة محبة مقبولة على مذبح الرب ، يتسم بخورها من عمق إيمانك .. مقبولة هى صلاتك البسيطة العميقة .

غمرت الفرحة والسكينة قلب كامل وطابت نفسه بحضور الحبيب .. وإسترخى جسده فى فراشه أى رحمه ومحبة يسكبها رب المجد على خائفه .. طريق الفراش الذى لايجيد الصلاة ، ولم يفتقده أحد من البشر ، وجد نعمة فى عيني الرب ، فحضر بنفسه يفتقده ، ويردد نفس كلماته ..

راح كامل فى سبات عميق ، وأيقن ان المرض سوف يبارحه بعد أن طرق الحبيب بابه ليقيمه .. ويعاود الذهاب الى الكنيسة ويردد صلاته "أنا جننت يايسوع" ..

// لويس شفيق شاكر

لقاء
أنكل
وليم

لى أنا !!!

عزيزتى وعزيزى :

ضع اسمك بعد كل كلمة أنا . . .

ستظل الشمس تشرق لى أنا

سيظل القمر يلمع لى أنا

ستظل النجوم تتألق لى أنا

سيظل الشفق يلون الأفق لى أنا

سيظل السحاب يتشكل لى أنا

سيظل الفجر كل يوم يشقشق لى أنا

سيظل الندى يكسو الزرع لى أنا

سيظل الغمام يعطى المطر لى أنا

ستظل الورده تتلون لى أنا

ستظل الزهره تتعطر لى أنا

ستظل الخضرة تتألق لى أنا

ستظل النخلة تعلو وبلحها لى أنا

ستظل الشجرة تتعالى وثمرها لى أنا

ستظل الأرض تدور حول محورها لى أنا

ستظل البذرة تشق الأرض بقوة لى أنا

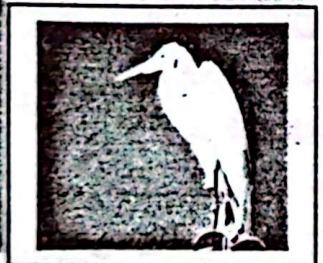
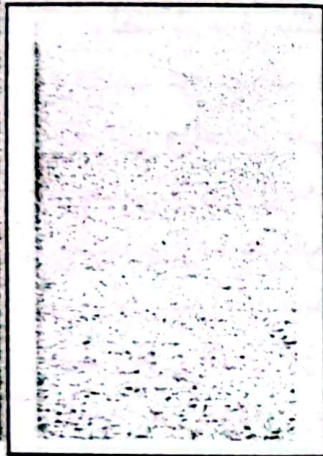
ستظل الخضرة تعطى الأكسجين لى أنا

سيظل العصفور يزقزق لمن . . إلا لى أنا

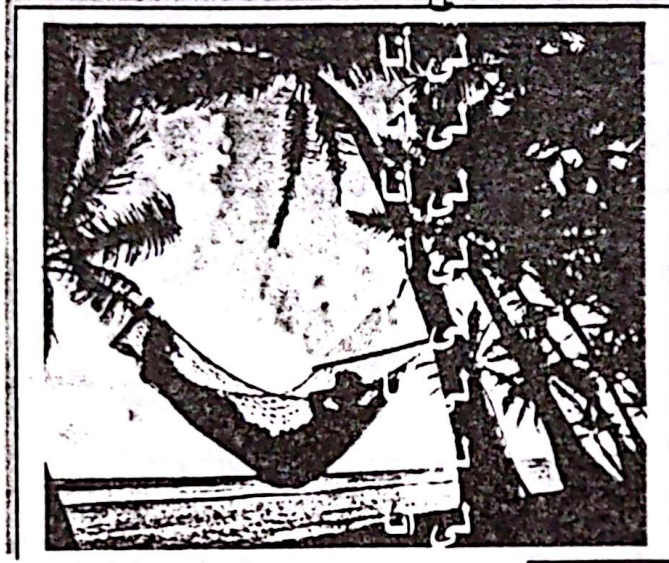
ستظل الفراشة تتراقص بالوانها الجميلة لى أنا

سيظل الهدهد يتعجب برأسه لمن . . إلا لى أنا

سيظل الطاووس يتعجب بذيله . . لمن . . إلا لى أنا



ستظل الحمامة تتهادى بغصن الزيتون
ستظل النحلة تجمع العسل قطرة قطرة - وأسرقها لى أنا
ستظل البقرة تعطى لبنها لى أنا



سيظل الثور يعطى لحمه
سيظل الحمار يعطى ظهره
سيظل الخروف يعطى صوفه
ستظل دودة القز تعطى الحرير
ستظل الشجرة تعطى ثمرها كله
سيظل البحر يعطى أسماكه
سيظل النسيم ينعش الكون
سيظل المطر ينقى تلوث الجو
ستظل الأرض تدور بانتظام



سيظل فصل الربيع بجماله يفتح الزهور
سيظل فصل الصيف يجفف المحاصيل
سيظل فصل الخريف يلون الكون وينمى الزرع
سيظل فصل الشتاء يأتى بخيراته
سيظل القلب ينبض
سيظل الدم يسرى

سيظل المخ والحواس والأعصاب - والأجهزه تعمل كلها

(أكمل أنت . . .)

سيظل كل الكون يتبارى ويتسابق كى يسعدنى أنا ، وسيظل الإنسان
يلهو ويتفاخر ويقول أنا !!!

