

كنيسة السيدة العذراء والاتبايشوى
بالاتبارويس

أغاسي



يونيه - يوليه ١٩٩٧



فى ذكرى ابائنا الرسل

ليست الكنيسة أقل وفاء وتكريما لأبطال الإيمان والذين قدموا حياتهم على مذبح التضحية ، من العالم الذى كرم أبطاله ويحتفل بذكراهم . إن الاحتفال بذكرى الرسل الأطهار هو :

١ - تمجيد وشكر فى أشخاصهم لربنا يسوع المسيح ، وقدرته غير المحدودة التى تمثلت فى خدامه الأمناء فحملوا إلينا رسالة الخلاص .

٢ - إعلان عن الإيمان بربنا يسوع المسيح الحى الى أبد الأبدى وإن الرسول لابد أن يوجد من أرسله وإنكاره أو التنكر له هو إنكار للذى أرسله (الذى يسمع منكم يسمع منى والذى يرذلكم يرذلنى) (لو ١٠ : ١٦) .

٣ - تكريم لرسالتهم التى نقلوها إلينا من المسيح نفسه ، فلم يحملوا إلينا أفكارهم الخاصة بل ترجموا لنا فكر المسيح ، (وهو يظهر لهم أربعين يوما ويتكلم عن الأمور المختصة بملكوت الله) (أع ١ : ٣) . وأن ما حفظه الشعب والكنيسة من الكتب المقدسة التى سطورها (هو موحى به من الله) (٢تى ٣ : ١٦) .

٤ - رسالة الفداء والخلاص وهداية النفوس الى الطريق والحق والحياة بيسوع المسيح حسب انجيله المقدس .

٥ - إعراف بالفضل لنويعهم، إننا يتينا مدينون لهم بحياتنا التى ترخص بجوارها ماديات العالم كما قال الرسول لتلميذه فليمون (أنتك مدينون لى بنفسك أيضا) .

٦ - نكرم الجنود الأمناء الذين كرسوا نواتهم لخدمة فاديهم وضحوا بحياتهم وسفكوا دمايهم لأجل سيدهم . وبهذا المفهوم سارت الكنيسة عاملة بوصية الرسول بولس «أذكروا مرشديكم» «أنظروا إلى نهاية سيرتهم فتمثلوا بايمانهم» (عب ١٣: ٧) ومعنى هذا القول أن تكون حياة الرسل موضع ذكرى مقدسة مكرمة (اذكروا) وموضع درس وتعليم وتأمل (انظروا) وموضع إقتداء وتمثل وعمل (فتمثلوا) .

٧ - إعلان تمسكنا بايماننا الرسولى المسلم لنا من الأباء ولهذا تدعى الكنيسة الرسولية .

سادتى الأباء الرسل الأطهار نسألكم أن تذكروا الكنيسة أمام عرش النعمة . وأطلبوا من الرب عنا أن يثبتنا على أساس ايمانكم .

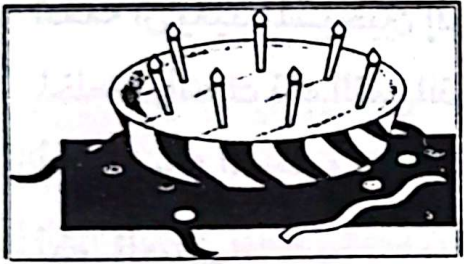
محافظ عزيز

فى عيد ميلاد اغابى

جميل أن تنظر وتشاهد أحلى صفحات مكتوبة
بالأفكار التى تشعل فىنا آمالا وثابة
أنقى شذرات محبوبة جميل أن تسعد برفيقة
بالأشعار التى نقطف فيها أثماراً خلابة
لطيف أن تأتس بصديقة تصمت لانتكلم
بمداد الكلمات البراقة بالأمواج الدفاقة
تسكت وتعلم تجوب بأعماقها تتعلم
بحروف شيماء بسطور غراء
تفوح بأغوارها تنتسم فى أعماقها بر وجواهر
بأحلى الهمسات الروحية بأنقى الكلمات الضمنية
ولاكن مكنونة فى أوراقها فكر وخواطر
مغبوط مغبوط أصحابى مغبوط من شارك
وشواطىء مأمونة ! مغبوط من يسبح فى الشيطان
مغبوط من يرسو بسفينة فى تلك الخلجان
ليست كبحار غادرة ليست كشواطىء هادرة
فهى شواطىء من كلمات وهى بحار من صفحات
مغبوط من سطر فيها أحرف كالاعلام
مغبوط من شارك فيها بالأقلام
بدرس كتاب هو خيط من نور شفاف
بلقاء حبيب يكتب ذكرى نسيم هفاهف !...

فى صفحات «اغابى» !

د. زكريا بشري



من أقوال الآباء الحق لا يحتاج إلى كلام

قال القديس صفرוניوس

أما الشكوى فهي «سم فى الدسم»
لأن الذى يشتكى يتصور أن الحق معه وإن كان الحق معنا فبالأولى أن
نصمت لأن الحق لا يحتاج إلى كلام، والحق يعلنه السلوك المقدس الذى
لا يحتاج إلى دفاع أو تفسير أما كلام المذمة فهو عثرة للصغار ، وندس للكبار
وعائق شيطاني فى طريق تقدمنا الروحي .
ا. رافت نجيب

اسير يسوع المسيح

الشخصية التى أود أن أحدثكم عنها اليوم هى أحد العظماء الذين يحسن للإنسان العاقل أن يلتفت إلى سيرتهم، وأقوالهم ليزداد حكمة وعلماً. كان بولس متفوقاً على كثيرين من أتباعه فى معرفة ناموس أبائه، متعلماً على يد أشهر معلمى عصره، له مركز ممتاز أمام الناس حتى أنه أعطى السلطان أن يوثق ويحارب المسيحيين وكل من يتكلم باسم المسيح، كان قلبه يفيض غيرة على دين وتقاليد أبائه .. خلاصة القول أن بولس «شاول الطرسوسى» من الوجهة الأدبية كان كاملاً فى كل شئ - فى المعرفة، .. فى المركز، فى الغيرة والشعور بالمسئولية. ولكن عندما أنار النور - نور المسيح - فى حياته تغير تغيراً عجباً .. فالغيرة التى كانت تدفعه أن يقيد المسيحيين إلى السجون، والقتل إنعكست إلى غيرة ومحبة فائضة لمخلصه وأسرت ذلك القلب الذى تغير بنعمة الله، فقال بصوت الفخر والسرور «بولس أسير يسوع المسيح» .. «من أجل رجاء اسرائيل أنا موثق بهذه السلاسل».

أخى الحبيب

توجد فى الحياة أمور كثيرة تقيدك أريد أن أحدثك عنها ثم بعد ذلك لك الخيار أن تبدلها بقيود أفضل.

١ - العلم الكاذب : قال الحكيم «لا تكن حكيماً بزيادة لماذا تخرب نفسك» (جا ٧ :

١٦) - وقال بولس «كنت غيوراً لله كما أنتم جميعكم اليوم» حسن أن تكون

متعلماً، ومتفوقاً فى علمك، ولكن إن كان ذلك العلم يبعدك عن معرفة الله -

فهذا هو العلم الكاذب.

٢ - القلب القاسى والشرير : فبولس يقول عنه نفسه «إنه كان يسوقهم (أى

المسيحيين) إلى السجون؛ وعند قتل اسطفانوس - يقول «كنت راضياً بقتله»

- ويعترف بقوله «الخطاة الذين أولهم أنا» - «أنا الذى لست أهلاً لأن أدعى

رسولاً».

٣ - المركز العالمى : قد يبعد المركز العالمى الكثيرين عن التمتع بمجد المسيح - والفرح مع المؤمنين من أولاد الله - هذه حقيقة اختيارية يؤيدها الواقع فى كنيسة الله .

