

أغابى

كنيسة السيدة العذراء و الأنبا بيشوى
والسيدة العذراء و الأنبا رويس بالأنبا رويس



يونيو ٢٠٠٣

هذا العدد



- ١- من أقوال البابا شنودة
- ٢- في البدء .و. نجيب زكي
- ٣- أعزائي الشباب م. فوزية يعقوب
- ٤- تاريخ كنيسة (القس) رافائيل وهب
- ٥- أرشيف أغابي م. بيتر هاني صبحي
- ٦- أيتك هذا الشهر
- ٧- مع الكتاب المقدس .و. ملاك محارب
- ٨- لقاء انكل وليم م. وليم
- ٩- أعياد وتذكارات (أ) صديقي عزمي
- ١٠- أقوال آباء م. رأفت نجيب
- ١١- اجتماعات ١٢- تسالي

المواهب



ثمار الروح اهم لخلصكم من مواهب الروح:
تحدث القديس بولس عن ثمار الروح في (غل ٥: ٢٢) فقال
أنها : "محبة، فرح، سلام، طول أناة، لطف، صلاح،
إيمان، وداعة، تعفف"
والثمرة الأولى (المحبة) قال عنها الرسول إنها أعظم من الإيمان والرجاء (إن التلاميذ
الذين فرحوا بالمواهب، قال لهم الرب : "لا تفرحوا بهذا. بل إفرحوا بالحرى أن أسماءكم
قد كتبت في ملكوت السموات" (لو ١٠ : ٢٠).
كثيرون كانت لهم مواهب، وفقدوا الخلاص وهلكوا..
لم تتفهم المواهب، ولم تخلصهم. وفي ذلك يقول الرب: "كثيرون سيقولون لي في ذلك
اليوم: يارب يارب . أليس بإسمك تنبأنا، وبإسمك أخرجنا شياطين، وبإسمك صنعنا قوات
كثيرة. فحينئذ أصرح لهم أني لم أعرفكم قط. إذهبوا عني يا فاعلي الإثم" (مت ٢٣ : ٢٢، ٢٣).
المواهب لا فضل لك فيها، ولذلك لا مكافأة لك عليها. أنت لا تخلص بها. لماذا إذن
الصراع لأجل المواهب. المواهب تحارب الذين يريدون أن تظهر ذواتهم وتتمجد. أما
القديسون الكبار، المحبون للإتضاع، فكانوا يهربون من المواهب.
وعلى رأى أحد الآباء: (إذا أعطاك الله موهبة، فأطلب منه أن يعطيك إتضاعا لكي ينمي
هذه الموهبة. أو اطلب من الرب أن ينزع هذه الموهبة منك)

نهمور الراعى



* كان فرناندو الفرنسو الراعى العجوز من أحسن الرعاة فهو من أصل سبعة وعشرين جيلاً من رعاة شبه جزيرة إيبيريا - وأكثر من ذلك فقد كان له مكانة كالأكثر احتراماً وتقديراً فى جيله - كانت التقاليد والأسرار التى تتناقلها عائلته جيلاً بعد آخر كأقاصيص ترددها سكان التلال التى إستوطنتها .

فى إحدى الليالى تحت سماء صافية تملؤها النجوم كان لى جلسة معه -

كان قطيع الغنم متفرق حول ينبوع ماء قريب وعندما كنا نتأهب لأن نتدثر بأغطيتنا وإذ به يردد أغنية وعندما فرغ منها سألتة عما تتكلم هذه الأغنية فأخبرنى أنه كان يردد كلمات المزمور الثالث والعشرون كاشفاً لى عن المعنى الذى كان يقصده واضع هذا المزمور .

قال ألفونسو أن داود وأجداده كانوا على دراية برعاية أغنامهم وهذه الترنيمة ذات الكلمات البسيطة وترديدها كل يوم تملئ قلب الراعى بالفخر بعمله ولذلك إتخذوا من هذا المزمور شعارهم فى أيام الحر والعواصف وعندما تشد ظلمة الليل وكذا عندما تحيطهم الحيوانات الضارية .

إن كلمات هذا المزمور تعبر عن الواجبات التى يجب أن يقوم بها الراعى - وسواء كان ذلك الراعى فى وقتنا الحاضر أو منذ ستة آلاف سنة فإن كلمات هذا المزمور لتحمل لنا معناها الخاص بها لإحتياجاتنا .

"الرب راعى فلا يعوزنى شئ " "يقول الفونسو" أنه قبل أن تذهب لتنام فإن الراعى يكون قد رتب لها أين سترعى فى اليوم التالى، قد يكون فى تربيته أن يذهب بها إلى نفس تلال اليوم السابق أو لعله يختار لها مرعى جديد وعلى كلتا الحالتين فإن الغنم لن تحمل هماً لأن قيادته لها حسنة سواء فى الماضى أو المستقبل .