عزيزتى وعزيزى : كل ذلك لك . ومن أجلك . ومن قبل . ومن بعد .
كل ذلك أتى يسوع صانع كل هذه الخيرات فلنشكره كل لحظه وكل يوم وكل
شهر وكل عام وأنت بخير ، مع أرق تحيه

أنكل ولیم



نبوة باروخ

"أيها الرب القدير إله إسرائيل قد صرخت إليك النفس في المضايق والروح في الكروب. فإسمع يارب وإرحم."

وجد هذا الجزء ضمن الترجمة السبعينية للكتاب المقدس ولكنها غير موجودة في الأصل العبرى

* كاتب السفر :

باروخ اسم عبرى معناه "مبارك".

* كان باروخ تلميذاً لأرميا النبى (١٢:٣٢،١) وكان محباً ومخلصاً للنبى أرميا فقد استدعاه أرميا النبى وكتب كلام الله الذى تتبأ به أرميا فى درج وقراه على مسامع الشعب فى بيت الرب . وأعاد كتابة السفر مرة أخرى لأرميا لأن الملك يهوياقيم كان قد مزق السفر وألقاه فى النار عند استماعه الى جزء صغير منه.

* كان باروخ فى السجن مع أرميا عندما دخل نبوخذ نصر مدينة اورشليم. وعندما علم نبوخذ نصر ما عاناه أرميا فى السجن اعتقد أنه قاس ذلك من أجلهم. فأمر نبوخذ نصر رئيس شرطة "تبوزردان" أن يطلق أرميا وباروخ من السجن ويحسن معاملتهما ومنحهما حرية الاختيار فى البقاء فى اورشليم أو الذهاب الى بابل ومنحهم حرية الحركة بين المدن. فعاش أرميا وباروخ فى المصفاه (الأرض المقدسة) مع جدليا بن

أخيعام الذى عينه نبوخذ نصر والياً على الباقين من شعب الأرض.

* ذهابهم الى مصر

هرب مجموعة كبيرة من اليهود الى مصر خوفاً من بطش ملك بابل بسبب مقتل جدليا بن عزرا وهو الوالى المعين من قبله وأرغموا أرميا وباروخ على النزول معهم وجاءوا الى تحفيس (أرميا ٤٣). وهناك نطق أرميا بنبواته الأخيرة فى أرض مصر ونلاحظ فيها أنه طلب من شعبه أن يكفوا عن عبادة الأوثان ولكن شعبه رفض وأصرو على عبادة الأوثان فتنبأ لهم بالهلاك فى مصر وبسبب تلك النبوات قاموا عليه فقتلوه رجماً بالحجارة فى تحفيس حسبما يروى التقليد.

يروى ابن كبر فى كتابه مصباح الظلمة منقول عن تقليد قديم أن أرميا دفن بالقرب من قصر فرعون لمحبة المصريين له نظراً لما صنعه معهم فى رفع التماسيح عنهم ، كما قيل أن الأسكندر الأكبر عندما استولى على مصر بعد ذلك بوقت طويل وعلم بخبر

ماهى الخدمة من مفكرة خادم

"ابن الانسان لم يأت ليخدم
بل ليزيل نفسه فديه عن كثيرين"

(مت ٢٠: ٢٨)

فى كلام الحق فى قوة الله بسلاح
البر لليمين ولليسار .

(٢ كو ٦ : ٣-٧)

شخصيته :

+ الخادم قائد للجماعه التى
يخدم فيها

+ يجب عليه أن يكون بعيداً
عن الاخطاء الروحيه متمتعاً
بصحته عقليه ونفسيه وشخصيه
حتى يكون قدوه للاخريين ولا
يكون عثره للمخدومين

+ عليه أن يتجنب اخطاء
اللسان

+ وعليه أن يتجنب الغضب
ويكون لديه ضبط النفس

+ وعليه ايضا أن يكون عنده
نعمه الكلام لقد قبل عن الرب

يسوع " كانوا يتعجبون من
كلمات النعمه الخارجه من فمه"

(لو ٤ : ٢٢)

+ أن كل الذين قبلوه أعطاهم
سلطاناً بل اكثر من ذلك أن نعمل

الاعمال التى عملها واعظم منها
لقد اصطاد بطرس بشبكته ثلاثه

الاف نفس فى عظه واحده .

مدام إحسان لعمى

مستوى الخادم الروحى :

حينما وجد الخادم الامين النشيط فهناك الثمر الكثير
ولذلك علينا أن نعرف من هو الخادم ؟

الخادم هو : انسان عرف الله وامثلاً قلبه بحبه
وتنوق حلاوه الحياه معه فعاش يحدث الاخرين عن
الله وعلى هذا فيجب على الخادم :

+ أن يكون فى حاله روحيه اسمى من مخدوميه
+ أن يكون نقياً فى أفكاره وسلوكه وحياته عموماً
+ أن بحياته هذه يظهر لمخدوميه بالقده والمثل
اكثر من الكلام وبيحياته هذه تدخل الكلمه إلى قلوب
مخدوميه وسامعيه وتأتى بثمر ثلاثين وستين ومائـه
شرط أن توافق افعاله اقواله .