ولكن هناك قيوداً أفضل قد ربطت ذلك القلب الجديد :

١ - محبة المسيح - لأن محبة المسيح تحصرنا - فهى التى دفعت بولس لأن يجوب العالم المعروف عندئذ ليبشر باسم المسيح - هى التى جعلت ذلك القلب يقول «ويل لى إن كنت لا أبشر» . «لم أعزم أن أعرف بينكم شيئاً إلا يسوع وإياه مصلوباً» .

٢ - استعبدت نفسى للجميع - فبدلاً من أن يسوق الجميع إلى السجون والموت - تعلم الآن كيف يضحي ؛ وكيف يكرس حياته لخدمة الذين حوله لكى يريح الجميع . فما هو لى مستعد لتبشيركم انتم الذين فى رومية أيضاً بعد أنى مديون لليونانية وللبرابرة للحكماء وللجهلاء .

٣ - المسيح يحيا فى - تلاشت صورة بولس الخاطئ الاثيم فى شخصية يسوع الذى أحبه بولس ووثق أن فيه الحياة وبدونه لا يستطيع شيئاً . «أستطيع كل شئ فى المسيح الذى يقوينى» . كم يعوزنا أن نخفى ليظهر المسيح العامل فىنا .

٤ - الموت هوريج - أن كل أشياء العالم وصورته المنظورة قد أضحت أمام نظر الرسول نفاية - وكل العالم كلا شئ والآن هو يستعذب الآلام والسجن والضيق والاضطهاد - السيف والجوع والأخطار فمن يفصلنا عن محبة المسيح ؟ الموت هوريج .

أيها الحبيب : ماهى القيود التى تقيد حياتك الآن ؟؟ إن كان العلم الكاذب .. إن كان القلب القاسى .. إن كان مركزك الممتاز فى العالم .. إن كانت إحدى هذه الأمور تمنعك عن أن يكون لك شركة مع قديسى العلى أطلب إليك برأفة الله أن تفكر لنفسك وتختار لك اليوم . اختر لنفسك حياة المحبة ليسوع الذى أحبك والتضحية لأجل شخصه المبارك ، ولتلاشى شخصيتنا فيه فإن النهاية حياة أبدية .

فى أحيان كثيرة يضطر الإنسان أن يخفى بعض الحقائق فهل هذا ضد الصراحة وهل معنى الصراحة أن أنطق ما فى قلبى حتى لو كان ذلك سبباً فى إيذاء مشاعر الآخرين .. وكيف أوفق بين الصراحة .. والحكمة .. والمحبة للآخرين . فى هذا العدد تفتح أغابى باب المناقشة فى هذا الموضوع الهام الذى كثيراً مايضعنا فى مواقف تحتاج إلى حكمة .



تحقيق رانيا أمين

نبدأ الحديث بسؤال المهندسة فوزية يعقوب أمينة الشباب عن :

- ماهى الصراحة .. ومن هو الإنسان الصريح ؟

+ الصراحة هى التعامل بوضوح وقول الحق دون تحريف أو تزويق ، على أن يكون ذلك فى الوقت المناسب والظروف المناسبة .
+ الصراحة إذا امتزجت بالحكمة وروح الود والمحبة أثرت فى سامعيها وأتت بآثار وثمار إيجابية ، « فالصراحة هى أقرب الطرق للإقناع » ، « تفاح من ذهب فى مصوغ من فضة كلمة مقولة فى محلها » (أم ٢٥ : ١١) .

- أما بالنسبة لسمات الإنسان الصريح :

الإنسان الصريح إنسان قوى الشخصية لا يخاف من أحد ولا يحابى الوجوه . وهو يندرج تحت فئة من ثلاث :

أ - إنسان صريح وحكيم ، يبني ولا يهدم - عادة يدمج صراحته بحكمته وتكون غايته كسب النفوس وعلاج السلبيات ، فيكون موضع ثقة الجميع ، يبني نفوسهم ويخاف عليهم ، فيحبه كل من حوله ، « نحن فى حاجة إلى قادة من هذا النوع » .

ب - إنسان صريح ولكن تعوزه الحكمة وهو يحب ويجتهد فى طلبها كي ما يخدم نفسه ويخدم غيره ، هذا بالجهد والنعمة سيصل بصراحته إلى ما فيه نفعه ونفع من حوله » .

ج - إنسان صريح ولكن فى أعماقه مريض .. يحب إيذاء الناس وجرح مشاعرهم ويقول فى تباهى (أنا أقول للأعور أنت أعور فى عينه !!) مثل هذا الإنسان مريض نفسياً ، عنده الذات متضخمة ، يحب القسوة ويتلذذ بإهانة الآخرين وإيلافهم .. هذه ليست صراحة ولكنها حماقة « مثل هذا الإنسان

أبعد عنه وصلى من أجله ، أما إذا كان هذا الإنسان جزء من المحيطين بنا وقد تحتم الظروف ضرورة التعامل معهم، هنا لابد من الصلاة قبل التعامل مع هذه النوعية ، والتحلّى بالصبر وطول الأناة والتعامل بحكمة ومحبة والله قادر أن يخرج من الأكل أكلا ومن الجافى يخرج حلوة . ولاننسى أن جهادنا وصلاتنا لاتضيع بل إننا بها نؤهل لنوال إكليل ، فאלله لاينسى تعب المحبة .

- متى يكون الإنسان صريحا ، وكيف نختار الوقت المناسب ؟
ويحدثنا فى هذه النقطة أبونا أنطونيوس فوزى ..

+ أحد توما هو اليوم الثامن للقيامة وهو من الأعياد السيديّة الصغرى وكثيراً ماينتصور هذا الموقف على أنه موقف شك من تلميذ لمعلمه يعلن لنا فيه السيد المسيح أهمية الإيمان وتفضيله عن العيان (يو ٢٠ : ٢٦ - ٢٩) . لكن من الوجهة الأخرى يمكن أن نرى فى موقف توما موقف مصارحة ومكاشفة لما يُخْبئُ مافى قلبه بل كشفه لأخوته التلاميذ وفى هذا نجد أهمية الكلام الصريح بلا التواء . وفى وصية السيد المسيح «ليكن كلامكم نعم نعم لا لا ومازاد على ذلك فهو من الشرير» (متى ٥ : ٣٧) تحمل الآية أيضا معنى الكلام الذى «لا هو نعم ، ولا هو لا» أى الحديث الذى نؤلفه والخيال الذى ننسجه فى مواقف حياتنا اليومية كأن أتأخر عن موعد وانسج لنفسى أعذاراً لم يطالبنى أحد بذكرها كلها خطأ أو معظمها ، أو اشتري شيئاً واتباهى بضعف ثمنه، وغيرها من المواقف التى يقع فيها الطلبة عند السؤال عن نتيجة امتحاناتهم ومجاميعهم . من هذه المواقف نفهم أن الصدق أو الصراحة هو أقرب الطرق للإقناع وهو الأسلوب الذى يضمن احترام الآخرين لك ويحميك من الوقوع فى خطية الكذب .

ولكن فى أحيان كثيرة أكون غير مطالب بأن أكشف كل مايدور فى ذهنى ولا كل الحقائق ونجد من عبارة الانجيل عن السيد المسيح فى لقائه مع تلميذى عمواس «تظاهر كأنه منطلق إلى مكان أبعد» (لو ٢٤ : ٢٨) وهو فى الحقيقة كان منطلقاً إلى مكان أبعد ليأتى بخرافه الأخرى أيضا وفى واقع الأمر أنه ظهر لهذين التلميذين بالذات وهو هنا يتحدث بصراحة دون أن يكذب لكن ليس بكل شئ لكن فى حدود مايعنى المخاطب .

إن هذا الأمر يحتاج إلى لباقة كثيرة وحكمة لاتدخل فيها الحكمة الأرضية التى فيها مراوغة ورياء ولكنها حكمة روحية بإرشاد روح الله .

وقد أتت نقطة هامة أخيرة تفرض نفسها للحديث عنها : هل الصراحة والحكمة والمحبة يجتمعون !! فكان لأنكل ولیم هذا الحديث

+ إسمعوا لى أولا أن أغير هذا الترتيب فأضع المحبة أولا ثم الحكمة وفى النهاية نضع الصراحة .

