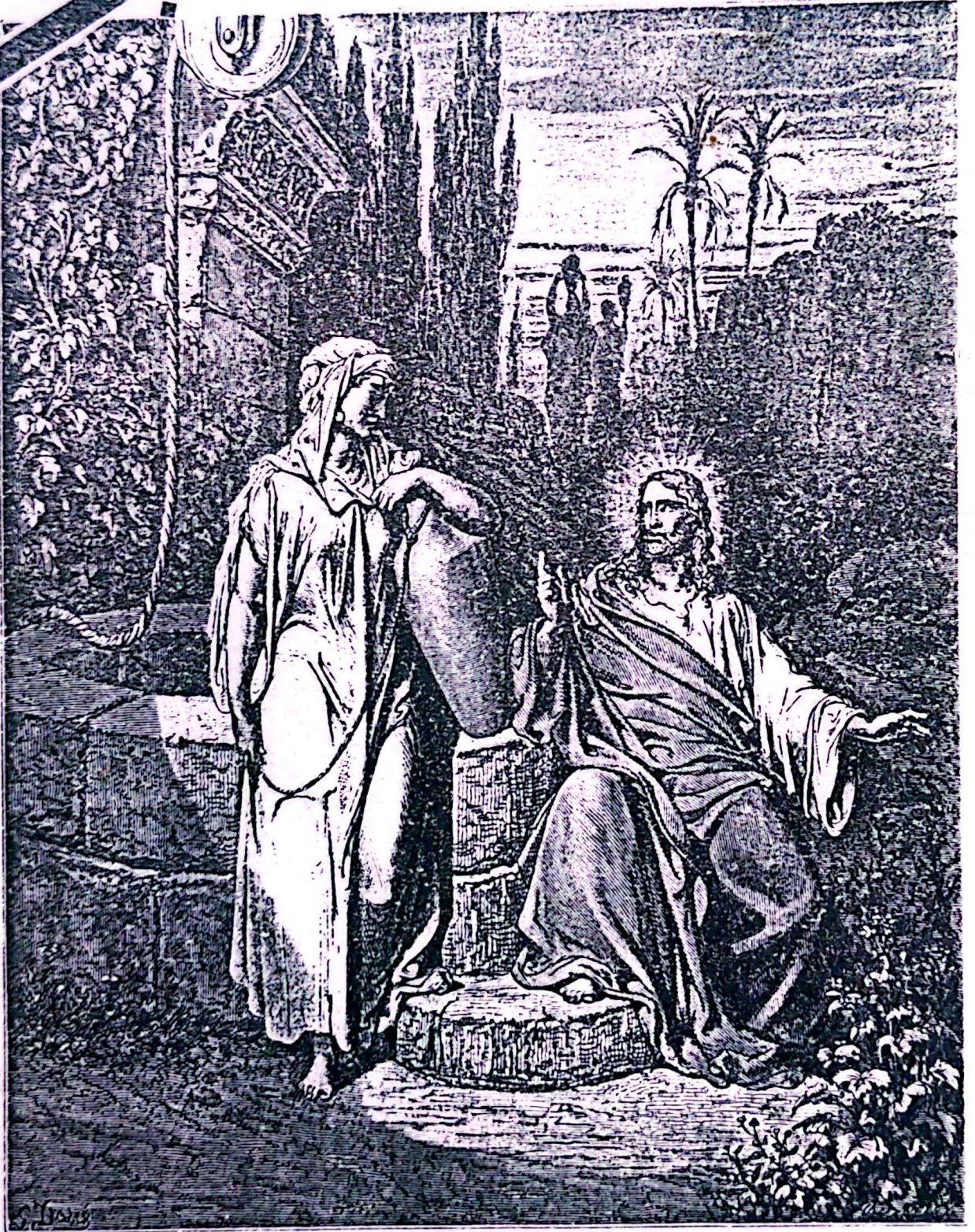


كنيسة السيدة العذراء والاتباء يسوع
بالاتبارويس

أخبار



فبراير - مارس ١٩٩٧

من وحى الظهور الإلهى

أحبك وأعرف أن حبى إليك رسالة .. وعنوان وفاء

وأعرف أن ديونى ثقيلة وخدمة دينى .. قضيتها عنى . وكان صليبك عدل القضاء !

أحبك .. وأعرف ذاك القلب الشفوق ... سيمحو ظلام ليالى العقوق !

وأعرف أن انتظار الحياة الطويل إليك ياربى .. فجر الحياة الجديد

وأن بذار الخلاص بأرض القلب السعيد

أضحت كفرسٍ وليد ...

سيأوى طير السناء الشريد !

أحبك ... وأعرف أن الحياة البعيدة عنك عذاب

وأن الأمانى العزيزة .. إن لم ينلها رضاك سراب

أحبك .. وكنت أروم البقاء أميناً لحبك لكنك تعلم .. أنى لازلت أعانى مر الصعاب

شمس التجارب ... قد لوحنتى

ليالى النوائب .. قد طوحنتى .. عنك بعيداً بعد اقتراب

أحبك .. وكان الوعد بالآ أخاف .. فحبك .. يذل كل المصاعب يمهّد كل الهضاب

يجذب نحوك نفسى الشريدة كفانى .. كفانى عنك اغتراب .

د . زكريا بشرى

المسيح فيكم

فجأة بلا مقدمات - تذكرت هذه الآية - ولازمنى التفكير فيها
وعاودنى مراراً - فقلت إلى كتابى المقدس أبحث عنها حتى وجدتها فى
(كولوسى اصحاح ١ : ٢٧)

فى كل مكان من الأماكن الدينية التى أعرفها - فى جمعياتنا الدينية - بيوت
الأيتام - الملاجئ - لجان الكنائس - لجان وهيئات الخدمات والدراسات - قاعات
الدرس - والكنائس - الأديرة الخ . كل هذه فيها مئات بل آلاف من المسيحيين
يخدمون ، ويتعبون ، ويبدلون الصحة والوقت والمال أيضاً - منهم من يعلم ويعظ
ويخدم.. الخ . ومع هذا المنظر البراق للخدمة والتضحية - هل المسيح فيهم فعلاً ؟ هل
هذا كله يعمل بروح المسيح ؟ ومن قلب يحب المسيح - ولأجل المسيح .

ثم عدت مرة ثانية لأفكر فى أماكن عملنا الذى نحصل فيه على لقمة العيش - منذ
الصباح الباكر حتى آخر اليوم نحن نسعى ونجاهد - سواء فى تجارة أو تعليم - فى
مكتب أو عيادة - فى عمل حكومى أو عمل خاص بأى نوع - تشرق الشمس علينا
صباحاً وتبدأ الحياة فى المدينة وكل ذاهب إلى وجهة وإلى عمله - وتلح على الآية
«المسيح فيكم» - هل حقيقة المسيح هو الذى يتحكم فى تعاملنا ومعاملتنا ؟ الأمانة -
الصدق - عدم الغش - الاخلاص - الاجتهاد الخ . كل هذه الأوصاف الطوة ،
هل هى تتبع من هذه الحقيقة «المسيح فيكم» .

ومرة أخرى أجول بأفكارى إلى داخل بيوتنا - رجالاً - سيدات وأولاد ومئات
يضمهم البيت الواحد - فى الحياة اليومية - فى الأحاديث فى النشاط المنزلى العادى .
فى معاملاتهم بعضاً لبعض داخل المنزل - المثل الذى يضعه الآباء بتصرفاتهم أمام
أولادهم - وفى معاملاتهم لأولادهم ثم معاملة الأولاد لأبائهم ومساعدتهم لهم داخل
المنزل .