+ ان يعلم الاخرين تعاليم السماء لذلك فعليه أن
يكون ترك المستوى الارضى المنخفض ليرتفع
بأعماله إلى مستوى السمائيات

+ أن يكون فى حاله روحيه وثقافيه ودينيه افضل
من مخدوميه

+ عليه أن يتقدم مخدوميه فى الفضيله
+ وعليه ايضا اذ يقوم بالخدمه أن تكون يديه
المنظفه نظيفه والا وسخت كل شىء تلمسه ويقول
النبي " تطهروا يا حاملى أنيه الرب "

ويؤكد القديس بولس هذه المعانى فى كلامه إلى
الكورنثيين

" لنا يحل عثره فى شىء لنلا تلام خدمه بل فى
كل شىء تطهر انفسنا كخدام الله فى طهاره فى علم
فى اناه فى لطف فى الروح القدس فى محبه بلا رياء

سفر باروخ

الاسم : _____	الوظيفة / الدراسة : _____
العنوان : _____	التليفون : _____

١- قرأ باروخ نبوته أمام الشعب فى
(*) بابل (*) أورشليم (*) لم يقرأها أمامهم

٢- السفر الذى ذكر ظهور أرميا بعد وفاته هو
(*) نبوة باروخ (*) سفر المكابيين الأول (*) سفر المكابيين
الثانى

٣- كتب هذا السفر فى الفترة
(*) قبل سبى بابل (*) أثناء سبى بابل (*) بعد إنتهاء السبى

٤- الذى أخرج باروخ من السجن هو
(*) يهوآقيم ملك يهوذا (*) نبوخذ نصر (*) فرعون مصر

٥- مات باروخ وأرميا فى
(*) مصر (*) أورشليم (*) بابل

٦- ترتيب هذا السفر بين أسفار العهد القديم هو بعد سفر

٧- تحتوى نبوة باروخ على رسالة لأرميا النبي مذكورة فى الإصحاح
(*) الأول (*) الثالث (*) السادس

٨- باروخ كلمة عبرية معناها
(*) السلام (*) مبارك (*) الحمد

٩- أذكر آية بمعنى الآتى :-

(أذكر نص الآية والشاهد من سفر باروخ)

أ- سيعود بنى إسرائيل إلى أرضهم مرة ثانية بعد سبى بابل

.....
.....

ب- نبوة عن هلاك بابل بسبب إذلالهم لشعب إسرائيل

.....
.....

ج- نبوة عن تجسد الله الكلمة وظهوره بين البشر

.....
.....

د- هلاك بنى إسرائيل كان بسبب إنغماسهم فى الشر

.....
.....

١٠- الذى أمر بنقل عظام أرميا إلى الإسكندرية هو

(*) بطليموس الأول (*) الإسكندر الأكبر (*) قسطنطين الملك

الكنيسة القبطية درة كنائس العالم (٤)

كنيسة روح وحياة

نجحت الكنيسة فى إجتياز الفخ الثانى المتمثل فى هرطقات ابوليناريوس ، مقدونيوس ، وأوسابيوس وتم ذلك فى مجمع القسطنطينية كما أسلفنا فى العدد الماضى وأنقذ الرب الاله كنيسته من شر الأنقسام ، ولكن عدو الخير لا يهدأ فآثار الزوابع الهرطقية فى شخص نسطور والذى بسببه إنعقد المجمع المسكونى الثالث فى أفسس . فمن هو نسطور هذا ؟ وما خطورة بدعته ؟ وكيف أنعقد هذا المجمع ؟

ثالثاً " هرطقة نسطور :

ولد " نسطور " فى مدينة مرعش بسوريا فى ١٠ ابريل سنة ٤٢٨م وترهب فى دير قرب أنطاكية وكان تلميذاً لرجل نسطورى أيضاً هو " ثينودوريت " وقد أظهر نسطور نبوغاً وجراره فى الدفاع عن الإيمان القويم ضد المبتدعين فأختير ليكون بطريركاً للقسطنطينية ولكن ما ان حاز هذه المكانة حتى سقط فى بدعة شنيعة أفلقت الكنيسة زمناً ومازالت أذ يالها حتى الآن .

نادى نسطور بأن الله روح (يو ٤ : ٢٤) ولا يمكن أن تلده امرأة فالمخلوق يستحيل أن يلد الخالق وأنكر على القديسة مريم أن تسمى " والده الاله " ثينوتوكوس (Theotokos) وإقترح تسميتها " خريستوتوكوس " (Khristotokos) أى أم المسيح.

كما أنه عاب على المجوس سجودهم للطفل يسوع وسخر من تكبدهم مشلق السفر لرؤية طفل مجرد طفل والسبب فى ذلك إعتقاده أن السيد المسيح مؤلف من طبيعتين (Tow Physis) بل من اقنومين بل من شخصين فالمسيح عند نسطور إثنان : وهو ابنان : أبن الله ، وابن مريم : هو ابن الله الذى يبهر بالآيات والمعجزات وهو أبن مريم عندما أكل أو نام أو القى للعذابات والاهانات . . . وقال أن حلول اللاهوت فى الناسوت ليس حلولاً اقنومياً وان الاتحاد بينهم ليس اتحاداً طبيعياً اقنومياً (Hypostatic) ولكنه رأى أنه حلول " نعمه " أو " مرافقة " أو " مصاحبة " كما يحل فى القديسين فيصبح المسيح حامل الله أو مسكن له وقال علناً " أنا أفصل بين الطبيعتين " . إن نسطور لا يتصور قيام اتحاد كامل وتام وطبيعى وجوهري واقنومى بين الطبيعتين اللاهوتية والناسوتية ، وبهذا تكون النسطورية ضد عقيدة الكفارة .

رفض مؤمنو القسطنطينية هذه التعاليم الغربية وبدأوا يثيرون ضده ولكنهم أمعن في عناده .