أعزائي - من أول نظرة إلى الموضوع سنرى أن هناك تعارضاً بين الصراحة والمحبة - فبالصراحة نقول رأيك وهو بلاشك لتكشف الأخطاء ، أما المحبة فتستر كثرة من الخطايا - ثم لماذا تظن يا عزيزي أن رأيك فقط هو الرأي الصحيح فتبدأ تقول رأيك في الكل بكل صراحة - كل إنسان على الأرض يعتقد ويظن أن رأيه هو الرأي الصحيح فلو كان رأيك هو الصحيح ورأى أنا هو الصحيح والثالث هو الصحيح فأين الرأي الخطأ؟! هاتوا لى شخصاً واحداً يعتقد أن رأيه خاطئ أن مستشفى المجانين مملوءة وعامرة بأفراد إعتقد كل منهم أن رأيه هو الصحيح ولم يطبقوا ألا يقبل المجتمع رأيهم بصراحة فانفصلوا عن المجتمع وعاش كل منهم فى عالمه .

عزيزي قف وسط جماعة من الفوغاء وقل رأيك فيهم بصراحة وأنا غير مسئول عما سيحدث لك ! أو قل لرئيسك رأيك فيه بصراحة وسوف تجد اسمك فى كشف العاطلين ، أو أجلس فى صفوف الزمالة وأنت أهلاوى وقل رأيك بصراحة فى الأهلى فعندما «تفوق» من «العلة السخنة» ستجد نفسك وحيداً فى الاستاد الذى يكون قد أغلق أبوابه وليس من يضمد جراحك .

ثم قل لى يا أخى الصريح جداً . لماذا يحلو لك أن تكشف عيوب الناس ؟ لماذا تريد أن تعزى أخاك بينما نقول فى صلاة الشكر «لأنك سترتتى...» يقول الكتاب المقدس : «لاتدينوا لئلا تدانوا» - «ومن أنت كى تدين غيرك - أصاب أو أخطأ هو لسيدته ، صدقونى كلمة محبة تفعل السحر أكثر من ألف كلمة صراحة . وحتى لو كان قصدك خيراً للإصلاح .

أعزائي : هل معنى ذلك أننى ضد الصراحة ؟ إطلاقاً - أو هل معنى ذلك ألا أقول الصراحة أبداً ؟ على العكس فأنا أوافق جداً جداً أن أصرح بنفسى بأخطائها - هنا منتهى الحكمة . وأيضاً أقول الصراحة حينما يطلب منى (فى المحكمة ، أو فى مؤتمر علمى أو فى الرسائل العلمية) أو إذا كان أخى سيضر نفسه أو سيضر غيره . إن من الحكمة أن أسأل نفسى : لماذا ؟ وكيف ؟ ومتى ؟ وأين يقال الصراحة : فلماذا أقول الصراحة فى هذا المجال وهل هى الصراحة من أجل الصراحة فقط ؟ ثم كيف أقول كلماتها بحيث لاتجرح ولا تدمى ولا تصنع عداوة ! ومتى أقولها ؟ وفى مواجهة من ؟ وأين أقولها لتكون فى مكانها تماماً ؟ أقول هنا يأتى دور الحكمة «أفكر قبل أن أنطق».

يا عزيزي إن أردت أن تقول الصراحة فلتكن بصوت خفيض وابتسامة عريضة تكشف عن المحبة التى تكنها نحو أخيك . يقول الحكيم «كلمات الحكماء تسمع فى الهدوء» (جا: ١٧) وتكون فى قالب نصيحة . أما عن المحبة «فتتأنى وتترفق» وهى التى تستطيع أن تجمع بين الصراحة والحكمة - كخيط العقد يجمع الحكمة والصراحة ويمر بداخلها وليس من خارجها . وقد قال الكتاب المقدس عن «الإيمان والرجاء والمحبة هذه الثلاثة وأعظمهن المحبة» .. تصورا المحبة أعظم من الإيمان !! (وعجبنى) .. وأكثر من ذلك «فاله محبة» عزيزتى وعزيزي - خلاصة القول كله «بالمحبة أستطيع أن أقول الصراحة بتعقل وبكل حكمة» .

الاستنساخ الفكرى

خلال هذا العام شهد العالم زلزالاً علمياً رهيباً وذلك عندما نجح العالم الاسكتلندى «ابان ويلموت» فى استنساخ نعجة جديدة بدون عملية تلقيح طبيعية وهكذا خرجت النعجة «بولى» إلى الحياة وأصبحت مزار حديث لكافة وسائل الاعلام المرئية والمسموعة .

وتسابق علماء الهندسة الوراثية فى شرح مايمكن أن تؤدى إليه نجاح هذه التجربة . ووصل الأمر كذلك إلى علماء الدين فتباروا فى إبداء آرائهم حول هذا الموضوع ولشرح الرأى الدينى فى هذه التجربة الفريدة .

ونقول سواء نجحت تجربة استنساخ البشر أم فشلت فهناك نوع آخر من الاستنساخ أشد خطراً من الاستنساخ الجسدى وذلك ما يمكن أن نسميه بـ «الاستنساخ الفكرى» .

فما هو إذن «الاستنساخ الفكرى» ؟؟

هذا النوع من الاستنساخ موجود فى كثير من المجتمعات والأوساط التعليمية والتربوية وهو محاولة كثير من الآباء أو المربين والقادة أن يكون أولادهم نسخة مطابقة منهم فى كل شئ ولايكتفون بماقد يكتسبه الأبناء من آرائهم من صفات وراثية وإنما دائماً يرفعون شعار «ما أجمل أن يكون أولادنا صورة حية مثلنا» .

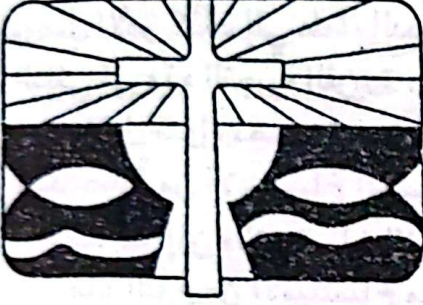
فالآب أو المربى الذى يريد أن يكون أبنه امتداداً كاملاً له هو بلا شك يقوم بعملية استنساخ فكرى قد تؤدى إلى القضاء على التفرد الذى يمكن أن يتصف به هذا الابن وينسى الأب بذلك أن هذا الابن لابد وأن يكون له كيانه مستقلاً قائماً بذاته وأن هذا الابن خلق لا لى يكرر صفات أبويه وإنما ليشق لنفسه طريقاً فردياً خاصاً به وكم من آباء أراؤا أن يجعلوا أبنائهم صورة متطابقة منهم ولكن للأسف صار هؤلاء الأبناء صورة ممسوخة بلا كيان أو ملامح فلا هم أصبحوا كما يريدون أن يكونوا ولا صاروا مثلما يريد آباؤهم ولذلك فليس من الغريب أن نسمع شكوى بعض الشباب من والديهم الذين يعتبرون أولادهم ملكاً خاصاً لهم رغم وصول بعض هؤلاء الشباب إلى مرحلة متقدمة من النضوج . وتتذكر هنا مقالاً الأديب جبران خليل جبران فى كلامه الذى وجهه إلى الآباء فى آخر كتبه فقد قال للآباء : «إن أولادكم ليسوا أولاداً لكم فهم أبناء وبنات الحياة المشتاقة إلى نفسها، بكم يأتون إلى العالم ولكن ليس منكم، أنتم تستطيعون أن تمنحهم لكنكم لاتقدرون أن تغرسوا بنور أفكاركم لأن لهم أفكار خاصة بهم . وهناك حقيقة هامة لابد وأن يدركها الأبناء حتى لايببوا كلامنا وكأنه موجه فقط للآباء .. هذه الحقيقة هى أنه فى كثير من الأحيان يكون الدافع وراء تصرفات الآباء هو محبة شديدة لأبنائهم ورغباتهم فى تأمين مستقبلهم عن طريق أن يسلك الابن نفس مسار أبوه الدراسى حتى يستفيد الابن من المركز العلمى أو الأدبى أو المادى الذى قد وصل إليه الأب بعد جهد وكفاح وهذا أمر لاغبار عليه بشرط أن يكون الابن مهياً لاستكمال مشوار أبيه حتى لايهدم كل تعب أبوه الذى بناه خلال سنوات .