ثم امتداد هذا البيت وعلاقاتهم بأفراد العائلة الآخرين - ولعارفهم وأصدقائهم

والعائلات التي اختلطوا بها بالجوار أو التعارف - فى هذا كله .. هل يظهر هذا الشعار « المسيح فيكم » متحكماً في كل تصرف وفي كل قول أو مطلب ؟

وأخيراً وليس آخراً لأرى موضع هاتين الكلمتين « المسيح فيكم » منى أنا شخصياً . هل حقيقة أنا كما قال الرسول : « صورة المسيح مكرمة من جميع الناس » « يروا أعمالى الحسنة ويمجدوا الأب الذى فى السماء » بكل خشوع أمام عرش النعمة أريد أن أفحص طريقي فى التفكير - فى التعامل - فى التحدث - فى الخدمة العامة « وخدمة الكنيسة - أريد أن أفحص ذاتى بدقة أمام نور كلمة الله القائلة « المسيح فيكم ».

أريد أن يكون هذا هو شعارنا كمسيحيين فى كل نواحى النشاط أيا كانت خدمتنا من أبسط عامل يجاهد ليكسب قوت يوم بيوم إلى اكبر رئيس أو غنى تكسبت عنده الأموال والخيرات « المسيح فيكم » .

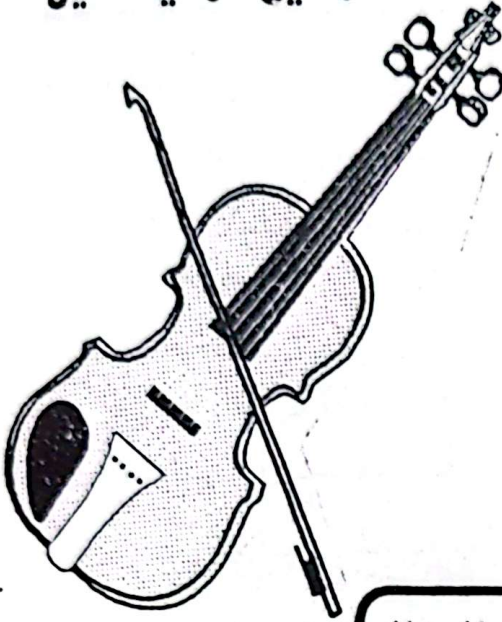
منذ سنوات طويلة قرأت كتاباً أجنبياً عنوانه « ماذا كان يفعل يسوع » عن كنيسة وضع الله فى قلب راعيها أن يضع أمام شعبه هذه الآية « المسيح .. ترك لنا مثالا لكي نتبعوا خطواته » (١ بط ٢ : ٢١) ووضع الكل فى قلوبهم ان يتصرفوا بكل تنقيح وامانة حسب هذه الآية وشعارهم ماذا كان يفعل يسوع لو كان مكانى فى هذا العمل أو التصرف أو الخدمة .. الخ . وترك القصة ماذا فعل راعى الكنيسة وشعبها من عازفة الأرغن - إلى رجل الأعمال - إلى رجل السياسة أو القانون - كيف تصرف كل واحد .

وترك القصة الصعاب التي وجدها وماذا رأى الناس فيهم وأعظم من هذا كله ترك القصة الفرح والسلام والهناء الذى ساد هذا المجتمع الذى كان شعاره المسيح فيكم .

فى هدوء نفسى - قليلا ما يصيبه الإنسان وسط مشاغل الحياة وهمومها استرجعت ذاكرتى هذه القصة وأنا أفكر فى المضمون العملى لكلمات الوحي « المسيح فيكم » ولازلت أفكر وأفكر فى معناها ليكون شعاراً حقيقياً لى ولنا نحن الذين دُعِى علينا « اسم المسيح » .

أقرأ هذا الموضوع لأنه يهمك !

تحقيق : رانيا اسين



لامانع من سماع الموسيقى ولكن أى من أنواع
هذه الموسيقى نسمع ؟ .. ولامانع من ممارسة حريتنا
ولكن كيف نستخدمها ؟ .. تلك هى القضية !
في هذا التحقيق خطاب من المهندسة فوزية
يعقوب ورأى من الدكتور مجدى الفونس حول
الموسيقى والشباب . وهل هى نعمة أم نقمة ؟

أيها الشباب إليكم هذا الخطاب !!

أعزائى الشباب / ..

دفعنى للحديث عن هذا الموضوع ما تفجر أخيراً وتناولته وسائل الإعلام بالتركيز
والتنبيه عن فئة من الشباب ضلت الطريق وعبدت الشيطان ولهم طقوسهم الغريبة التى
يؤبونها على أنغام الموسيقى الصاخبة والأغاني الهستيرية الملوية ، ويرقصون حتى
الموت ، نعم حتى الموت فهذا شعارهم .. !!!

تقول الدراسات التى أجريت على هذه الفئة أن هناك ملامح مشتركة بينهم هى
العوانية والقسوة ورفض الآخرين وعدم احترام أى قيمة أو مثل أعلي مهما كان .
ترى من فجر فيهم كل هذا الدمار من عدوانية وقسوة وانحراف ؟ .. هى بلاشك
أسباب عديدة اجتماعية ، بيئية ، ثقافية مع غياب القيم الروحية ، والتربية الدينية .

لكن هنا سأتناول جزئية صغيرة وهي ، مدى تأثير الأصوات العالية والموسيقى الصاخبة الملوية على الشباب ، وسأوجز كلمتي على نواحي ثلاث هي الناحية الصحية، النفسية ، والروحية .

* أولا : من الناحية الصحية :

يؤثر الضجيج والموسيقى الصاخبة علي صحة الإنسان حيث يفرض المخ مواد كيميائية تزيد من ضربات القلب والتوتر ، وإفراز بعض الهرمونات الخاصة بالإجهاد، فيصاب الإنسان بالتعب والاجهاد وعدم القدرة على التركيز والانتاج . وإذا استمر تعرض الجسم للضجيج فسيصاب بالصمم .

ثانيا : من الناحية النفسية :

تؤدي كثرة الضجيج والأصوات العالية إلي مايسميه علماء النفس بالتسمم الانفعالي وعدم مقدرة الفرد على التحكم في انفعالاته والسيطرة عليهما ، مما يؤدي إلى زيادة معدلات الجريمة والعبوان على الآخرين .

* ثالثا : من الناحية الروحية :

نرى أن الاندماج في مثل هذه الأجواء ، مضیعة لجهد وطاقه الإنسان ووقته وكلها إمكانيات أعطاها الله له للبناء وليس للهدم ، فمن يهدم ويفسد هذا الجسد فسيفسده الله كما قال معلمنا بولس الرسول .

* أعزائي الشباب : تعالوا بنا نتناول هذا الموضوع في ضوء الكتاب المقدس وعظمة المسيحية فالأغاني الصاخبة والأصوات العالية تقضي على الهدوء والسكوت الذي لاغنى عنهما لمن ينشد الصفاء الروحي والتأمل « لأن هكذا قال السيد الرب قدوس اسرائيل بالرجوع والسكوت تخلصون بالهدوء والطمأنينة تكون قوتكم، أش ٣٠ : ١٥ .

فعندما يكون هدوء وسكون يتكلم القلب فيسمع الله ويتكلم الله ويعمل بروحه فى قلب الإنسان .

وحدث هذا مع ايليا النبي الذي كلمه الله فى صوت منخفض خفيف .

« وإذا بالرب عابر وريح عظيمة وشديدة قد شتت الجبال وكسرت الصخور أمام الرب ولم يكن الرب فى الريح وبعد الريح زلزلة ولم يكن الرب فى الزلزلة وبعد الزلزلة نار ولم يكن الرب فى النار وبعد النار صوت منخفض خفيف هنا تكلم الله وتحادث مع ايليا». امل ١٩ : ١١ - ١٣ .

ولنا مثال نقتضى به هو ربنا يسوع المسيح الذى لا يصيح ولا يسمع فى الشوارع صوته ، قصبة مرفوضة لا يوصف وفتيلة مدخنة لا يطفى فلتقتضى آثاره ونسير بثبات وإيجابية مفتدين الوقت لأن الأيام شريرة .