حضر بعض الرهبان ومثلوا أمامه ، وأظهروا له خطأ تعاليمه وانحرافه عن الايمان القويم فثار عليهم وأمر بحبسهم في الكنيسة كما أمر خدامه بضربهم واهانتهم .

وحالما سمع القديس كيرلس الكبير عمود الدين البابا الـ ٢٤ من بابوات الاسكندرية بهذه البدعة كتب يفندها ويثبت التعليم الصحيح إذ كان عالماً ذكياً طموحاً وكان يفوق نسطور في سعة معرفته وعلو كعبه في الشئون اللاهوتية . بدأ البابا كيرلس في كتابة ونشر عدة رسائل لشرح عقيدة الكنيسة الجامعة فيما يختص بطبيعة السيد المسيح كما أنه عقد مجمعا مكانيا حرم فيه نسطور ووضع عبارته الخالده التي نتمسك بها حتى الآن في شرح عقيدة الطبيعة الواحدة وهي :

" طبيعة واحدة لكلمة الله المتجسد (Mia Physis to thes Logo Sesrkomeni) كما وضع اثنا عشر حرماً قاطعة ضد كل من ينادى بالتثائية في طبيعة المسيح وهي المعروفة في التاريخ بالحرومات الاثني عشر للقديس كيرلس

(the 12 th Anathema of St-cyil of Alexandiria) وإذ اشتدت خطورة الموقف إنعقد المجمع المسكوني الثالث في أفسس سنة ٤٣١م بحضور مائتان أسقف وقد حضر هذا المجمع البابا كيرلس يصحبه خمسون أسقفاً مصرياً كما أحضر معه القديس الأنبا شنودة رئيس المتوحدين والأنبا بطرس السوهاجي رئيس دير فاو الراهبين ثم بدأ المجمع مناقشة نسطور في تعاليمه وأرائه واذ لم يقتنع أصدر الأباء حكمهم على هذا المخالف بقولهم : " . . . لهذا رأينا بناء على القوانين المقدسة ان نبرز ضده الحكم بكل حزن ودموع سائلين الرب بواسطة هذا المجمع المقدس أن يعدمه درجة الأسقفية وليكن مفرزاً من اية شركة كهنوتية " ثم قرر المجمع بحسب التعليم الرسولي أن سر التجسد قائم في اتحاد اللاهوت والناسوت اتحاداً بغير انفصال ولا امتزاج ولا تغير ولا استحالة . ثم وضع الأباء مقدمة قانون الايمان التي مطلعها " نعظمك يا أم النور الحقيقي . . . الخ .

وهكذا احتفظت الكنيسة بوحدتها ، وحكمت بنفي نسطور وتشتته هو وأتباعه وهم الآن يسمون أنفسهم " الكنيسة الأشورية " وموطنهم شمال العراق . ولكن بعد كل هذا النصر العظيم هل يخزي عدو الخير ويتراجع . . . وماذا أعد للكنيسة في الجولة القادمة . . هذا ما سنتحدث عنه في العدد القادم إن أحببت نعمة الرب وعشنا .

الشماس الأكليريكي / عهدي سامي

مقارنة بين المجموع المسكونية الثلاثة

١- مجمع نيقية	٢- مجمع القسطنطينية	٣- مجمع أفسس الأول
٣٢٥م	٣٨١م	٤٣١م
٣١٨ أسقفا	١٥٠ أسقفا	٣٠٠ أسقف
مدينة نيقية	مدينة القسطنطينية	مدينة أفسس
الإمبراطور قسطنطين الكبير	الإمبراطور ثيودورسيوس الكبير	الإمبراطور ثيودوسيوس الصغير
أريوس ، قس سكندري	بدعة مقونيديوس الذي أقيم أسقفا على القسطنطينية	بدعة نسطور الذي كان بطريركا على القسطنطينية
القديس أثناسيوس الرسولي وكان شماسا وقت انعقاد المجمع.	الأنبا ثيموثاوس بابا الإسكندرية ، الأنبا ملاطيوس الإنطاكي ، القديس غريغوريوس الناطق بالإلهيات ، القديس غريغوريوس أسقف نيصص	القديس كيرلس الكبير ، عالمود الدين وبابا الإسكندرية.
البدعة أو الهرطقة		
أهم قوانين المجمع		
وضع قانون الإيمان "بالحقيقة نؤمن الذي ليس لملكه إفضاء .	أتم قانون الإيمان .. بإضافة تتم نؤمن بالروح القدس .	وضع مقدمة قانون الإيمان وهي (نعظمك بألمك النور).

الأعياد والتذكارات

القديس ميصائيل السائح وتكريس كنيسة

* ميلاد القديس :

ولد القديس وسط أسرة محبة للعالم ولكنهما كان لم يرزقا بنسل . وذات مرة زارهما أحد الرهبان الشيوخ ، فشكو لهما همهما وحزنهم بسبب أنهما بلا نسل . فقال الراهب الشيخ لوالد القديس : " أصلح طريقك مع الله المحب للبشر وهو يرزقك ولداً مباركاً " . فقال له والد القديس : وكيف ذلك ؟ فقال الراهب الشيخ : " عش عيشة الكمال ، وأسلك بحسب وصايا الكنيسة ، وواظب على الصلاة الليلية والنهارية ، ولا تنقطع عن الكنيسة المقدسة ، وليكن لك كاهن تستشير به في كل أمورك . فإذا فعلت هذا أنت وزوجتك . بلغت المقصود (أى أن ينجبا ولداً) . ففعل والد القديس هو وزوجته كما أوصاهما الراهب الشيخ ، وبعد عام من لقائهما بالراهب الشيخ تم وعد الله لهما ورزقهما ولداً فأسمياه " ميصائيل " .