وأختتم حديثى بهمسة فى أذنك يا صديقى الشاب أقول لك فيها أحرص على أن يكون لك حوار متصل مع والديك ومعلميك وأحرص أن تكون أهلاً للثقة فى كل تصرفاتك وذلك حتى يتفهم والديك أبعاد شخصيتك وإمكاناتك وقدراتك ومواهبك وبالتالي يمكنهم أن يمنحوك مساحة من الحرية تعلن من خلالها أنك شخص مختلف وكائن مستقل له كيان يحترم وليس صورة من أى شخص آخر .

أ. هيلاد هوزوق



كيف تحضر درس مدارس الأحد



درس مدارس الأحد هو فى الحقيقة ليست معلومات تقدم للطالب بقدر ما هو وسيلة لمساعدة الطالب على فهم أفضل لمواقف الحياة، وللخصايا الحقيقية المنطوية على مواقف الحياة ووسيلة لمساعدته فى نموه الروحى والنفسى وإدراكه لهدفه فى الحياة وعلاقته مع الله وإخوته ومع نفسه ...

ولكن قبل أن نستطرد فى طريقة تحضير الدرس وأسلوبه ومراجعتة يهمننا الاجابة على عدة تساؤلات تحدد مسار فكرة تحضير الدرس .

١ - أولا من هو المخدم (المتلقى لهذا الدرس ...) ؟

ينبغى فى المقام الأول أن نحدد مدى معرفة الطالب بحقائق الحياة ومدى مستواه الفكرى ومقدرته على الاستيعاب . ومدى استعدادة لتلقى هذا الدرس ، ومدى تطابقه مع احتياجه ومدى إمكانية تطبيقه فى حياته بصورة عملية غير مبالغ فيها (أمثلة الصوم والصلاة وتطبيقها على سنوات العمر المختلفة والمدى الذى يمكن تنفيذه) .

٢ - ثانيا : ماهي نظرة المخدم لنا ؟

يجب أن يكون هناك فارق محسوس بين الخادم والمخدم فارق سننى ، علمى ، روحى ، أدبى حتى يرقى إلى مستوى الاحترام المناسب لدور الملقن أو المدرس لهذا التعليم فبدون الاحترام والتوقير يصعب نقل الفكر أو المعلومة من المدرس إلى التلميذ .. وهنا يجب أن يكون المدرس فى منتهى الصدق والامانة والحذر الشديد فى تحضير الدرس وعرضه بالصورة الأمينة والصادقة بدون إضافات أو بدون الخوض فى معلومات خارجية قد يكون المخدم أكثر دراية بها ، مما يؤدى إلى فقدان الثقة بين الخادم والمخدم وفشل الخادم فى توصيل رسالة المسيح .

وهنا تجدر الإشارة إلى ضرورة بذل أقصى جهد فى إعداد وتحضير الدرس حتى يشعر المخدم بمدى الجهد المبذول فى إعداد الكلمة وتغطية كافة الجوانب المتعلقة بهذا الموضوع بطريقة عملية تطبيقية ..

ثالثا : ماهى مصادر المعرفة والعلم والتبوية بالنسبة للمخدوم ؟

يجب أن نعلم جيداً أن مدرس التربية الكنسية ليس هو المصدر الأوحد للمعرفة الروحية أو الدينية فإن المدرسة والمنزل والأصدقاء هم أكثر المصادر استمرارية فى حياتهم .. وأن كل مايتلقاه فى الكنيسة هو جزء من كل . لذا يجب أن تأخذ فى الاعتبار جميع هذه المصادر ومدى تطابقها أو تعارضها مع المعلومات التى تقدمها للمخدوم حتى لايقع الطالب فى صراع نفسى بين الكنيسة والمجتمع بل يجب أن تنمى فيه الشخصية السوية القادرة على معايشة المجتمع بفكر مفتوح ومصدر رحب ..

رابعا : ماهو مفهوم التلمذة لكل من الخادم والمخدوم ؟

ينبغى فى المقام الأول أن يعيش الخادم والمخدوم بفكر التلمذة الحقيقية ويدافع المعرفة والبحث والسعى نحو التقدم فى الحياة الروحية بفكر منفتح بون الانقياد الأعمى إلى شخصيات أو قوالب جامدة أو صور كاريونية مقلده لنماذج بشرية يعتقد تقواها وصلاحتها وهنا يجب أن نوجه أنظار الخادم والمخدوم إلى ضرورة التلمذة الكاملة للرب يسوع ووصاياه وتعاليم الكتاب المقدس ، مع عدم اغفال القدوة . وهنا يجب أن نفرق بين التلمذة والتبعية (بمعنى العبودية للفكر والمبادئ والأفكار والعلاقات الشخصية) .

لذا فأنه من الضرورى الاهتمام بشخصية كل من الخادم والمخدوم لتكون من النضوج والتكامل بحيث تستطيع أن تعيش حياة التلمذة الكاملة تحت أقدام الرب يسوع فى اتضاع حقيقى وفى رغبة أكيدة نحو التطوير والتعليم بون أى انسياق وراء أشخاص أو تعاليم غريبة بدافع الحب أو المحابة أو العصبية .

فى الاجابة على الاسئلة السابقة تكون الصورة قد اتضحت أمامنا حول ماهى الرسالة المطلوب توصيلها من هذا الدرس .. فعند تحضيرك للدرس يجب أن تعرف :

أ - ماهى رسالة هذا الدرس وماهو الغرض منه (على أن يكون واضحاً فى ذهنك طوال شرحك لهذا الدرس أمام التلاميذ) .. فتكون القصة والآية التطبيقية هى انعكاس مباشر لمحتوى الدرس .

ب - كيف يطبق التلميذ هذا الدرس فى حياته بصورة تناسب مواهبه وإمكانياته بعيداً عن التضخيم على أن توظف الأمثلة والقصص التى يستعين بها الخادم لتوضيح هذا المفهوم والعلاقة المباشرة بين المخدوم وهذا الدرس .

م . هرقص صبورى

دراسة الكتاب المقدس

الأنبياء الصغار - سفر عاموس

«لذلك يصمت العاقل فى ذلك

الزمان ، لأنه زمان ردىء» عا ٥ : ١٣

الاصحاحات (٣، ٤، ٥)

الله ينذر شعبه

يخاطب الله فى هذه الاصحاحات شعب بنى إسرائيل فقد حاول الله معهم كثيراً لى يتوبوا ويعودوا إليه تارة بإرسال أنبياء وتارة أخرى عن طريق عقابهم ، ومع ذلك لم يتب الشعب مما جعل الرب أن يعلن أخيراً قصاصه العادل والقاسى عليهم .

يبدأ الله حديثه معهم فى الاصحاح الثالث (ع ١ ، ٢) بنقطتين هامتين :

أولاً : إن الرعاية والحب التى يمنحها الله لأولاده ليست معناها أنه يغمض عينه عن أخطائهم .

ثانياً : كلما زادت معرفتنا بإرادة الله وحكمته . صرنا نطالب أكثر ، وأصبحت مسئوليتنا عن أخطائنا أمام الله أعظم من غيرنا .

يستكمل الرب حديثه فى الاصحاح الثالث فيضع سبعة أسئلة ويترك الإجابة عليها لبنى إسرائيل والإجابة معروفة . ولكن الله يقصد أن يكشف من خلالها مايلى :

أ - أننا لايمكن أن نتوقع أن يعمل الله من أجلنا إلا إذا اصطلحنا معه فلايمكن أن يسير أثنان معا . إذ لم يتفقا أولاً . كذلك لايمكن أن يسير الله مع الانسان إذ لم يتصالحا فقد نقض الشعب العهد وكسر الوصية .