إن الشباب هو العمود الفقرى للمجتمع به نتحدى الصعاب ونجتاز العقبات ونسجل أروع الصور فى الجهاد ، فما أحوجنا إلى شباب يقدر قيمة وقته ونفسه وحياته ، عالما أنه افتدى لا بأشياء تقنى ، فضة أو ذهب بل دم غالى ثمين كما من حمل بلا عيب ولادنس دم ربنا يسوع المسيح .

* أحيائى الشباب :

إذا كان أهل العالم لهم طريقهم وسماتهم ووسائل تسليتهم لكنكم أبناء الكنيسة ولكم فكر المسيح وقد علمنا : « أن لاتشاكلوا أهل هذا الدهر بل تغيروا عن شكلكم بتجديد أذهانكم .

وسلام الله الكامل الذى يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وأفكاركم فى المسيح يسوع (فى ٤ : ٧) .

توقيع صديقتكم

فوزية يعقوب

الموسيقى نعمة ونقمة

تستخدم الأنغام الموسيقية في علاج مواقف كثيرة في الحياة . يذكر لنا الكتاب المقدس بعضاً من هذه المواقف .

+ في وداع يعقوب قال لابان « لماذا هربت خفية وخذعتنى ولم تخبرنى حتى اشيعك بالفرح والأغاني بالدف والعود » (تك ٣١ : ٢٧).

+ بعد عبور البحر الأحمر « فأخذت مريم النبية أخت هرون الدف بيدها وخرجت جميع النساء وراءها بدفوف ورقص . واجابتهن مريم . رنموا للرب فإنه قد تعظم . الفرس وراكبه طرحهما فى البحر » (خر ١٥ : ٢٠ - ٢١) .

+ فى استقبال يفتاح « وإذا بابنته خارجة للقاءه بدفوف ورقص » (قضاة ١١ : ٣٤) .
+ فى وضع يد صموئيل النبى على شاول « أنك تصادف زمرة من الأنبياء نازلين من المرتفعة وأمامهم رباب ودف وناي وعود وهم يتنبأون فيحل عليك روح الرب فتتنبأ معهم وتتحول إلى رجل آخر » (١ صموئيل ١٠ : ٥)

+ فى عودة داود من قتل الفلسطينيين « أن النساء خرجت من جميع مدن اسرائيل بالغناء والرقص للقاء شاول الملك بدفوف وبفرح وبممثلات » (١ صموئيل ١٨ : ٦) .
+ داود أمام تابوت الله « بكل عزو بأغاني وعيدان ورباب ودفوف وصنوج وأبواق » (١ أخبار الأيام ١٣ : ٨)

+ فى مزمور ٨١ « رنموا لله قوتنا اهتفوا لإله يعقوب . أرفعوا نغمة هاتوا دفاً عوداً حلواً مع رباب » (مز ٨١ : ١-٢) .

+ ويحذرننا اشعياء النبى من سوء استخدام المناسبات التى تشيع فى النفس الفرح الإلهى والنعمة « ويل للمبكرين صباحاً يتبعون المسكر . للمتأخرين فى العتمة تلهبهم الخمر، وصار العود والرباب والدف والناي والخمر ولائمهم والى فعل الرب لا ينظرون وعمل يديه لا يرون لذلك سبى شعبى لعدم المعرفة » (اشعياء ٥ : ١١).

١ خلق الله فينا الحواس الجميلة والامكانيات الجبارة في النفس لكي نستمتع معه في الحياة ، والاستماع الى الموسيقى يشيع في النفس الراحة النفسية والسرور والبهجة ومشاعر أخرى معينة من قبيل الخشوع والتأمل مثل مايتولد في النفس من مشاعر عند الاستماع الى لحن « بيك ثرونوس » الذي يقال أثناء طقس الدفنة يوم الجمعة العظيمة . وأيضا يعطى الاستماع للموسيقى الحماسية للنفس قوة ونشاطاً وحماساً ودافعاً للعمل .

وفي بعض الأحيان تؤدي الموسيقى الى فقدان الشخص السيطرة على نفسه فعلاً وقولاً ويصير تابعاً للآخر وليس لفكر الله ، ومايتبع ذلك من ممارسات غير واعية كالتى نسمع عنها هذه الايام فالموسيقى في هذه الحالة تكون نعمة على النفس والجسد وتمثل تمييزاً للطاقات الجبارة التى منحها الله لنا حتى نحسن استخدامها .

وقد لاحظ أطباء السمع أن أى نوع من الأصوات يتعدى مجال السمع (Audible range) مثل صوت الماكينات في المصانع أو الموسيقى التى تستخدم فيها الأصوات العالي مثل الـ POP , Rock and Roll وه الهيد فونز التى توضع في الأذن تؤدي جميعها إلى نقص تدريجى في قوة السمع . وقد لوحظ أن مستمعى موسيقى الميتالिका في الحفلات يقومون بعمل حركات متكررة سريعة مع الموسيقى تؤدي إلى تخدير الفكر والتصرف بدون وعى بحيث يقودهم قائد الحفل كيفما يشاء . التعود على سماع مثل هذه النوعية من الموسيقى يؤدي إلى ارتباط النفس بها مثل أى عادة سيئة كالتدخين مثلاً بحيث تحتاج إلى جهاد للتخلص منها .

نطلب من الله أن لايدخلنا في هذه التجربة ويعلمنا القديس بولس الرسول أن كل الأشياء تحل لى ولكن ليست كل الأشياء توافق . ليتنا ندقق في استخدام حواسنا التى قدسها الروح القدس بزيت الميرون . وكما قال أحد الأدباء

One man's noise is another man's music

د . هجدي الغوينس

أجحدك أيها الشيطان



قبل أن ينال الإنسان نعمة المعمودية يمارس طقساً خاصاً له دلالة ومغزاه هو طقس « جحد الشيطان » وفيه يعلن الإنسان رفضه الكامل للخضوع للشيطان وجنوده وقواته والانضمام التام الفعلي لعضوية مملكة المسيح وقبوله الإيمان بالرب يسوع مخلصاً وفادياً .

والآن أن نضع أمامك أيها الحبيب كيفية ممارسة هذا الطقس ونرجو أن تتأمل فيه وفي كلماته وإسأل نفسك : هل أنا مازلت أحيأ هذا

العهد الذى نطقت به أو نطق به عنى الاشبيين ؟ يقول الطقس : « يضع الكاهن يده على المعتمد قائلاً : « باسم الابن الوحيد يسوع المسيح أهيئ تطهير هذا الجسد . باسم الابن الوحيد يسوع المسيح فليعتق من كافة الشياطين ومن سائر الأدناس وليهرب من هذا الجسد كل ظلمة ، وكل فكر قلة الإيمان فليهرب من هذا النفس باسم الابن الوحيد يسوع المسيح ربنا تطهر وتعتق من جميع الشياطين إلى الأبد . آمين » .

ثم ينظر المعتمد إلى الغرب ويده اليمنى مرفوعة ويقول (أو يقول عنه اشبينه مايائى) « أجحدك أيها الشيطان وكل اعمالك النجسة ، وكل جنودك الشريرة ، وكل شياطينك الرديئة وكل قوتك وكل عبادتك المرنولة ، وكل حيلك الرديئة والمضلة وكل جيشك وكل سلطانك وكل بقية نفاقك . أجحدك . أجحدك . أجحدك » .

ثم ينفخ الكاهن فى وجهه وهو يقول ثلاث مرات : « أخرج أيها الروح النجس » . بعد هذا يحوله إلى الشرق ويده مرفوعة إلى فوق ويقول : « أيها المسيح اعترف لك ، وبكل نواميسك المخلصة وكل خدمتك المحيية وكل أعمالك المعطية للحياة » .