- ⊕ ٣ كيهك دخول السيدة العذراء الهيكل .
- ⊕ ٥ كيهك شهادة القديس بقطر .
- ⊕ ٩ كيهك نياحة القديس بيمين المعترف .
- ⊕ ١١ كيهك نياحة القديس بيجيمى .
- ⊕ ١٣ كيهك تكريس كنيسة القديس ميصائيل السائح .
- ⊕ ٢٠ كيهك نياحة الصديق حجي النبی .
- ⊕ ٢٣ كيهك نياحة داود النبی
- ⊕ ٢٥ كيهك نياحة القديس يوحنا كما .
- ⊕ ٢٧ كيهك شهادة القديس الأنبا بساده الأسقف .

* طفولة القديس :

عندما بلغ القديس السادسة من عمره توفى والديه . فاهتم الأب الأسقف بأمر تربية الصبي وأمر تدبير أمواله الذى ورثها عن أبيه .

* رهينة القديس :

كانت تربية الأب الأسقف للصبي " لميصائيل " تربية دينية فى مخافة الله والذى نتج عنها حب الطفل " ميصائيل " للاطلاع على الكتب المقدسة والتى أثمرت فى نفس القديس الى اشتياقه للرهبنة . فذهب الى دير القلمون ، وعندما وصل الى الدير وجد الأنبا أسحق رئيس دير القلمون فى ذلك الوقت جالساً . فتقدم الية القديس وضرب له مطانية وقال له : " يا أبانا الأنبا أسحق أقبل مسكنتى من أجل السيد المسيح ، وساعدنى على خلاص نفسى ، وأحسننى من جملة أولادك " .

فتعجب الأنبا أسحق من القديس الذى نداء باسمه ، وقال له : من أعلمك بأسمى ؟! . فأجابه القديس : " النعمة الحاله عليك هى التى أعلمتنى " . فرد فقال الأنبا أسحق : " الله سبحانه وتعالى يجعلك له ميكلأ مقدساً " . وسلمه لاحد الشيوخ ليعلمه كيف يكون الجهاد والنسك . ثم بعد ذلك ألبسوه لباس الرهبنة وأسكنهمها المقدس . ومن ذلك الوقت أنفرد للعبادة والنسك .

* ومن أقوال القديس ميصائيل :

" أن الشيطان يهرب من الصلاة اذا كانت بحرارة " . وعندما كان يصلى كان يتلوا قائلاً : " اللهم خلصنى ، وأنظر الى ذلى ، وأغسلنى من أثمى ، فإن أبى وأمى قد تركتاى والرب قبلنى " .

وذات مره زاره أحد الرهبان فوجده واقفا يصلى فبكى عليه وقال له : " لقد صار جسدك كالمحترق . فقال له القديس : " أشكر الله الذى وهبنى نور عينى وسمع أذنى لاطالع الكتب المقدسة وأسمع كلمة الله ، كما وهبنى أيضاً قوة للوقوف فى الصلاة " .

الأنبا ميصائيل يترك الدير ويتجول سائحاً :

عندما سمع رئيس الدير بنسكيات القديس أتى اليه ليفتقده . وعندما رآه القديس ميصائيل قال له : " أعلم يا أبى القديس أنه بعد ثلاثة أيام سوف يأتىك أناس يتشبهون بالجنود ويطلبوننى منك ، فلا تمنعنى عنهم ، ولا تخف ، ولا تحزن فاتها إرادة الله ، وأعلم أيضاً أنه فى العام الآتى سيكون غلاء ، ولكنى سأتى اليك فى ذلك الحين " .!!!! . فعندما سمع الأنبا أسحق هذا الكلام اشتري كثيراً من الحبوب والغلال وخبزها بالدير .

وبعد ثلاثة أيام كما قال القديس ميصائيل أتى القوم المتشبهون بالجنود وأخذوا القديس ميصائيل بعد أن طلبوه من الأنبا أسحق رئيس الدير .

القديس ميصائيل السائح يزور دير القلمون :

وبعد مرور عام حدث الغلاء كما قل القديس ميصائيل فعلم الوالى بأمر الحبوب التى بالدير فأتى هو وجنده الى الدير ليأخذ الحبوب الموجودة بالدير ، وبينما الوالى يقترب من الدير ظهرت جنودا كثيرة تمنعه من الاقتراب من الدير والمباسب به . فرجع الوالى خائبا ومنكسرا .

رحب القديس الأنبا أسحق بالجنود وقدم لهم طعاما ليأكلوا . فقالوا له الجنود :

" نحن لا نحتاج الى شئ مثل هذا " . وأثناء هذا الحوار خرج من بين هؤلاء الجنود واحداً وأمسك بيد الأنبا أسحق وقال له : " أنا ولدك ميصائيل ، وهؤلاء المتشبهون بالجنود هم أباء سواح ، وهم أنفسهم الذين أخذونى منك فى العام الماضى " .

* تكريس كنيسة القديس ميصائيل :

والآن أسألك يا أبى الأنبا أسحق : " أن تمنحنى الى الأنبا أثاناسيوس أسقف بلدتى التى تربيت بها وألمة بأمرى ، وأطلب منه مال أبى ثم أبنى لى كنيسة على اسمى ثم أدع أبانا الأسقف لتكريسها " .