ب - الله لايعاقب بدون سبب ولايعطى إنذارات لقصاصه العادل دون خطية مثل الأسد الذى لايزمجر فى الصحراء إلا إذا كانت هناك فريسة والشبل لايعطي صوتاً داخل عرينه بدون أن يرى فريسة أحضرها له الأسد أبوه .

ج - يجب أن يعرف الشعب أن شرورهم هى سبب الحكم عليهم فلايسقط عصفور فى فخ الأرض مصادقة إلا إذا كان هناك شرك .

د - لايمكن أن يرفع الله قصاصه بدون توبة واعتراف بالخطية لأن بالتوبة تكون قد تحققت الغاية المطلوبة من الانذار وعندئذ فقط ينكسر الفخ ويرفع عن الأرض .

هـ - يجب أن يعرف الجميع أن المتاعب والبلايا التى تحدث قد أتت بترتيب من الله لتحقيق قصده وهى العودة إليه «هل تحدث بليه فى مدينة والرب لم يصنعها» .

ملحق مسابقة الكتاب المقدس

عاموس (٢)

الاسم : الوظيفة/ الدراسة :

العنوان : التليفون :

١ - يطلق لفظ بقرات باشان على :

أ- الذين يعيشون حياة الترف والخلعة ب- الأغنياء ج- الأشخاص السمان

٢ - العقاب الذي وقع على بقرات باشان هو

.....
.....

٣ - أعطيتكم «نظافة الأسنان» معناها

أ- الجوع ب- الطهارة ج- الصوم

٤ - في الأصحاح الرابع حاول الرب إصلاح شعب بني اسرائيل عن طريق

عقابهم واندالهم بضربات مختلفة لكي يتوبوا، ومع هذا لم يتوبوا.

أذكر هذه الضربات :

١ -

ب -

ج -

د -

هـ -

0 - اشدود مدينة فى

أ - فلسطين ب - مصر ج - سوريا

٦ - اذكر آية بمعنى

- يجب أن يعرف الشعب أن شرورهم هى سبب الحكم عليهم

- يجب أن يعرف الجميع أن جميع المتاعب التى حدثت هى بترتيب من الرب

- الرب سمح للشعوب الأخرى أن تهجم عليهم وتقتل فتيانهم وتسبى خيلهم

- الله هو خالق الكون والرياح وقادر أن يجعل من الصبح ظلاماً

- الذين يحولون الحق الى مرارة وظلم يدسون على البر

- يبغض الشرير الذي ينذره بالخطأ ويكره المتكلم بالصدق

- كره الرب الاعياد ويرفض المحرقات والتقدمات المقدمة إليه من كثرة شرهم

٧ - الله يدعوا اصحاب القصور فى اشدود وفى مصر ليحضروا محاكمة
اهل اسرائيل

مستوى خاص :

ما معنى الآية :

«أضرب بيت الشتاء ، مع بيت الصيف فتبيد بيوت العاج ، وتضمحل البيوت
العظيمة » يقول الرب .

- لذلك من أجل أنكم تدوسون المسكين وتأخذون منه هدية قمح، بنيتهم بيوتا من
حجارة منحوتة ولا تسكنون فيها ، وغرستهم كروما شهية ولا تشربون خمرها .

تهنئ أسرة مجلة انغابى ابونا الحبيب اسحق رهزى بعيد
سيامته الثامن وتتمنى له دوام الكهنوت والصحة
بصلوات ابينا البابا الانبا شنودة الثالث

أسماء الفائزين فى مسابقة الكتاب المقدس

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| ١ - رينيه رزق عيسى | ٢٢ - خليل نعيم رزق |
| ٢ - مارينا رزق عيسى | ٢٣ - عادل نصحي نجيب |
| ٣ - رزق عيسى عبد الله | ٢٤ - فوزية رزق اسكندر |
| ٤ - عماد جرجس عيسى | ٢٥ - فريد عادل صادق |
| ٥ - هانى جرجس عيسى | ٢٦ - رائده رضا غالى |
| ٦ - ريهام رضا غالى | ٢٧ - سعاد ملك |
| ٧ - هدى كمال بولس | ٢٨ - تريزه نجيب |
| ٨ - فايز عياد بوسه | ٢٩ - الأستاذ/ مفيد يوسف سمعان |
| ٩ - إيزيس وليم | ٣٠ - مرمر فتحى يعقوب |
| ١٠ - آمال واصف فلتس | ٣١ - رأفت كمال بولس |
| ١١ - إيفون لمعى سيف | ٣٢ - جمال أمين زكى |
| ١٢ - سامية جورجى ابراهيم | ٣٣ - هبة شوقى صبحى |
| ١٣ - مونىكا مجدى مراد | ٣٤ - ثروت نظير حبيب |
| ١٤ - أيمن نجيب هرمينا | ٣٥ - بولس رفعت شنوده |
| ١٥ - رشا رضا غالى | ٣٦ - سهير يعقوب رزق |
| ١٦ - سامية نظير حبيب | ٣٧ - نادية فهمى ونيس |
| ١٧ - مريم فتحى يعقوب | ٣٨ - ريهام عادل نصحي |
| ١٨ - عنايات عياد فرج | ٣٩ - وليم سامى صليب |
| ١٩ - مدام/ ثناء نصحي لوريس | ٤٠ - جرجس عيسى عبد الله |
| ٢٠ - مرفت رشدى نصيف | ٤١ - ريهام رضا غالى |
| ٢١ - منى كمال بولس | |

و - الله يعطى إنذارات وتحذيرات كثيرة قبل أن يعلن قصاصه القاسى والعاقل
فاله أنذر الشعب أولا عن طريق الأنبياء وبدأ بتنفيذ قصاصات خفيفة هدفها
دفعهم للتوبة فيذكر الرب لهم فى الاصحاح الرابع أنه أنذرهم عن طريق
الجوع كما حدث فى أيام الإشع فظل جوع بالأرض لمدة سبع سنين ووصف
الرب هذا الجوع «أعطيتكم نظافة الأسنان» . وحرّمهم الرب أيضا من المطر
ونتيجة لذلك حرموا من ثمار الأرض وتأجل الحصاد لأن مفاتيح السحاب مع
الله وهو الذى أغلقها ، ضربهم الرب أيضا بالجراد الذى أكل ثمار الأرض ،
والذبول الذى أفسد المحاصيل ، وضربهم أيضا بالوباء كما ضرب المصريين
قدما أيام موسى النبى - جعل الرب الشعوب المحيطة أن تهجم عليهم وتقتل
رجالهم وأبنائهم بأعداد كثيرة حتى أن رائحة التعفن بسبب كثرة القتلى
أصبحت غير محتملة . ولكن بالرغم من كل الضربات السابقة لم يتعظ الشعب
ويرجع إلى الله . بل على العكس تفعل الشر وكثرت الخطية ، فأخيرا أعلن
لهم الله قصاصه بأن جيوش آشور سوف تهجم عليهم وتدمرهم وتسبى شعب
بنى اسرائيل وتجره إلى أراضيها كما تجر البهائم ، وسيسحب ذريتهم من
أرضهم كما يسحب السمك من الماء ولا يعود لهم ذكر بعد ذلك .

ولكن الله قبل أن يعلن هذا القصاص العادل فأنه يعلن فى محاكمة علانية أمام
جميع الشعوب أسباب الحكم والخطايا التى بسببها سيتم تنفيذ هذا الحكم العادل .
ويذكر الرب لنا فى الاصحاح الخامس بعض هذا الخطايا ومنها إزدياد الخطية وتعدد
أشكالها وتكرارها ، أفسدوا عبادة الله وعانوا إلى عبادة الأوثان . قلبوا العدل فامتلات
الأرض ظلما . وداسوا على المسكين والفقير وحلوا لأنفسهم الرشوة والربا الفاحش
ولا يستطيع أحد أن يرفع شكواه للقضاء لأنهم تملكوا على القضاء وأصبح خادما
لتنفيذ أغراضهم وشرورهم لذلك لن ينال أحدا حقه إذا تقدم بشكوى «لذلك يصمت
العاقل فى ذلك الزمان . لأنه زمان ردى» .