ثم يتلقن الإيمان قائلاً : « أؤمن بالله واحد الله الأب ضابط الكل وابنه الوحيد يسوع المسيح ربنا والروح القدس المحيى وقيامه الجسد والكنيسة الواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية آمين » .

عهدى سامى



ثمرة الصدق



ذات يوم .. دخل فتى صغير فى العاشرة من عمره إلى حديقة أبيه ، فوجد فيها فأساً صغيرة ، فأخذه وبدأ يلعب به - فنزع قشر شجرة جميلة من نوع الكريز النادر الوجود .. تلك الشجرة التى كان يعتز بها أبوه جداً ويفتخر كثيراً بحصوله عليها .. وفى اليوم التالى .. خرج الأب بتنزه مع ابنه فى الحديقة ، فنظر شجرة الكريز ، وإذا هى على وشك التلف فتضايق الوالد جداً وظهرت آثار الغضب الشديد على وجهه والتفت إليه ابنه قائلاً : « يا للخسارة الفادحة .. من الذى أتلف هذه الشجرة هكذا ؟! أه لو عرفتة سينال عقاباً شديداً منى » .

وفى الحال أجابه ابنه باكياً معتذراً « أنا هو يا أبى .. » فكانت دهشة كبيرة من الأب عندما رأى ابنه يقر بذنبه بالرغم من علمه بشدة العقاب الذى سيقع عليه وهنا احتار الأب ماذا يفعل .. هل يجازى ابنه على ذنبه هذا .. أم يمدحه على صدقه ؟ وإذا به يرفع عينيه إلى ابنه الواقف أمامه بكل خضوع وندم فلم يجد إلا أن يقبله قائلاً : « يا بنى إن اعترافك بذنبك أحب إلى من ألف شجرة فأبنى أفضل صدقك على كل ماتملكه يداى ».

تعالوا نستمع إلي بقية القصة :

لقد تفوق بعد ذلك صديقنا الغلام الأمين هذا فى علومه الدراسية ، وأسندت إليه عدة وظائف حكومية فقام بها بمتنهي الإخلاص والأمانة .. إلى أن وقع الخلاف بين إنجلترا ومستعمراتها فى أمريكا - بلاده - سنة ١٧٧٤ .

فكان له الدور الأكبر فى تشجيع الشعب على النضال من أجل الاستقلال ، فاختروه لقيادة الجيش الأمريكى ، فقاد الجيش بكل شجاعة إلى أن حصلت الولايات الأمريكية على استقلالها من إنجلترا ، ولما اتحدت تلك الولايات المختلفة فى شكل جمهورية واحدة اختاروه أول رئيس لجمهورية أمريكا .. أنه جورج واشنطن فخر أمريكا .. وبعد وفاته أطلقوا اسمه على عاصمة البلاد مدينة واشنطن .

هو هو فتحي

كلمات لاتنسى



دخلت على جدتي فى بشاشة وأنا أمد يدي لها

بوردة حمراء قائلاً : ...

« اليوم هو عيد الأم يا جدتي .. كل عام وأنت

بخير » . راحت تتأمل الوردة فى شفف ثم رفعت

رأسها إلى وقالت : « حقا .. عظيمة هى أعمال

الله » . ووضعت الوردة فى كأس به ماء إلى جانبها

ونظرت لى وقالت : « أمسك أحد علماء الجيولوجيا بحبة صغيرة وقال : هذه الحبة

تحتوى على كميات ضئيلة من الايدروجين والنيتروجين والكربون ، وأنا أعرف تماماً

النسب التى تتكون منها واستطيع أن أصنع فى معملى واحدة تشبهها تماماً ! لكن

الحبة التى سأضعها لايمكن أن تنبت إذا غرستها فى الأرض ، بل تتحلل وتمتص

التربة محتوياتها ، علي عكس الحبة التى خلقها الله ! والسر أن حبة الله تحتوى علي

سر الحياة الغامض » وعادت جدتي تنظر للوردة وهى تكمل حديثها قائلة : « إن الحبة

الصغيرة التى لاتكاد تراها العين تحمل القوة التى تفجر فيها الحياة الجديدة وتطلق

من جسمها اليابس عوداً أخضر » .

ورفعت عينها إلى وأنهات حديثها : « أليس حقا عظيمة هى أعمال الله ؟ ! » .

نادر راغب

دراسة

الكتاب

المقدس

الأنبياء الصغار - سفر يونان

« دعوت من ضيقى الرب فاستجابنى - صرخت من جوف الهاوية
فسمعت صوتى » . ص : ٢ -

نبى الائم

يونان النبى

نشأ يونان النبى فى جت حافر التى من ناصرة الجليل الواقعة فى المملكة الشمالية «مملكة اسرائيل» فى فترة إنقسام المملكة . وجاء فى التقليد اليهودى أن يونان النبى هو ابن الأرملة الذى أقامه إيليا النبى من الموت فى صرفة صيدا (امل ١٨ : ١-٢٤) ويونان النبى هو النبى الوحيد فى العهد القديم الذى دعى لخدمة أممية فكلمة يونان فى العبرية «يونه» معناها حمامة .

وكان يونان نبيا لإسرائيل «مملكة الشمال» حوالى عام ٨٢٥ - ٨٧٤ ق . م وكان معاصراً لعاموس النبى وتنبأ فى أيام يربعام الثانى ملك السامرة (٢ مل ١٤ : ٢٥) وقد تنبأ أن الله يرد حدود السامرة إلى مدخل حماة شمالاً وبحر العربية وخليج العقبة جنوباً وكان موضوع نبوته هو إنقاذ إسرائيل من ظلم آرام (سوريا) .

مدينة نينوى

مدينة نينوى أحد المدن العظيمة فى العهد القديم فهى عاصمة النوبة الآشورية أسسها نموره بعد الطوفان (تك ١٠ : ١١ ، ١٢) وجددها سنحاريب كعاصمة له (٢ مل ١٩ : ٣٦) وتقع مدينة نينوى شمال نهر الفرات . واشتهرت بأنها مدينة قوية غالبية فى الحروب وخصوصاً بوسائلها الدفاعية القوية التى لا يستطيع عدو أن يصل إليها . وبالرغم من هذا فإن مدينة نينوى قد دمرت تماماً فى عام ٦١٢ ق م بسهولة وساعد على تدميرها فيضان نهر دجلة فأغرق المدينة وقد تنبأ ناحوم النبى بدمار نينوى وسماها « مدينة الدمار » .

موضوع السفر :

يكشف هذا السفر عن محبة الله للبشرية فأعلن الله فيه أن الله إله الجميع يهتم بالأمم كما يهتم باليهود ويريد الخلاص للجميع فلايتحامل على الأمم مفضلاً اليهود ويظهر السفر توبة الأمم ورجوعهم إلى الله .

نجد أن سفر يونان قد وضع بين كتب الأنبياء بالرغم من أن ماقدمه يونان فى السفر مجرد واقع تاريخى وليس بنوات وهذا ما أثار جدل بعض المفسرين حتى

ملحق مسابقة الكتاب المقدس

الاسم :

الوظيفة/ الدراسة :

العنوان :

التليفون :

نبدأ في هذا العدد الجزء الثاني من دراسة الأنبياء الصغار ونود أن نذكر الأخوة الأحباء أن الجزء الأول من سلسلة دراسة الأنبياء الصغار قد أنتهى وسيتم تحديد موعد تسليم الجوائز في العدد القادم بإذن الله - وبالنسبة لهذا الجزء برجاء تجميع المسابقات حتى نهاية دراسة الأنبياء الصغار .