ففعل رئيس الدير الأنبا أسحق بما قاله القديس ميصائيل السائح له ، فهدم منزل فأخذ أموال القديس من الأنبا أثاناسيوس وهدم منزل القديس ميصائيل وبنى مكانه كنيسة على اسمه كما قال له ، ثم دعا الأب الأسقف لتكريس الكنيسة .

وبينما كان الأنبا أثاناسيوس ومعه الأنبا أسحق يحتفلان بتكريس الكنيسة وإذ بالقديس ميصائيل السائح ويرافقه الأب السواح وحضروا صلاة تكريس الكنيسة . القديس ميصائيل السائح يعلم الأنبا أسحق بأنقاله من هذا العالم :

بعد صلاة التكريس بالكنيسة تقدم الأنبا ميصائيل السائح الى الأنبا أسحق رئيس دير القلمون وقال له : " أنك ستنتقل من هذا العالم فى العام القادم " ثم عاد الأنبا ميصائيل السائح ويرافقه الأب السواح من حيث أتوا . وكان ذلك فى اليوم العاشر من شهر بشنس ، وتعيد الكنيسة بالقديس فى اليوم الثالث عشر من شهر كيهك .

بركة الأباء السواح وبركة القديس ميصائيل السائح فلتكن مع جميعنا . آمين .
/ . صموئيل عزمى



أجمل التهاني من أغابي

خطبة مباركة

* المهندس وسام وفيق
وخطيبته الأنسة مريانا

.....

عظيمه هي عطايك يارب
أجمل التهاني من أسرة مجلة أغابي
* أرساني

عطية الله للخادم / أيمن نعيم
والخادمة / ميريام صليب

* شمس

عطية الله للخادم / شريف ميلاد
والخادمة / صفاء صدقي

تعازي السماء

خاص التعازي من أسرة أغابي
* للخادم **نشأت جميل** وجميع أفراد
الأسرة الكريمة في وفاة والدهم
المرحوم / **جميل ملس**

* أسرة الخادم
المرحوم / **سمير فهمي**

* الخادم **روماتي عدلي** في وفاة والده
المرحوم / **عدلي صادق**

الرب يمنحهم راحة في فردوس النعيم
وخالص العزاء للأسرة الكريمة

من أقوال الآباء في المحبة

**** قال القديس اغناثون :**

" أنا لم أذهب قط لأنام وأنا في قلبي
أي شكوى ضد أي أحد . ولم أدع أي
أحد يذهب لينام وهو غاضب علي "

**** قال الأنبا بيمن :**

* " حاول بكل جهدك ألا تسيء لأحد
وإحفظ قلبك نقيا نحو كل أحد " .
* " إن أعظم ما في المحبة هو أن
يضع الإنسان حياته عن أخوته ، وحينما
يسمع كلمة إهانة ضد نفسه فليجاهد ولا
يبدأ بالشكوى ، وحينما يتحمل الإنسان
إهانات الآخرين بصبر ولا يحاول أن
ينتقم لذاته فإنه عندئذ يستطيع أن يضع
نفسه لأجل الآخرين .

**** قال الأنبا هيبورشيوس :**

" أخطف أخيك من الخطية على قدر
امكانك وإبتعد عن إدانتة لأن الله لا
يرفض الراجعين إليه ، ولا تدع أي كلمة
رديئة تدخل إلى قلبك ضد أخيك حتى
تستطيع أن تقول : (أغفر لنا ذنوبنا كما
نغفر نحن أيضا للمذنبين ألينا) " .

محاسب / رافت نجيب

من الحياة

" الحياة مدرسة كبيرة ، لاحتاج الإلتحاق بها
إلى مصروفات أو بلوغ السن القانونية ، بل
يتطلب تأملاً فاحصاً ، وانتظاماً فى التعليم ، ورغبة
فى حياة أفضل وهذه مجرد خبرات من
الحياة "

عام ٢٠٠٠

(عاد صديق لى بعد أن قضى عامين بالخارج وكان اول انطباعاته عن طبيعة
الحياة فى المجتمع المصرى أنها صارت بطيئة مملة لاتخلو من كآبة تذكرت هذه
العبارة عندما نظرت الى لهفة الناس لإستقبال عام ٢٠٠٠ حيث يعتقد البعض أن
العالم سيشهد فيه تطورات غير مسبوقة ، وكان عصراً جديداً سيبدأ فى الأول من
يناير .)

عام ٢٠٠٠ ليس إلا رمزاً للتغيير والتجديد ، عبارة عن "محطة تاريخية" تقف
عندها البشرية بعض الوقت للتفكير فى واقعها ومستقبلها ولن يهبط التغيير فيها من
السماء ، ولن يتغير الواقع بشكل درامى بل سيظل الواقع كما هو .. إنه عام رموى
بهدف إعادة النظر فى مسيرة الحياة.