اضطهدوا وحاربوا أولاد الله الأمانة ولم يتركوهم فى حالهم . امتلات قلوبهم بفعل
الشر لدرجة أنهم لم يحتملوا التوبيخ بل «ييفضون المنذر» ، يكرهون المتكلم بالصدق ،
لذلك يري العاقلون أنه من الخطر رفع أى شكوى وأن التوبيخ عديم الجدوى ، «لذلك
يصمت العاقل فى ذلك الزمان لأنه زمان ردى» .

د . هلاك محارب



كن مطمئناً وليملاً السلام قلبك

إخوتى واخواتى الشباب
القلق هو من أكثر أمراض العصر انتشاراً ، ٩٠٪ من الأمراض النفسية سببها الإفراط
فى القلق ، ٥٠٪ من الأمراض العضوية يكون سببها القلق الزائد .
فى ربيع عام ١٨٧١ التقط شاب كتاباً وقرأ فيه اثنتين وعشرين كلمة ، كان لها أبعاد الأثر
فى تكييف مستقبله . كان الشاب يدرس الطب فى مستشفى مونتريال العام بكندا وحين
أوشك على دخول الامتحان النهائى ساوره القلق على مستقبله ولم يدرك ماذا يفعل ولا كيف
يكتسب خبرة ، ولا كيف يكسب رزقه عن تخرجه ، لكنه بفضل الكلمات التى قرأها أصبح
أشهر طبيب فى جيله ، وأسس مدرسة جونز هويكنز للطب ذات الشهرة العالمية ، وتربع زمناً
على كرسي الاستاذية فى جامعة اكسفورد وأنعم عليه ملك انجلترا بلقب سير - إنه «سير
وليم وسلر» .

أن الكلمات التى قرأها وأعانتها على أن يبدأ حياة جديدة لايشوبها القلق هى :
ليس علينا أن نتطلع إلى هدف يلوح لنا باهتاً على بعد ، وإنما علينا أن ننجز
ما بين أيدينا من عمل واضح بين .

وكان سر نجاحه هو «الحياة فى حدود اليوم» ماذا كان يعنى ذلك هل هذا يعنى أن
لا نستعد للغد ولا أن نفكر فيه ؟ كلا ولكن أفضل الطرق للاستعداد للغد هى أن نركز كل
نكائنا وحماسنا فى إنهاء عمل اليوم على أحسن ما يكون هذا هو الطريق الوحيد الذى
نستعد به للغد .

وفى صلواتنا نتلو «خبزنا كفافتنا ، أعطنا اليوم» . هذه الصلاة من أجل خبز اليوم ،
فلاهى احتجاج على الخبز الرديء الذى كان بالأمس ، ولاهى قلق من إذا عم الجفاف فكيف
نحصل إذن على خبز ! - كلا أن هذا الدعاء يطلب خبز اليوم فقط فخبز اليوم وحده هو الذى
يمكنك منه أن تعيش اليوم .

وقد علم سير ولیم أوسلر طلبته بالابتعاد عن القلق والخوف بقوله : «أفضل أن أشغل
وقتي بالتفكير فى مشكلات اليوم بدلاً من أن أضيعه فى التحسر على الماضى الذى أصبح
لاوجود له ، أو الخوف والقلق من المستقبل الذى لم يأتى بعد . وفضلاً عن هذا فلو اننى أخذت
فى التحسر على الماضى لما عمريت فى هذه الحياة طويلاً . إن حياتك أشبه بالساعة الزجاجية
التي كانت تستخدم قديماً لمعرفة الوقت ، وهى عبارة عن كرتين من الزجاج بينهما عنق ضيق
فألاف من حبات الرمال توضع فى نصف الساعة الأعلى وتمر هذه الحباب ببطء وينظام دقيق
من خلال الرقبة الضيقة إلى نصفها الأسفل . ولانستطيع أنا أو أنت أن ندفع بأكثر من حبة
واحدة من خلال عنق الساعة حتى لاتصاب بخلل . هكذا حياة الناس جميعاً كهذه الساعة .
فعندما تستيقظ من نومك فى الصباح تجد منات الأعمال فى إنتظارك ، فإذا لم ترتب هذه
الأعمال كلاً بدوره ، وعلى حده فى إنتظام بلاقلق أو توتر فإننا نعرض كياننا الجسمانى
والعقل لخطورة التحطيم . «حبة واحدة من الرمل فى الوقت الواحد ... عمل واحد
فى الوقت الواحد» .

دكتورة / ليديا راجس



الدسقولية (تعاليم الرسل،

Didaskalia

تتميز الكنيسة القبطية أنها كنيسة رسولية Apostolic church وإن اشتركت مع الكنائس الأخرى شرقاً وغرباً فى أنها تعتمد على الكتاب المقدس بعهديه كمصدر أساسى فى تشريع قوانينها المنظمة لها إلا أنها أيضاً إلى جانب ذلك تعتمد على «قوانين الرسل» و«تعاليم الرسل» وقرارات المجامع المقدسة الثلاثة إلى جانب قوانين الآباء الكبار المعتبرين أعمدة الكنيسة إلى جانب التقليد الشفاهى والطقوس الكنسية . وهذا سفر أعمال الرسل يخبرنا عن شكل الكنيسة الأولى فيقول عن المؤمنين إنهم «كانوا يواظبون على تعليم الرسل والشركة وكسر الخبز والصلوات (أع ٢ : ٤٢) .

*** ماهى الدسقولية :**

الدسقولية لفظ يونانى «ديداسكاليان» بمعنى تعليم الرسل وهذا الكتاب يهتم بالرعاية وينظم طبيعة العلاقة بين الراعى وشعبه ويشرح طبيعة الكنيسة وشروط الراعى وواجباته وماهية العبادة الكنسية ودور الجماعة المسيحية فى المجتمع . فتعاليم الدسقولية توصف بأنها «تعليم الكنيسة الجامعة» .

*** متى كتبت الدسقولية :**

فى الواقع أن هذا الأمر غير معروف تحديداً وتعددت فيه آراء الآباء .. ولكن على أية الحالات فهى بلاشك كتبت فى تاريخ لاحق لكتابة قوانين الرسل إذ فيها إشارة إلى تلك القوانين «الديداكية» وأيضاً لا بد أن تكون قد كتبت بعد إستشهاد القديس يعقوب الرسول أسقف اورشليم فى الباب ٢٨ إشارة إلى استشهاده وإكرامه كشهيد .

*** محتويات الدسقولية :**

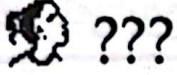
تحتوى الدسقولية على ٣٩ باب . هذه الأبواب تشمل موضوعات بارزة أهمها الأسقف وباقى رجال الكليروس ، مواعظ موجهة للعلمانيين ، بعض أمور لاهوتية وطقسية خاصة بتنظيم العبادة من صلاة وصوم وطقس العماد وطقس الأوانى المقدسة وأسبوع البصخة والأعياد إلى جانب فصول عن العذارى والأرامل ووصايا للعلمانيين والعلاقة بينهم وغير ذلك .

*** أين توجد مخطوطاتها :**

توجد نسختان من كتاب الدسقولية أحدهما تنسب إلى القرن ١٤ قام بجمعها الراهب أبو مقار من دير القديس يحنس القصير ، النسخة الأولى يضمها مخطوط موجود حالياً بمكتبة الفاتيكان كما توجد نسخة باللغة الأثيوبية فى ترجمتها الانجليزية . كما توجد نسخة سريانية فى ترجمتها الفرنسية .