" فى مراعى خضر يربضنى " - أن الغنم ترعى منذ الثالثة ونصف صباحاً حتى العاشرة ثم تستريح لمدة ثلاثة أو أربعة ساعات وإذ يراهم "الفونسو" انهم فى هدوء ورضا يمضغون طعامهم يعلم بيقيناً أن هذا علامة أن وزنهم سيكون فى ازدياد لذا فإن الراعى الصالح يبدأ جولة مبكراً بالزرع الخشن وكلما تقدم اليوم يتحرك بهم إلى المراعى الغنية والحشائش الأحلى مذاقاً وحتى يأتى بهم إلى مكان مظلل ليأخذوا راحتهم الصباحية فى المراعى الخضراء حيث يمضون نهارهم فى مثل هذا المكان البهيج فتملأ الغنم بروح الرضا.

"إلى مياه الراحة يربضنى" يقول الفونسو " أن كل راع يعلم أن غنمه لا تشرب من المياه المتدفقة التى تنحدر من الينابيع الصغيرة الكثيرة الموجودة بأعلى التلال إلى أسفل الوادى لتتبخر تحت شمس الصحراء - ومع أن الغنم فى حاجة ملحة للماء فإنها لا تشرب من هذه المياه المتدفقة بسرعة وعلى الراعى أن يبحث عن مكان حيث توجد صخور وتجاويف تكون بركاً صغيرة أو بيديه يصنع حفراً تكفى شربه ماء ولو لمدة واحدة.

"يرد نفسى يهدينى إلى سبل البر من أجل إسمه" يقول ألفونس " من عادة الأغنام أن تنتظم مع رفقاتها فى طابور واحد تحافظ عليه طول اليوم وإذا خرجت غنمة من الطابور فإنها تترك مكانها لتذهب إلى الراعى الذى يمد يده ليربت على أنفها وأذنها أو دقنها ويهمس لها فى أذنها وفى نفس الوقت فإن الخروف يحك جسمه بساق الراعى ويحك خده بوجه الراعى وبعد دقائق من هذه الصلة (الحركات) بينهما يعود الخروف الى مكانه فى الصف.

"إذا سرت فى وادى ظل الموت عصاك وعكازك هما يعزيتانى" يقع وادى ظل الموت فى فلسطين فى الطريق من أورشليم إلى أريحا جنوباً وهو عبارة عن منخفض ضيق بين الجبال ويمثل خطورة شديدة للغنم أثناء عبورها. وخصوصاً أن المنطقة المحيطة به صخرية ويصل عمق المنخفض إلى ٧-٨ أقدام والمشى على صخوره الصلده مع ضيق الجدران فإن كثيراً من الغنم لايمكنها أن ترجع للوراء - لذا فإنه من تقاليد الرعاة إذا كان ولا بد للقطيع أن يتسلق هذا الوادى فيكون فى الصباح الباكر ويهبط مع المساء والأتاه القطيع وقد تضطر الخراف أن تقفز إذ تصادف أخدوداً ويقف الراعى مشجعاً أغنامه على القفز وإذا سقط أحدها فى الأخدود فعلى الراعى أن يعمل عصاه لرفعه والعصاة التقليدية ذات يد

ذات يد منحنيه نصف دائرة يلفها حول عنق الحيوان أو صدره وبذا يرفعه سليماً - (أو عصاه بخطاف)

وكثيراً من الكلاب المفترسة تهيم أسفل الوادى والراعى المتمرس على إستعمال عصاه يبعدها عن غنمه وقد تعودت الأغنام أن لاتخاف شراً عند عبورها وادى ظل الموت هذا لان سيدها واقف يحميها بعصاه من الأخطار.

"ترتب قدامى مائدة تجاه مضايقى" يقول ألفونسو" إن المعنى الذى يقصده داود فى منتهى البساطة فعندما تعرف شيئاً عن مراعى الخراف فى الأرض المقدسة فإن بعض النباتات قد تكون سامة فإن الراعى يسير متقدماً قطيعه ليرفع ويلتقط كل نبتة أو جذر سام ويشعل فيه النيران وعندما تخلو المرعى من النباتات السامة فعندئذ تصلح للمرعى وبذا تأكل الغنم حاجتها فى سلام وأمان.