١ - عاصر يونان النبي من الملوك

أ - نبوخذ نصر

ب - يربعام الثانی

ج - رجب عام الملك

٢ - موقع مدينة نينوى الآن مكان

أ- مدينة الموصل

ب - دمشق

ج۔ یافا

۳ - نینوی ہی عاصمہ

أ - السامرة

ب - بابل

ج - اُشور

٤ - يعتبر يونان النبى من انبياء فترة

أ - سبى بابل ب - انقسام المملكة ج - عصر القضاة

٥ - « يونان » كلمة عبرية بمعنى

أ - سمكة ب - حمامة ج - حنان الله

٦ - صام اهل نينوى لمدة

أ - ٣ أيام ب - أربعين يوم ج - ثلاثة أشهر

٧ - اشتهرت مدينة نينوى

أ - صناعة الخزف ب - وسائلها الدفاعية ج - بطول القامة

٨ - يقول التقليد اليهودى أن يونان النبى هو

أ - ابن يربعام الملك ب - ابن أرملة صرفة صيدا ج - ابن إيليا النبى

٩ - تقع توشيش فى

أ - جنوب اورشليم ب - جنوب أسبانيا ج - فى اليونان

١٠ - ترنم الكنيسة صلاة يونان يوم

أ - صوم الرسل ب - الجمعة العظيمة ج - الصوم الكبير

١١ - تصوم الكنيسة القبطية صيام يونان ابتداء عصر

أ - الرسل ب - البابا اثناسيوس الرسولى ج - البابا إبرام بن زرعة

١٢ - لعبت الطبيعة دوراً هاماً فى السفر اذكر آيات وشواهداها تؤيد

ذلك :

أ -

ب -

ج -

د -

هـ -

١٣ - نطلق على يونان النبى لفظ

أ - نبى الامم ب - رسول الامم ج - نبى اورشليم

١٤ - تنبأ بدهار نينوى

أ - ناحوم ب - يونان ج - أشعيا

١٥ - أسس مدينة نينوى

أ - نمرود ب - نبوخذ نصر ج - سنحاريب

١٦ - يوجد ٣ آيات من صلاة يونان موجودة أيضا في المزامير اذكر
الآية والشاهد والشاهد أيضا من المزامير

أ -

ب -

ج -

١٧ - مستوى خاص

أ - يدعى البعض أن سفر يونان قصة وهمية لأنها ذكرت ضمن أسفار الانبياء
بالرغم من أنه قصة تاريخية .

ب - يقول قادة اليهود « إنه لم يبق نبى من الجليل » يو ٧ : ٥٥ فما هو ردك
عليهم

ج - أخذت الكنيسة القبطية صيام نينوى من

* أورشليم

* كنيسة روما

* الكنيسة السريانية

اعتقدوا أن قصة يونان قصة خيالية . ولكن الحقيقة أن سفر يونان وضع بين أسفار الأنبياء لأن كاتبه نبي ولأن الواقعة تحمل أيضاً جانباً نبوياً فتشير إلى السيد المسيح وعمله الخلاصى . أما نبوة يونان فذكرت فى (٢مل ١٤ : ٢٥) كما ذكرنا سابقاً .

الطبيعة تلعب دور هام فى السفر

لقد استخدم الله الطبيعة الجامدة كأداة لتنفيذ غرض الله فى تأديب الإنسان ورجوعه إلى الله .

- أرسل الرب ريحا شديدة إلى البحر فحدث نوء عظيم فى البحر ص ١ : ٤
- أخذوا يونان وطرحوه فوقف البحر عن هيجانه ص ١ : ١٥
- أما الرب فأعد حوتا عظيما لابتلع يونان ص ١ : ١٧
- أمر الرب الحوت فقذف يونان إلى البر ص ٢ : ١٠
- أعد الرب الإله يقطينة فأرتفعت فوق يونان لتكون ظلا على رأسه
- أعد الله دودة عند طلوع الفجر فى الغد فضربت اليقطينة فبيست
- الله أعد ريحا شديدة فضربت الشمس رأس يونان فذبل

لماذا ابتلع الحوت يونان ؟

دخل يونان فى جوف الحوت فرأى الموت واكتشف سر قيامة السيد المسيح الغالبة فقدم لنا أروع تسبحة تعبر عن عمل السيد المسيح الخلاص فى لحظات موته على الصليب ودفنه ولهذا ترنم الكنيسة هذه التسبحة فى بدء الساعة الثانية عشر من الجمعة العظيمة .

أعاد الحوت يونان إلى الاتجاه السليم فيونان النبى هرب إلى ترشيش الواقعة فى جنوب أسبانيا أى كان ذاهبا إلى أقصى الغرب ولكن الحوت عندما قذفه إعادة مرة أخرى إلى الشرق فى اتجاه نينوى .

قصة يونان وفى بطن الحوت وقذفه حيا بعد ثلاثة أيام من جوفه ربما قد أثارت رعب أهل نينوى وكان لها عاملا مساعداً فى قبول دعوة يونان ولهذا جاءت توبة شعب نينوى وملكها سريعة .

اقسام السفر :

- دعوة يونان (ص ١ : ٢-١)
- البحر التأثير (ص ١ : ٤-١٧)
- دعوة يونان مرة أخرى (ص ١ : ٤-١)
- إيمان أهل نينوى (ص ٣ : ٥ - ٩)
- الله يرحم نينوى (ص ٣ : ١٠)
- الله يبكت يونان (ص ٤)
- هروبه إلى ترشيش (ص ١ : ٣)
- يونان فى جوف الحوت وصلاته (ص ٢)

د. هلاك محارب

الخدمة بين الدعوة والاستعداد

هناك فرق كبير بين معلم الدين وخادم الروح .. الأول يلقي المعرفة والثاني يبني النفس .. الأول يستقى المعرفة من كتاب ويقدمها للتلاميذ على ورقة والثاني من روحه يفيض من إيمانه وحبه وبذله واتضاعه وطاعته وخضوعه للكنيسة فيقدم دروس حياة أبدية تعد الشاب لا لمواجهة أسئلة الناس بل أسئلة نفسه . وترفعه لا فوق مستوى الآخرين ليتعالى بالمعرفة ، بل ترفعه بالحق فوق مستوى أهوائه وشهواته .. ليكون أصغر الكل والمستمتع بالمتكأ الأخير .

فالخدمة هي حب كامل للرب وحياة إيمان ثابت ورجاء شديد في خلاص نفوس أولاده الصغار وأخوته الضعفاء فيلزم أن يكون المدعو لخدمة الرب ذو قلب حساس كله حنان ورحمة ومحبة وإشفاق نحو الجميع بلا تمييز ويمتتهى الأمانة - والرب لا يدعو إلا من وجد في قلبه اشتياقاً كاملاً وأمانة مطلقة نحوه وإخلاصاً وتفانياً واستعداداً كاملاً للبذل إلى النهاية بلا دمدمة أو تأفف وبلا حساب وفي غير انتظار الأجر - فهو ليس أجيراً - فدعوة الله لا تكون بالكلام ولا بالأحلام وإنما بعطية المؤهلات الروحية اللازمة للخدمة وهذه العطية تبدأ صغيرة .. وتنمو بالأمانة والثابرة والصلاة والمواظبة على الوسائط الروحية .. ويجب على المدعو لخدمة الرب أن يتيقن من صدق مشاعره وأحاسيسه الداخلية نحو الله ونحو المخومين - كما يجب أن يتحقق من نبل بواقعه - بمكاشفة كل أفكاره لأب اعترافه أو مرشده الروحي - كما يجب أيضاً أن يكون مستعداً للطاعة الكاملة والخضوع الكامل - يفرح وبلا تذمر أو دمدمة - نحو أمانة خدمته ومرشديه ونحو الفكر الواحد والروح الواحد في الخدمة والكنيسة - فلا يتذمر أو ينفرد برأيه أو خطئه دون النظر إلى الروح العام والفكر العام في الخدمة - ومن خلف الأبواب يحاول تحقيق مآربه وأهدافه الشخصية فهو خادم لكل ومطيع للجميع فهو صورة المسيح ورائحته الزكية وهو ملح الأرض نور العالم يجب أيضاً على من يتقدم

الإنسان المدعو من الله ليعمل عمل المسيح هو دائم يجمع مع المسيح ولا يفرق ويعلم الخراف كيف تحب كل الخدام وتحب كل المخدمين في كل خدمة باسم المسيح داخل الكنيسة والوسيلة المقدمة التي تجنب بها الخراف العثرات التي تظهر في خدمات الآخرين هي أن نلقنهم الصواب ونعرفهم الحق ، لا أن ننقد الآخرين قدامهم فنعلمهم بذلك الجدل والدينونة ونخرجهم عن بساطة الحياة في المسيح وبساطة الملكوت .. « بهذا يعرف الجميع أنكم تلاميذي إن كان لكم حُب بعض لبعض » (يو ١٣ : ٣٥) .