والسؤال .. كيف نجعل عام ٢٠٠٠ رمزاً للتجديد فى حياتنا ؟

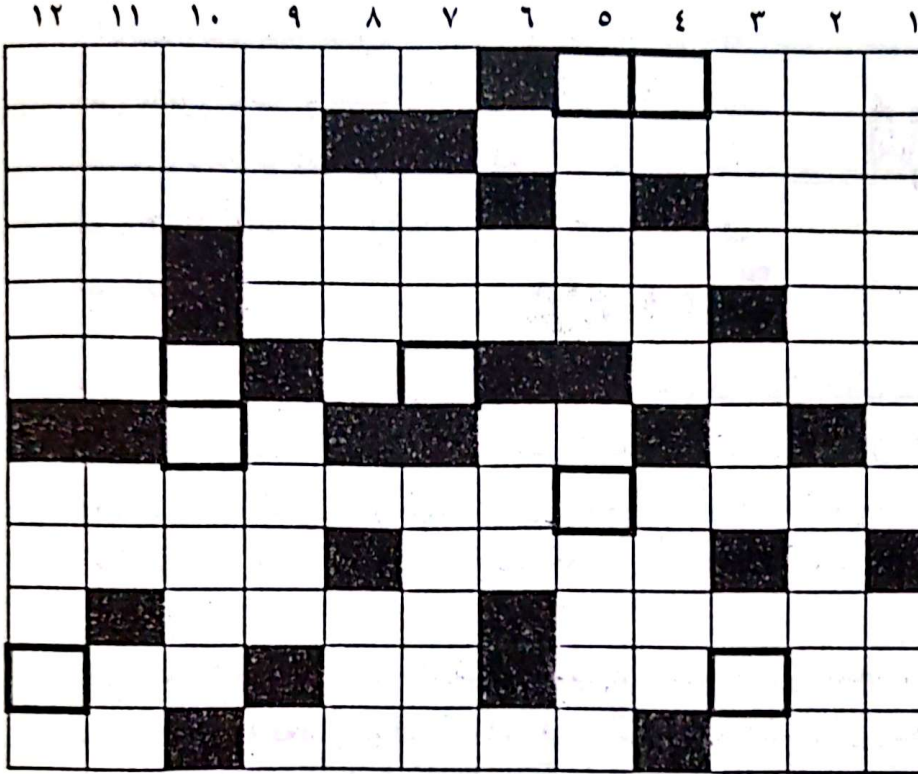
١- تصالح مع نفسك : يحتاج الإنسان قبل أن يفكر فى تغيير واقعہ أن يتصالح
أولاً مع نفسه ، يعيد قراءتها يقبلها كما هى بميزاتها وعيوبها ينمى الإيجابيات
ويتحاشى السلبيات ، إذ كثيراً ما يكون فشل الإنسان فى عمله أو دراسته أو علاقاته
الإجتماعية انعكاساً لاضطراب نفسيته وعدم إستقراره الداخلى.

٢- تمسك بالإحجاز : إذا كان مصدر التعاسة فشل فى الدراسة أو تراجع فى العمل
أو انغماس فى خطية أو علاقة إجتماعية مشوهة فإن منبع السعادة يعود الى إنجاز
الشخص وقدرته على تحقيق أهدافه العملية والإجتماعية والروحية ومع كل إنجاز
يشعر الإنسان بالسعادة ويخطو بثقة نحو نجاحات أكثر ..

٣- حافظ على الحلم : أحد حقوق الإنسان ان يحلم ويستمرسل فى أحلامه وينسج من
طموحاته أحلاماً لاتفارق مخيلته ، ويسعى الى تحقيقها بلا هوادة ولكن يجب أن
تكون الأحلام واقعية قابلة للتحقيق فى حدود امكانيات الشخص.

٤- قدس الحاضر : يقول أحد الأباء على الإنسان أن يقدس حاضره بمعنى أن
لايفكر فى ضعفات الماضى حتى لا يصاب باليأس ، ولا ينشغل بمستقبل دون رجاء
حتى لا يقع فريسة للقلق ، بل يقدس حاضره ، يستفيد من الوقت الذى بين يديه
أفضل استفادة وهو على يقين أن مستقبله بيد الله ، وأن الواقع وديعه بيد الإنسان
فماذا سيفعل بها ؟

/// سامح فوزى



تسالى إعداد أ/نعيم رياض

الكلمات الرأسية

• الكلمات الأفقية

- ١- قديس منطقتنا _ تسحب خلفها
- ٢- أَلل الجيلة تقول لـ (رو٩:٢٠) _ يانعة
- ٣- من أنواع الرخام (معكوسة) _ دخل
- ٤- خلصة (معكوسة) _ تجدها فى بطيخ
- ٥- للتخير _ جاءت _ أعطى بالماء
- ٦- نبارى _ أخذتها خلصة
- ٧- نصف واهى _ سبط (مبعثرة)
- ٨- جميعنا (معكوسة) _ ترى ماذا يريد هذا
- ٩- الرب (أع١٧:١٨)
- ١٠- نبي الصبر (معكوسة) _ ضمير
- ١١- يخالف النصيح _ مرعوب (معكوسة)
- ١٢- بلدان _ للتمنى _ حن
- ١٣- يثيروا بأيديهم للموكب _ نما _ زهر
- ١٤- أبيض (معكوسة)
- ١٥- تختلف فى أفكارنا _ عبراته (معكوسة)
- ١٦- وكانت ستة من حجارة (يو٢:٦) _ عكس اليسار
- ١٧- وإذا بـ قام يجربه (لو ١٠:٢٥) _ ساوت
- ١٨- حيوان مفترس _ قديس استشهد فى سن ١٢
- ١٩- لافاسقون ولا (اكو٦:٩) _ نصف
- ٢٠- حافل
- ٢١- تجدها فى فضة _ عادات مورثة _ للتعجب
- ٢٢- رحمت _ نصف كامل _ تجدها فى ننال
- ٢٣- شتم _ من الأسماء الخمسة
- ٢٤- فرجع الله وأسلمهم ليعبـدوا (أع٧:٢٤) _ ثلثا شهد
- ٢٥- سرور _ أتى بعد
- ٢٦- زاد حجمها عن المألوف _ خلاب
- ٢٧- (معكوسة)
- ٢٨- ذنب _ للشرط _ للكتابة .
- ٢٩- جمع من الرجال _ قديسون _ آلة إيقاع
- ٣٠- كنسية (معكوسة)