"مسحت بالدهن رأسى، كاسى ريا" فى مكان راحة الأغنام يوجد طست كبير من الفخار مملوء بزيت الزيتون وأنية أخرى بها ماء وعندما يأتى الحيوانات ليلاً فإنها تمر بالبوابة الخارجة (أنا هو باب الخراف يو ١٠) ويضع الراعى عصاه فوق مدخل البوابة وفوق أجسام غنمه - فعندما يمر الحيوان فإنه يفحصه باحثاً عن أى خدشات فى الأذن أو أشواك فى الوجه أو أية إفرازات فى العينين نتيجة غفار أو خدوش وعندما يجد شيئاً مثل هذا فإنه يدفع الحيوان بعصاه بعيداً من الطابور ثم يفحص كل جرح فى الحيوان ويغسله ويدهنه يزيث الزيتون ويدع الحيوان ان يصنع أنفه ووجه فى إناء الماء إذا كان محموراً ليشرب كفايته.

وعندما يستريح القطيع فإن الراعى يضع عصاه بجانبه لعله يحتاجها طول الليل ثم يلف عباوته الصوفية وينام فى مدخل البوابة مواجهة غنمه وهكذا ينام ليلة .

وهكذا ختم ألفونسو حديثه عن هذه العناية التى يعطيها الراعى لأغنامه فإنها تستريح حتى يبدو ضوء النهار الخفيف لتقوم ليوم جديد "إنما خير ورحمة تتبعانى كل أيام حياتى وأسكن فى بيت الرب الى مدى الأيام".

مترجمة عن مقاله فى مجلة ريدوزديجست

يوليو سنة ١٩٥٠

د. نجيب زكى

مرعائى الشبار

أحق لنا كل هذه الإمكانيات



* إن ما حدث فى التاسع من شهر مارس سنة ١٩٧١، شئ يفوق الخيال ولا يستطيع العقل البشرى أو القوانين الطبيعية أن تفسره ، لكن يفسره شئ واحد ... هو اننا فى المسيح يسوع نستطيع كل شئ. وأن وعوده صادقة وأمانة فقد قال :-

"الأعمال التى أعملها تعملونها وتعملون أعظم منها"

* لقد حدث فى هذا التاريخ كما نتذكر جميعاً نياحة البابا كيرلس السادس وبعد نياحته أجلسوه على كرسى مارمرقس بكنيسة المرقسية الكبرى بكلوت بك ، كى تتبارك منه الجموع ... وقف بجواره أبونا مرقص الأنبا بولا الذى شاهد أن كثير من السيدات قد قمن بإخراج زجاجات العطور والأطياب وسكنبها على وجه البطريرك القديس، الذى كان وجهه يمتعض ويقشعر رافضاً ما للعالم ... فطلب أبونا مرقص من الشمامسة الشورية والبخور ووقف يبخر أمام رجل الصلاة، وبمجرد أن إشتم قداسته البخور، إيتسم إيتسامة عريضة وإرتمت النعمة على حياة.

بعد أن قضى أبونا مرقص الوقت كله بجوار جسد القديس، كان الليل قد إنتصف ... فترك الكنيسة ، وذهب لكى يستقل أى وسيلة لتنقله الى منزله فى حدائق القبة ... وقف فى شارع كلوت بك، ولكن للأسف لم يوافق أى سائق أن ينقله، والليل قد إنتصف والشارع مزدحم بالسيارات والتاكسيات ... ماذا يعمل؟

رفع نظره الى السماء وصلى وتشفع بالقدّيس البابا كيرلس ، وفى لمح البصر رآه واقف بجواره بهيئته المهيبة وقال له لاتخف ولاضطرب سأنقلك إلى مسكنك، وما هو إلا ثوان معدودة حتى كان أبونا مرقص أمام باب حجرته وفى مسكنه فى حدائق القبة.

هذا هو غنى القدّيسين وبركة شفاعتهم لمن يؤمن ، فكما قال قداسة البابا شنودة الثالث:

"إن الله قادر ان يعمل معك الأعاجيب ولكنه ينتظر إيمانك" لاتعجب عزيزى الشاب مما سردت لك .. فبإمكانك أن تكون لك مثل هذه البركات والإمكانات التى تتعدى حدود المكان والزمان، ألم يقل معلمنا بولس الرسول:

"إنه أقامنا معه وأجلسنا معه فى السماويات" وأصبحت لنا ليست بركات الأرض فقط بل وأيضاً هبات ونعم السماء.. ولهذا عزيزى الشاب:- أدعوك أن تنتظر إلى كنيسةنا المجيدة الواحدة الوحيدة فى طقسها وروحانية قداسها وألحانها:-

• - فى زفة القيامة أثناء الخمسين ، يدور الشماسة وهم يرنمون لحن "ياكل الصفوف السمائيين رتلوا لإلهنا بنغمات التسبيح ..."