هذه بعض مؤهلات من يستعد للتقدم لخدمة الرب فلنفحص نفوسنا بعناية شديدة ودقة متناهية وإيعطينا الرب أن نكون في شرف خدمته وتحت قدميه وأقدام مخلوقيه وكهنته ومسؤوليه ...

المستوحى من صوبيه في المرحله الاولى

★ اجتماعيات ★

* مباركة عطاياك يارب

+ « مايكل » عطية الله للأستاذ
باخوم شاكر وزوجته السيدة
أمانى كميل .
+ « ابراهيم » عطية الله للأستاذ
مدحت ابراهيم وزوجته السيدة
الفت منير .



* تهانى بالأكليل المبارك

+ نبيل فؤاد - هايدى سمير
+ رؤوف نعيم - جيهان شاكر
+ أيمن صليب - باسمه وديد
+ داود شفيق - حنان اسحق
+ جورج فوزى - شرين وفيق

* تهانى بالخطوبة السعيدة

+ أشرف ناجى - ميريت صبحى
+ حلیم شوقى - أيرنى سمير

* أسرة يسوع الطفل : تهنى الخادم أيمن صليب وباسمة وديد بنوال سر
الزيجة وتتمنى لهما حياة هائلة سعيدة .

* رقدت على رجاء القياصة : السيدة الفاضلة نبيلة أسعد خليل والدة زوجة
الدكتور ملاك محارب. وأسرة انغابى تقدم خالص العزاء لأسرة الراحلة
العزيزة .

* رقدت على رجاء القياصة : الخادمة الفاضلة حياة كامل زوجة الأستاذ
منير نيروز ووالدة المهندس بيير والسيدة باسمه . أسرة انغابى تقدم خالص
العزاء لأسرة الراحلة العزيزة .

أسرة اخوة يسوع تشارك الأسرة أحزانها لانتقال الخادمة حياة كامل .

كيف ننساكى !!

سألت زميلتها أن تحكى لى شيئاً عن خدماتها الخاصة التى لانعرفها نقالت
« ماتتعبش نفسك - فقد كانت خدماتها التى فى السر لاتفصح عنها لأحد - وتعود
باسمة راضية » .

قلت لها شكراً - لقد جاوبتنى أكثر مما أطلب - فهكذا تكون الخدمة فى الخفاء -
كالعطر - كالطيب تضعه فى الخفاء لكن رائحته الطيبة تملأ وتعطر المكان كله .

« منير نيروز » زوجها زميل دراسة ومن بلدتى - ذهبت مع صديقى - فحاول أن
نخفف عنه بقدر ما أسعفتنا الكلمات - وبعد فترة من الزمن تركنا لحظة ومضى معه
انجيل يتدلى منه شريطان أحمران ، وباختصار شديد قال « انجيلها » . وبعد مدة
أضغافاً - تحرص على القراءة فيه يومياً وهذا الشريطان علامتان عند آخر ماقرأته -
فتحت الانجيل عند الشريط الأول وكان (مزمور ٢٨) فقرأت « الرب عزى وترسى عليه
اتكل قلبى فانتصرت » .. (نعم الآن قد انتصرت فما أسعدك) ثم فتحت عند مكان
الشريط الثانى فإذا هى الرسالة إلى فيليبى الاصحاح الأول ووقفت عينى على هذه
الآيات « لى الحياة هى المسيح والموت هو ربح » (فى ١ : ٢١) ثم « لى اشتها أن
أنطلق وأكون مع المسيح - ذاك أفضل جداً » .

مدام حياة : ما أسعدك الآن فالحياة لك كانت هى المسيح والموت صار لك ربحاً -
وهل اشتفيت أن تتطلقى لتكونى مع المسيح أفضل جداً .. » .

فيا صاحبة الإنجيل ذى الشريطين الأحمرين - ويا خادمة فى الخفاء - لقد فاج
عبير العطر الثمين لخدمتك المخفية - رحلت - وما زال شدهاء يعطر جو الخدمة .

كيف ننساكى !!

لكن اكل وليم



ورحلت صاحبة القلب الحنون



وأخير استراح القلب المحب الحنون وغاب عن نظرنا
الوجه البشوش المريح

اسمها الخادمة حياة كامل ، عاشت في وسطنا تخدم
أخوة يسوع ، تتحاور وتتلاقى معهم فى بساطة وتلقائية ، تحب
أن تجلس وسطهم وتحفظ التراتيل التى يتلونونها .. تتابع حالتهم
وما أن كانت تسمع أن شخصاً مريضاً أوفى ضيقة إلا وتسأل
عنه وتتابع حالته حتى تطمئن عليه .

لم تكن هناك ظروف تعوقها عن الخدمة ، ولم تكن
الابتسامة تغيب عن وجهها . كانت تقول .. والدي أوصاني
بتقديس العمل واحترام الأكبر منى ، ولذا كانت تلتمس العذر
للآخرين ولم تكن ترد أو تجادل أو تحتاج بل تعتبر نفسها
« تلميذة » وهي فى ذلك تعطينا مثلاً حياً للمحبة الباذلة . فى
فترة مرضها كانت تشعر أن المسيح يسندها ولم تحزن أو تتبرم
إذا أغفل الناس السؤال عنها لأنها كانت تشعر أنها فى يد
عائل كل أحد .

أرادت سيدة أن تحضر صلاة الثالث بعد انتقالها فى
بيتها ولم تكن تعرف البيت على وجه اليقين . وهي فى الطريق
سمعت بائع متجول يقول لإحدى السيدات « كانت ست
لا تعوض » .. كان يتكلم عن حياة كامل . وقام البائع بإرشاد
هذه السيدة إلى منزلها .

ومضت صاحبة الوجه البشوش

عن ثمار الروح

لا بد للروح أن يكون لها ثمر في الإنسان لأن السيد المسيح يقول «من ثمارهم تعرفونهم» (مت ٨ : ٢٠) وأيضا «كل شجرة لاتصنع ثمراً ، تقطع وتلقى في النار» (مت ٧ : ١٩) . والثمر الجيد هو ثمر الروح ، وليس ثمر الجسد فهل المقصود بثمر الروح هو ثمر الروح الإنسانية أم ثمر الروح القدس .

الإجابة هي شركة الروح القدس مع الروح الإنسانية ذلك لأن الروح الإنسانية وحدها لاتستطيع أن تعمل شيئاً بدون شركة روح الله معها .

روح الله ساكن في الإنسان ويعمل

ولكن يلزم استجابة الإنسان لعمل الروح فيه .

وذلك بأن يشترك مع روح الله في العمل .

«الإنسان هو مهيكل لروح الله ، وروح الله ساكن فيه» (١كو ٢ : ١٦) ، (١كو ٦ : ١٩) .

دمعة حب

أيتها العزيزة الراحلة ، الأخت الحبيبة الخادمة حياة كامل .