تتبع الأحرف فى المربعات المسودة تجد
اسم أحد كتاب مجلة أغابى المحبوبين

أخبار الكنيسة

يشرف على هذا الباب أبونا إسحق رمزي

١- بنعمة المسيح تم افتتاح فصل القديس يوسف النجار بأسرة يسوع الطفل لنزوى الإحتياجات الخاصة وذلك يوم الأحد ١٩٩٩/٩/١٩

وميعاد الفصل يوم الجمعة الساعة ٢ بعد الظهر حتى الساعة ٤ وتم تجهيز مجموعة من الألعاب لتنمية القدرات الخاصة لهؤلاء الأولاد . وتم الإتفاق على حضور القداس مرة كل شهر وتم إعداد ميكروباس لحضور الأولاد في ميعاد الفصل . نطلب الصلاة من أجل هذه الخدمة الجديدة .

٢- إحتفل إجتماع العائلة المقدسة بمرور عامين على إنشائه في (١٩٩٧/١٢/١٢) أقيمت حفله روحية بهذه المناسبة إشتراك فيها الآباء الكهنة ومجلس الكنيسة والشعب والقيت بعض كلمات التشجيع والمحبة بدأها أبونا بيشوي عياد الذي شكر الشعب لمحبتة للسؤال عليه خلال فترة مرضه ثم ألقى أبونا رويس عويضة الأب الروحي للإجتماع كلمة محبة وألقى كلمة مجلس الكنيسة الدكتور نجيب زكي ثم كلمة إجتماع العائلة الدكتور عاطف سليمان المشرف على إجتماع الأسرة ومما زاد من فرح الحاضرين مفاجأة حضور أبينا بيشوي عياد بعد أن منحه الله الشفاء فدخل أبونا وسط لفيف من الأطفال يحملون الشموع ويرنم الشمامسة لحن الفرحة "أبورو" شكرا لله لعودة أبونا بيشوي الى كنيسته وشعبه .. وقد تم توزيع هدايا رمزية على جميع الحاضرين .

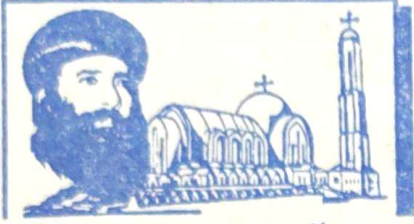
وللعلم فإن مواعيد إجتماع العائلة المقدسة هو يوم الجمعة من كل أسبوع الساعة الحادية عشر صباحا بكنيسة السيدة العذراء والأنبارويس. الرب يبارك عمل يديه ..

يتقدم الآباء الكهنة ومجلس الكنيسة والشعب وأسرة مجلة أغابى

بخالص التهنية لقدس

أبونا يعقوب نعيم

بمناسبة ترقيته الى درجة القمصية . الرب يبارك ويديم كهنوته وخدمته.



من أقوال البابا شنودة الثالث

فى نهاية العام

لا نريد أن يفاجئك العام الجديد دون أن تستعد لهذه البداية . وإنما ننبهك إلى هذا الموضوع من الآن ، لكى تستعد . . .

* اجلس أولاً مع نفسك ، لكى تعرف حقيقتها . . .

ليس فقط لتعرف أخطاءها ، وإنما بالاكتر لتعرف نقط الضعف الأصلية التى فيها . . . وأسبابها ، ومقوماتها . . .

ومن واقع هذه الجلسة مع نفسك ، أعد نفسك للإعتراف ، وبخاصة الإعتراف العميق ، الذى يتناول الكليات فى حياتك أكثر من الجزئيات . . الأصول أكثر من الفروع .

* وفى نهاية العام ، إدرس ما ينبغى لك ليكون عاماً مقدساً فى كل شئ ، ولكى تقول العبارة الجميلة التى فى مقدمة صلاة باكر فى الأجبية : " لنبدأ بدءاً حسناً . . .

* أنظر الى سمات الحياة المسيحية ، الأساسية ، وليس إلى الفرعيات فى تفاصيل الحياة اليومية :

ما مركز محبة الله فى حياتك ؟

ما مركز الإيمان ؟ الوداعه ؟ التواضع ؟ الرجاء ؟

ما مدى عمق علاقتك بالله ؟

أدخل الى العمق . لا تكن سطحياً فى روحياتك ولا تكن سطحياً فى محاسبتك لنفسك .

* بل أنظر الى حياتك كلها ، ومدى تطورها ؟ ما مسیر الخط الروحى فى حياتك ؟

هل أنت سائر فى خط واضح ثابت ، تتقدم فيه وتنمو ، يوماً بعد يوم ؟

أم هناك تغير ، وتحول ، وإنحراف عن المسيرة المقدسة ، وأشياء جديدة دخلت إليك

ما كان يجب أن تدخل !!؟

* ونصيحة أساسية ، أقولها لك لتجلس هى أيضاً معك جلستك مع نفسك ومع الله :

كن صريحاً مع نفسك إلى أبعد حد وحاذر من أن تبرر نفسك ، أو أن تضع لها

أعذاراً ، وتلقى الملامة على غيرك أو على الظروف !!!

إن الله سوف لا يسألك فى اليوم الأخير عن الظروف أو عن الغير ، إنما سيسألك عن

نفسك . . .

فأدخل إذن إلى نفسك ، نفسك وليس سواها .