بركة الآباء الرسل وتعاليمهم المقدسة تحفظ كنيستنا من الانحراف والعتثات ، آمين

عهدى ساهى



- ١ - لو استطعت الاحتفاظ بعقلك/ حين يفقده الجميع ، ملقين كل لومهم عليك .
- لو تستطيع أن تثق بنفسك/ إذا شك فيك الجميع ، لكن أعط مجالاً لشكهم فيك .
- ٢ - لو استطعت الانتظار/ ولا يتعبك الانتظار ، أو كذبوا عليك فلم تأبه .
- أو كرهوك فلم تكره ثم لاتبدو طيباً أو تتكلم كالحكماء .
- ٣ - لو استطعت أن تحلم ولا تجعل الأحلام سيدك أو أن تفكر ولا تجعل من الفكر
المجرد هدفاً .
- لو استطعت أن تواجه النصر أو الفشل وتعامل هذين المخادعين بأسلوب واحد .
- ٤ - لو تحتل سماع الصدق الذى قلته محرراً ليجعلون لك فخاً .
- أو ترى العمل الذى وهبته حياتك يتحطم فتنهض وتبنى من جديد بأنواتك المتهالكة.
- ٥ - لو أمكنك أن تلزم قلبك والأعصاب كى تخدم دورك بعد فوات الأوان .
- وأن تتماسك حين لا يبقى منك شئ ، سوى الإرادة التى تقول اثبت وكن صلباً .
- ٦ - لو أمكنك مخاطبة الجماهير وتحفظ بفضيلتك ، أو تسير مع الملوك ولا تفقد
تواضعك .
- لو أن العدو أو الصديق لا يقدر أن يؤذيك ، لو تعمل حساباً للجميع ولا تغالى .
- ٧ - لو استطعت أن تعوض كل دقيقة ظلمة ، بستين ثانية تسامح .
- إذن لك الدنيا وما عليها ، والأعظم من ذلك كله .

أنت رجل ، يا ولدى

Rudyard Kipling

ترجمة أنكل ولهم

★ اجتماعيات ★

طبق اغابى

أكلة لتاكلها

فليه بوافر

المقادير :

لحم فليه - لبن - دقيق - زيدة
+ بصل - جزر - كرفس - كرات
- عظم بتلو - فلفل أسود

الطريقة :

لعمل صوص البوافر

يتم وضع العظم بعد رشه
بالدقيق + (وضع الجزر والكرفس
والكرات) مقطع صغير فى الفرن
وبعد دخول العظم إلى اللون البنى
يتم وضعهم بعد ذلك فى حلة
ويصب عليها الماء للغليان فترة
كبيرة جدا حتى الحصول على
شورية دسمة وغليلة .

يتم بعدها وضع الطاسة على
النار وبها ملعقة زيدة + بصل
مفري مع رشة دقيق خفيف وبعدها
يتم وضع اللحم الفليه للتسوية وبعد
النضج يتم وضع اللبن والفلفل
الأسود وإكمال التسوية والحصول
على قطعة لحم ناضجة مع صوص
غلظ متماسك يفضل عند تقديمها
أن تقدم مع أرز أبيض .

وبالحنا والشفا

ميناء فؤاد

* مباركة عطاياك يارب

+ « ماريا » عطية الله للأستاذ عادل
عبد المسيح والخادمة أوديت كمال .
+ « ماريو » عطية الله للخادم نشأت
نجيب وزوجته السيدة/ نورا عبيد .
+ « يوستينه » عطية الله للخادم
يوحنا شاكر وزوجته السيدة/ نبيلة
قزمان .

+ « بيبير » عطية الله للخادم/ عماد
مرقص وزوجته الخادمة/ جيهان
صموئيل .

* تهانى بالأكليل المبارك

+ الخادم الدكتور/ مدحت الأمير
والمهندسة ماريان ميخائيل .

تتقدم أسرة مجلة اغابى

بالتهنئة للمهندسة فوزية يعقوب

أمينة الشباب على الترقية

لدرجة وكيل لوزارة التخطيط .

وتتمنى لها دوام الرقى .

+خدام وخدامات التربية الكنسية

والشباب يتقدمون بخالص التهنة

للمهندسة فوزية يعقوب على الترقية.

الكنيسة التى فى بيتك

أبونا فلوباتير هوريس

تكلما فى العدد السابق عن كيف تكون المحبة الأبوية واستعرضنا النقطة الأولى وهى «محبة فى العطاء» وفى هذا العدد نستكمل باقى النقاط :

٢ - محبة دون تمييز :

والمقصود هنا التمييز فى المعاملة ، فالتمييز يولد الاحقاد مثل التمييز بين الكبير والصغير .. بين المتفوق ، والكسلان ، ويولد أيضاً نفساً عدوانية . والكتاب المقدس يرينا أمثلة عديدة أدت إلى الحقد بسبب التمييز فى المعاملة وأشهر مثال فى الكتاب المقدس «قصة يوسف الصديق» (تك ٣٧) وبسبب بسيط «قميص ملون» كانت النتيجة أنه ملا الحقد قلب إخوته فيقول الكتاب فلما أبصروه من بعيد .. إحتالوا عليه ليميتوه .. أخذه ورموه فى بئر .. باعوه للاسماعيليين بعشرين من الفضة « (تك ٣٧) . مثال آخر هو تمييز رفقة زوجة اسحق لابنها يعقوب على ابنها عيسو والنتيجة تولد الحقد فى قلب عيسو لقتل أخيه يعقوب ، مازرعه رفقة حصده بعد ذلك فكما أخذ يعقوب البركة بالخدعة فخدعه خاله لابان أيضاً ، وعاش يعقوب حياة غربة ، هارباً من وجه أخيه فى خوف ورعب ونفس الخطأ وقع فيه يعقوب عندما ميز ابنه يوسف والنتيجة هى «حزن يعقوب على يوسف حتى كلت عيناه ولم يعد يبصر» .

فالتمييز يولد أحقاداً ، والحقد يولد طاقة عدوانية قد تصل إلى القتل ، والطاقة العدوانية تولد عناداً ، والعناد يولد اكتئاباً . وذلك لأن الطفل الغير مميز لا يتمكن من التعبير عن تعبهِ فيكبت مشاعره الداخلية . فتولد فى حياته روح الاكتئاب الانطوائية التى تؤدى إلى فشل فى الدراسة .

ولهذا يجب أن تكون المحبة بدون تمييز وإن كانت هناك ظروف خاصة نوع من التمييز فلا بد أن يكون :س

- أ - تمييزاً موضوعياً .. أى أنه أكثر احتياجاً .
- ب - تمييزاً وقتياً .. مثال الابن المريض أو الذى يمر بظروف صحية حتى يشفى أو الصغير حتى يكبر .

ج - فى الخفاء وغير ظاهر .

د - غير مؤثر فى نفسية الآخرين .

هـ - يشرك الكل فى هذا العمل .

للحديث بقية العدد القادم .



أيام لاتنسى



احتفلت كنيستنا كهنة واجنة وتربية كنسية وشعباً بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً على سيامة أبينا الحبيب القمص بيشوي عياد على مذبح كنيسة السيدة العذراء والأنبا رويس ، وبهذه المناسبة الجميلة أقام شعب الكنيسة احتفالاً بهيجاً يوم الخميس ٢٩ مايو عقب القداس الإلهي حضره نيافة الأنبا موسى أسقف الشباب الذي ألقى كلمة رقيقة . كذلك ألقى أبونا رويس نيابة عن الآباء الكهنة ، الدكتور نجيب زكى نيابة عن مجلس الكنيسة كلمات محبة تظهر مدى عمق خدمة أبونا بيشوي ومحبة لأولاده . وألقى الشماس صبحي خله قطعة شعرية جميلة نذكر منها هذه الأبيات

يسطع.. فيكسو وجه المحيا بالحفاوة.. باشا
وعطاؤك بسرور ملأ القلوب انتعاشا
باقات أشبال فى ملء الطهارة عاشا

أشرقت لال بات برق وميضها
زهاء خمس وعشرون عاما ولت وأدبرت
وهذى حصاد كرمك للحبيبة أمنا

الخمس والعشرون من النفيس وماس
أغرقت الكثير عليهم .. فانت لست بناس
ليملن قلوبهم فرحا .. ولا يعشن مأسى
ما طال ليلىك لاتتم .. ومع العليل تقاسى
وكأنها هالة قدس .. فانت خير الناس