كنت أول من التقيت بها وأنا أخطو أولى خطوات الخدمة في كنيسة العذراء والأنبا رويس منذ أكثر من خمسة عشر عاماً ، عرفت فيها قلباً محباً وحناناً فياضاً ، عرفتك بسمة دائمة في كل حين . كنت مثالا حيا للروح الوديع الهادي ، لم أسمع يوماً صوتك عالياً ، ولا روحك محتدة صاخبة ، فكنت بذلك تترسمين طريق الهنا الحبيب الذي لا يصبح ولا يخاصم ولا يسمع أحد في الشوارع صوته .

والتقيت بك آخر مرة فرأيتك تترنمين وتهللين وتسبحين مع الكنيسة في ليالى كيهك الماضي ، وكأنك تعيشين جو السمائين الذين ستتطلقين اليهم سريعا .

وما أنا الآن أراك بقلبي تكملين معهم تسابيح الفرح وترانيم السرور في فربوس النعيم ، أراك بنفس الوجه الباسم الحبيب . فأذكركني أيتها القلب المحب والمحبوب . وإلى لقاء .

نادية نصيف

الكم والكيف



+ تعلمنا الكنيسة ضرورة أن يقرن صومنا بالصدقة
+ ويعلمنا السيد المسيح كيف تكون الصدقة
+ جلس يسوع تجاه الخزانة ونظر كيف يلقي الجمع
نحاساً في الخزانة . وكان أغنياء كثيرون يلقيون
كثيراً . فجاءت أرملة فقيرة وألقت فلسين قيمتها
ربع .

+ مدح يسوع هذا العمل كثيراً ومجده وقال أنها قد ألقت أكثر من الجميع لأن
الجميع من فضلتهم القوا ، أما هي فمن أعوازاها ألقت كل ما عندها كل
معيشتها .

+ الرب ينظر كيف نلقى في الخزانة لا كم نلقى .
+ قد ينتقد كثيرون هذه الأرملة الفقيرة ويظنون أنها أسأت التصرف قائلين . لماذا
تعطى الآخرين ما هي أشد الحاجة إليه (مرقس ١٢ : ٤١ - ٤٤) ، (لوقا ٢١ : ١-٤) .
+ ومع ذلك فقد مدحها مخلصنا ولهذا فنحن نتق أنها فعلت حسناً جداً .
+ لم ينظر يسوع إلي كم ألقت المرأة الفقيرة بل كيف ألقت وهذا هو المهم . ألقت
قليلاً ولكن بروح مجد وطاعة لله .

+ أن الذين لا يملكون إلا القليل يجب عليهم أن يعطوا صدقة من القليل الذي لهم .
والذين يكونون ولا يكسبون إلا القوت الضروري يجب عليهم أيضاً أن يعطوا من
لهم احتياج (افسس ٤ : ٢٨) .

+ أن من يزرع بالشح فبالشح أيضاً يحصد ومن يزرع بالبركات فبالبركات أيضاً
يحصد . كل واحد كما ينوي بقلبه ليس عن حزن أو اضطرار لأن المعطى المسرور
يحبه الله . (كورنثوس الثانية ٩ : ٦ ، ٧)

+ عندما نستطيع بفرح أن ندبر عطية للآخرين من ضرورياتنا كما فعلت أرملة
صرفة صيدا مع ايليا النبي ونتق بأن الله يستطيع أن يدبر لنا طريقة أخرى
فهذا هو الفضل وهنا يكون المدح من الله إذاً كيف نعطي ؟

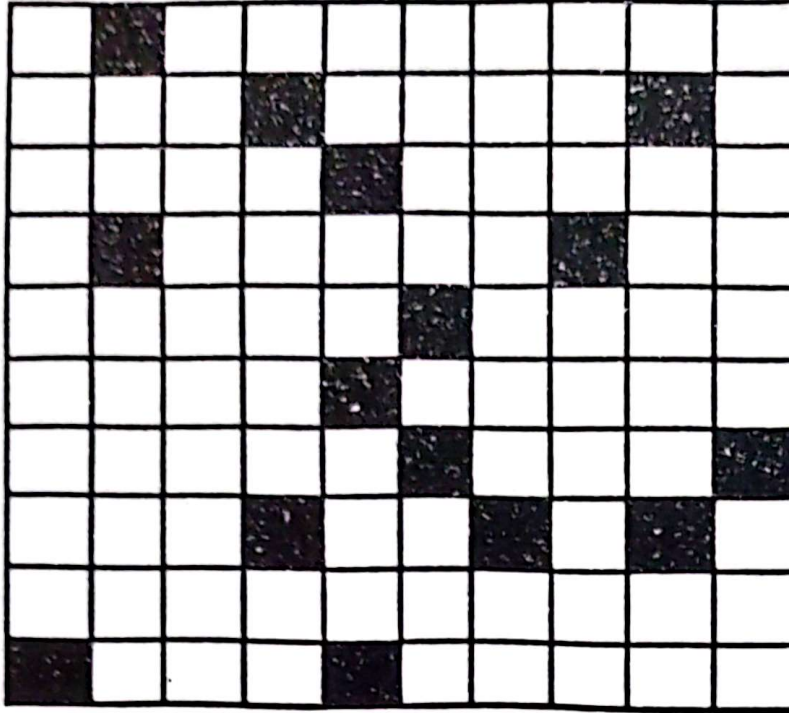
نعطي بحب . نعطي من أعوازنا لا من فضلنا . نعطي في الخفاء .
+ احترزوا من أن تصنعوا صدقتكم قدام الناس (متى ٦ : ١-٤) .
نعطي بثقة أن مانعطيهِ يصعد أمامنا قدام الله .

+ صلواتك وصدقاتك صعدت تذكارا أمام الله (أعمال الرسل ١٠ : ٤)

وأنت نجيب جرجس

هكذا أعلن الملاك لكرنيليوس

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠



تسالى

إعداد
نادية نصيف

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

رأسى

أفقى

- ١ - جبال استقر عليها الفلك بعد الطوفان (تك ٨: ٤) - من ملوك يهوذا الصالحين (٢ أى ١٤: ٢)
- ٢ - من الخضروات - أغلق (معكوسة)
- ٣ - حرف ابجدى - ابن اسماعيل البكر (تك ٢٥ : ١٣)
- ٤ - خير من العلاج - حرف ابجدى اجنبى
- ٥ - ظاهرة فلكية خاصة بالقمر (مبعثرة) - لهب
- ٦ - من أجزاء الجسم - سقط - رجاء
- ٧ - إن لم يكن الرب البيت فباطل يتعب ال - إله فرعونى
- ٨ - اهتم نحميا بينائه (نح ٢ : ٧)
- ٩ - ضمير مؤنث - مهنة الدفاع عن الحق
- ١٠ - فى القداى الإلهى

- ١ - البطريك العشرون على الكرسى المرقسى
- ٢ - كثيرة الإنجاب - لعب (معكوسة)
- ٣ - السابع من آدم (يهوذا ١ : ١٤) - أرنب (مبعثرة)
- ٤ - متشابهان - وثبنا
- ٥ - أسس (معكوسة) - حذرنا السيد المسيح من الاتكال عليها (مز ١٠: ٢٤) (معكوسة)
- ٦ - من الأسفار القانونية - وسافر
- ٧ - ففتح ... وعلمهم قائلًا طوبى للمساكين بالروح (مت ٢: ٥) - مدينة مصرية
- ٨ - أرقد - سأم (مبعثرة)
- ٩ - من معجزات سلطان المسيح على الطبيعة (مر ٤ : ٣٩)
- ١٠ - بصومها انقذت شعبها من الأقارب

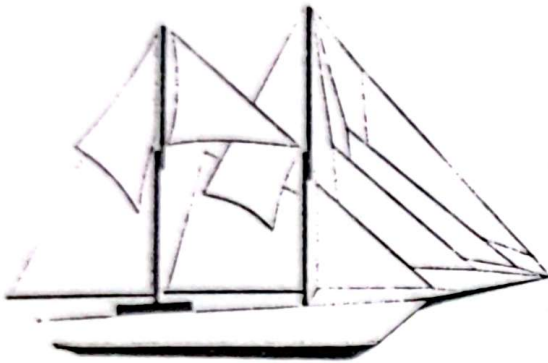
أكرم الرب من مالك (ام ٣: ٩)