وهذى القلادة تحلت حياتها
فأسرات الشباب تزينوا فى فضائلهم
رحابك ملأى ويراك تزخر بالبطاء داعية
وصلاتك تزخر وافتقارك جل جهاده
أراك اليوم وقد كسا الشيب تاج محياك

من يفلق فى وجه الحبيبة بابا
تحكى سطورها جهدك .. أطيابا
كنسيم صبح نبراته نغم الصبا
توسطهم تاج الرعاة .. قداسة البابا

وف التكريمس لاحاد لنا .. ولا
فهذى أغابى . قد أفردت صفحاتها
يفوح من كلماتها عبق الأزاهير
وأب أنت .. تجملت فى جلبابها بياقة أباتنا

نيافة الأنبا موسى .. أسقف عام الشباب
متسريرا سفر المحبة.. متمنطق درع الشباب
على كفيه .. نقش أسمائهم أحبابا

ومرحبا بقدوم الحبر الجليل..البشوش فى طلعت
من فرط حبه للحفاوة .. جاء مباركا
كيف لا .. وهو أسقف شبابنا

مرحى بهذا الخضم من المحبين من جاوا ليقدّموا بنواتهم حبا .. يفوق الاعجابا
بسمات الفرحة والتكريم تسطع فى طلائعكم وقلوبكم تدعوا عمرا ميّدا لصاحب الأطرابا

هذا هو الحب الحقيقى فيما صورته أقلامنا جياشة الصور ونبض القلب وحبا فى الخفاء فريدا
فأسعد يا أبانا بمن جاء يهنئكم وأرفع صلاتك بالشكر ولربنا السبح والتمجيدا

كذلك أقام خدام وخدمات التربية الكنسية والشباب يوم الجمعة ٣٠ مايو مساءً
احتفالاً حضره أيضا نيافة الأنبا موسى وألقى كلمة محبة ، وكذلك ألقى أبونا
أنطونيوس كلمة عن اجتماع الشباب والمهندس وليم رزق كلمة عن لجنة الكنيسة
والمهندسة فوزية يعقوب والمهندس مرقص صبرى كلمات نيابة عن أنشطة التربية
الكنسية المختلفة وألقى الخادم جورج الياس قصيدة محبة رقيقة وهذه بعض أبياتها :

* أبدأ كلامى وأقول .. ياملاك الكنيسة سلام
والسلام عطية من ربنا .. نبدأ ونختم بيه الكلام
داخلين .. طالعين نقولها .. ومش شاعرين
لكن بنشعر بيها فى وجهك البسام

* فى عام ٧٢ .. كانت الدعوة للكهنة
٢٥ سنة .. والأيام الحلوة .. أوام بتفوت
أيام الأرض طويلة .. وكلها أتعاب
لكن وأنت فى وسطينا عايشين أيام من الملكوت

* حلمى عياد .. خادم .. وأمين التربية الكنسية
سنين طويلة خدمت .. فى القللي وشبرا والشرابية
وكل كنيسة تروحها .. يقولوا عايزين كاهن هنا
لكن فى الأنبا رويس .. رسمتك الإرادة الإلهية

* أبوة حقيقية عرفها كل ابن فى الاعتراف
يقوله خلى عندك أمل .. أوعى تياس ولاتخاف
مش كلمتين .. وتحليل .. وربنا وياك
لكن راعى بيهتم .. ويبذل نفسه عن الخراف

* فى وسط الكهنة أخوهم .. وأنت أب للجميع
تقول لاصغرهم يا ابى .. بإحساس صادق وديع
ماfish مين أكبر .. ومين ريس .. ومين أقدم فى الرسامة
لكن الكبير .. والأقدم .. والريس .. قال أنا خادم مطيع

* يا أبونا بيشوى كل سنة وأنت طيب وفرحان
وتزيد نعمة وبركة .. وصحة وعافية واطمئنان
بنهى باليوبيل الفضى ويندعى من قلوبنا
عقبال اليوبيل الذهبى .. واليوبيل الماس كمان

وقد أظهر شعب الكنيسة وكهنتها ومجلسها علامات المحبة والعرفان بالجميل
لشخص أبونا بيشوى بتقديم هدايا من الكهنة ولجنة الكنيسة وأفرع مدارس الأحد
والشباب وبعض أفراد الشعب ، ومن الأمور المفرحة الجديرة بالذكر أن نيافة الأنبا
موسى قد قام بنفسه بحضور كل الاحتفالات الخاصة بهذه المناسبة كما قدم هدية
خاصة تعبيراً عن محبته الشخصية لأبونا بيشوى ، وقد أصدرت الكنيسة بهذه
المناسبة عدد خاص فاخر من مجلة أغابى وكتاب «أب أنت» عبارة عن مشوار حياة
وخدمة أبونا بيشوى .

وتتقدم الكنيسة بالشكر والإمتنان لكل الأحباء الذين ساهموا وتعبوا فى الإعداد
لهذه الاحتفالات وتخص بالذكر م. عماد وديع ، أ. ميلاد مبرزوق ، أ. أشرف مورييس ،
أ. إيهاب الجرجاوى ، م. عماد بباوى ، م. شريف فرج ، أ. إيهاب منير ، أ. منير عبد
الملاك (ستوديو لارين) ، أ. عادل فهمى (ستوديو عادل) ، أ. عماد صبحى (ستوديو
دادى) وتشكر الكنيسة أيضاً كل من كان لهم تعب ونصيب فى هذه الخدمة والذين
كانوا يعملون فى صمت ورفضوا ذكر أسمائهم الرب يعوض الجميع عن تعب محبتهم .

تسالي

إعداد
هالة فوزي

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١

رأسي

أفقي

- ١ - ملك فرعوني - أنشأها
- ٢ - زوجة ابراهيم - وديان (معكوسة)

- ١ - مكتشف قوانين الجاذبية
- ٢ - حيوان برمائي (معكوسة) - آتى (معكوسة)

- ٣ - لمس - ميناء فرنسي

- ٣ - نصف (مرقس) - أعزم - أداة نفى (معكوسة)

- ٤ - قام (مبعثرة) - متشابهان

- ٤ - آلة حرب قديمة - يجيب - أرشد
- ٥ - جد ابراهيم (معكوسة) - نصف (ملانكة)

- ٥ - رئيس وزراء اسرائيل

- ٦ - تقوى - يشناق

- ٦ - لعبة - للنفي

- ٧ - في الإنسان - للنداء (معكوسة)

- ٧ - ملك روماني (معكوسة) - عدا

- ٨ - حرف أجنبي - من المخدرات

- ٨ - عكس (صعب) - ولاية أمريكية

- ٩ - تناقش - سقاء

- ٩ - سهير (مبعثرة) - من القوارض

- ١٠ - من أسباط اسرائيل

- ١٠ - أتمنى - ضمير (معكوسة)

متفوقين من برا عم اغابى



مريم كمال ٩٢%



جون محب ٩٥%



دميانة نبيل ٩٠%



مينا مايز ٩٠%



ميرا عادل جبرة ٩٥%



مريم مجدى ٩٦%



نيفين يسرى ٩٥%



ميرا عادل ٩١%



ميرا ماجدى ٩١%



ابرينى مرقص ٩٦%



بيير كارل ٩٥%



شادى نبيل ٩٦%

18-Jun-97 20:4+0 Crosfield



من اقوال قداسة
البابا شنودة
الثالث

الإنسان الذى ليس له طول البال ، يقع فى القلق
والضجر والانزعاج . وتتعب نفسيته ويفقد سلامه الداخلى
... يقلق بسرعة كشخص فى كل دقيقة أو لحظة ينظر إلى
الساعة ! وقد يصاب بالاندفاع والتسرع مما يسبب له
نتائج رديئة !

والذى ليس له صبر ، ولاطول أناة ، ربما فى تسرعه
يأخذ قرارات أو مواقف ارتجالية أو هوجائية .
مأكثر أخطاء الذين ليست لهم أناة وطول روح .