أؤكد فى البداية أن بطل هذه القصة معروف لجميع الناس فى الشمال والجنوب والشرق والغرب يعرفونه - اسمه (صمويل) وقبل نهاية القصة ستعرفون اسمه الثانى. كان عمره ٦ سنوات فعزم على ترك بيته ليفتش عن عمل وقد حمل كل متاعه وبينما هو راحل لاقاه شيخ وقور هو « نوتى المعديّة » .. وبعد أن عرف غايته قال له .. أعمل على أن تبدأ بداية صحيحة « وإذ ذاك ستصلح الأمور معك .. فاخبره صمويل .. أنى لا أحسن عملاً إلا صنع الصابون والشمع .. فصى مع الشيخ وطلب من الله أن يعتني بالولد ويرشده فى المدينة العظيمة ولما انتهت الصلاة قال للولد .. سيكون فى القريب شخص يمسك زعامة الصابون فى نيويورك وستكون أنت إن كنت صالحاً وسلمت قلبك للمسيح ويجب أن تعط الله حقه من كل ريال تحصل عليه - قدم موازين صحيحة وأنا أؤكد أنك ستفتنى وافترق الصديقان وذهب الولد لنيويورك وهناك تذكر كلمات الشيخ فانضم للكنيسة ومن أول ريال حاصل عليه دفع عشرين مليماً لله وبعد وقت نال عملاً ثابتاً وفى الوقت المعين صار شريكاً لصاحب العمل وفى هذا ظل يطيع نصيحة الشيخ فاتسعت أعماله وتكاثرت أمواله وكان يعطى عشر إيراده لله ورأى أن العشر قليل فأعطى عشرين وزاد دخله أكثر فأعطى ثلاثة أعشار ثم أربعة ثم خمسة أعشار ونما عمله واتسع ومازال نامياً فى أيدي آخرين ولكنه قبل موته كان قد أعطى ملايين الريالات لله واسم الرجل (كولجيت) - (صمويل كولجيت) واعتقد أننا عندما نقرأ اسم كولجيت على معاجين الأسنان وأنواع الصابون المستوردة أو العطور سنتذكر قصة الولد الذى أعطى قلبه للمسيح - ليس قلبه فقط بل نفسه وماله وكل حياته .

بيتر رفعت

الف حكاية وحكاية

أم فوق الجليد القاتل



في رواية «كوخ العم توم» التي كانت من أهم أسباب قيام حرب تحرير العبيد في أمريكا سنة ١٨٦١ ، نقرأ عن أم الطفل الأسود الصغير «هارى» الذى باعه سيده إلي تاجر عبيد قاسى القلب . لكن الأم ، لكيلا ينتزعوا منها ابنها ، قررت أن تهرب به إلي كندا . وفى طريقها إلي الحدود ، كان عليها أن تعبر نهرا متسعا . وتوقعت

أن تجد سطح النهر متجمداً ، فتستطيع السير فوق الجليد إلي الشاطئ الآخر .. لكنها فوجئت بأن الجليد الذى يغطى سطح الماء قد بدأ ينوب، ويتفكك إلي قطع ثلج عائمة ، أصبح من الخطر الشديد السير فوقها ، وإلا تعرضت لخطر الفرق المؤكد هى وأبنها . وفوجئت بتاجر العبيد يظهر أمامها ، لينتزع منها ابنها . وفى شجاعة نادرة ، قفزت الأم إلي قطعة ثلج طافية وسط تيارات ماء النهر السريعة ، وظلت تنقز من قطعة ثلج عائمة إلي قطعة أخرى ، حتى رأت - وكأنها في حلم - الضفة الأخرى ، بينما تاجر العبيد قد منعه الخوف من عبور النهر بهذه الطريقة الخطيرة مثلها ، فوقف يملأه الغيظ لا يستطيع أن يفعل شيئا . وتقدم لمساعدتها رجل عجوز وهو يقول ك « تعالى يا فتاتي . سأساعدك .. أنت فتاة شجاعة ، وأنا أحب الشجاعة » .

كلمات ومعانى

- ١ - سفر ياشر : هو كتاب مدنى قديم ورد ذكره فى سفر يشوع وسفر صموئيل الثانى وكان يضم الأغانى الشعبية المتداولة بين اليهود حول الأحداث الهامة دينية ومدنية ، ويرجع هذا الكتاب إلي ما بين عامى ١٠٠٠ و ٨٠٠ قبل الميلاد .
- ٢ - يشوع : كلمة عبرية تعنى « يهوه هو الخلاص » أو « الله المخلص » اسمه فى الأصل « هوشع » (عدد ١٣ : ٨) أو « يهوشوع » (١ أى ٧ : ٢٧) .
- ٣ - حزقيال : كلمة عبرية تعنى « الله يقوى » .



كن صريحاً

آخر صفحة

الصراحة كالقناعة كنز لا يفنى ، يحتاج الإنسان إليها كل لحظة كي يفترف منها زاد يومه وغده .

الشخص الصريح يعرف جيداً كيف يجلس مع نفسه ، يواجهها بكل أخطائها دون التماس الاعتذار ، يرى الأمور على وجهها الصحيح ، لا يخدع نفسه ولا يعطى فرصة لكلام المديح والمجاملة والإطراء الزائد أن يخدعه أو يبتث الأوهام والظنون بداخله... «لأنه أن ظن أحد أنه شئ وهو ليس شيئاً فإنه يفش نفسه» (غلا ٦ : ٣) .

الشخص الصريح كما أنه أمين مع ذاته فهو أيضاً أمين مع الآخرين . يعرف أن يتحدث معهم بموضوعية وواقعية دون مراوغة أو التفاف على الحقائق ، ويعرف أن يوازن بين مشاعر الآخرين وبين الحقائق التي يجب أن تكون ماثلة بوضوح في أذهانهم. ويعرف بالأحرى أسلوب الحوار البناء الواقعي بحيث لا يصدم السامعين وفي ذات الوقت لا يذيف وعيهم أو يخدرهم أو يصور لهم الأشياء على غير حقيقتها .

يقول البعض أن الناس لاتحب الصراحة ويزعجها أن تبسط أمامها الحقائق عارية دون رتوش ، وقد تقود الصراحة - في رأيهم - إلى رفض التعامل مع الشخص الصريح ..

هذا الرأي يحتاج الى مراجعة

الإنسان قد تصدمه الحقائق لكنه عندما يفيق من غفوة الصدمة يعرف أنها «حقائق» ويضطر للتأقلم معها .

الإنسان قد يظهر تبرماً من التعامل مع الشخص الصريح لكنه يحترمه دون شك في أعماقه .

أنها دعوة أن تكون صريحاً واضحاً دون أن تفقد الحكمة والمحبة لأن كلامهما تعطيان للصراحة شكلاً ومعنى .

سامح فوزى

قوة الصلاة والإيمان



الصلاة القوية فى إيمانها وفى حرارتها وفى
انسحاقها وفى روحياتها هى التى يمكن أن
تصعد إلى السماء وتأتى بالاستجابة.

كثيرون يشعرون بقوة الشخص الذى له مثل
هذه الصلاة ويلجئون إليه فى مشاكلهم لكى يحلها الله لهم على يديه .

أنها الصلاة القوية التى تصعد إلى فوق تستطيع أن تدخل إلى عرش الله
وتأخذ منه ماتريد .

اترى هل لك مثل هذه الصلاة .

الصلاة القوية ، صلاة حارة ، مملوءة بالإيمان .

(كل شئ مستطاع للمؤمن مر ٩ : ٢٣)