يدور الشماسة وهم يرتلون هذا اللحن عكس عقارب الساعة إشارة إلى أن مسيحننا القائم من الأموات هو فوق الزمان ولايحده مكان، وهو يرفعنا فوق الصعوبات والتحديات فلا توجد صعوبة تعوقنا ولامشكلة تهزمنا فى المسيح - نعم فى المسيح يسوع الغير محدود - فى قوته ومحبه وقدرته نعيش فى فرح وسلام.

• - أما فى زفة يهوذا - فى يوم خميس العهد - فيدور الشماسة والكهنة مع عقارب الساعة، إشارة الى أن يهوذا ليست له قيامة.

* أغزائى الشباب :

أود أن أنوه هنا أنه ليس الجميع لهم هذه القدرات وهذه الإمكانيات الغير محدودة ولكن هناك شروط . إنظروا كلمات هذا المزمور:-

"يارب من يسكن فى مسكنك أو من يحل فى جبل قدسك السالك بلا عيب ..
والفاعل البر .. والمتكلم بالحق فى قلبه، الذى لا يغش بلسانه ولا يصنع
بقريبه سوءاً، ولا يقبل عار على جيرانه... فاعل الشر مرزول أمامه ...
لا يغدر بقريبه .. ولا يعطى فضته بالربا ... ولا يقبل الرشوة ... الذى يصنع
هذا لا يتزعزع إلى الأبد . مز ١٤

* أنظروا هذه الوصايا التى وردت فى المزمور السابق، إنها عشرة!!! عدها
ثانية فهى سمات ضرورية لمن يريد أن يعيش فوق حدود الزمان والمكان ولمن
يريد أن يعيش فى فرح وسلام إذا هناك مع النعمة المعطاه لنا - جهاد.
أنظروا إلى قول معلمنا بولس الرسول:-

"إن كنتم قد قمتم مع المسيح فأطلبوا ما فوق حيث المسيح جالس عن يمين الله
. إهتموا بما فوق لا بما على الأرض لأنكم قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح
فى الله" (كو ٣: ١-٣)

وأيضاً يقول :

"كى يعيش الأحباء فيما بعد لا لأنفسهم بل للذى مات من أجلهم وقام"
(٢كو ٥: ١٥)

أغزائى الشباب لنا كل هذه الإمكانيات ولكن لابد من الجهاد كى ما تعمل النعمة
فىنا وبنا .

م/ فوزية يعقوب



تابع حلقات الإضطهاد الرومانى للكنيسة

+ الحلقة العاشرة والأخيرة: (دقلديانوس ٢٨٤-٣٠٥م* وأعوانه حتى ٣١١م)
بعد فاليريان وإمتداداً لمنشور التسامح مع المسيحيين الذى صدر لخليفته جالينيوس
(كارينوس/ ٢٦٠ - ٢٦٨م) كان هناك هدوء نسبى بالكنيسة، أدى إلى إنتعاشها
ونموها، فزاد عدد المؤمنين وأقيمت الكنائس الفاخرة فى بعض المدن الرئيسية
والتي زودت بالكتب المقدسة والأواني الفضية والذهبية لخدمة الأسرار المقدسة..
لكن عدو الخير أدى إلى تغلغل روح العالم بها مما أدى إلى ظهور المشاكل
الداخلية. وهنا إحتاجت الكنيسة إلى تنقية... وظلت هكذا إلى عهد دقلديانوس
(ديوكليتيانوس) الذى كان والداه وهو أيضاً من العبيد. نشأ فى دلماثيا بالبلقان من
صغره طموحاً نو ذكاءً فطرياً.. إلتحق بالجيش وبدهائه إستغل كل طرق
المؤمرات والفسائس حتى وصل إلى أعلى المراتب وأخيراً إغتصب منصب
الأمبراطور فى سنة ٢٨٤م.. لكنه ظل قرابة العشرين سنة الأولى من ملكه
متسامحاً مع المسيحيين إمتداداً لمنشور جالينيوس، وقد كان الكثيرين من
الإداريين وضباطه وخصيانه من المسيحيين (بل قيل أن زوجته بريسكا وإبنته
فالريا كانتا من الموعوظين)، أيضاً كان كل أهتمامه بالشئون السياسية والإدارية
 ووضع التنظيمات الخاصة بإصلاح الدولة للإبقاء على هيئتها خاصة لإتساع
أرجائها.. لذلك قسمها إلى أربعة أقسام إدارية عام ٢٩٢م: الشرق ← إختص
دقلديانوس بحكم آسيا الصغرى ومصر وثرأقيا (ليبيا)، ومعاونه جاليريوس (زوج
أبنته فاليريا والذى عينه برتبة قيصر) لحكم شواطئ الدانوب وشبه جزيرة
البلقان.... أما الغرب ← فإختص مكسيميانوس هركليوس (الذى عينه قيصر ثم
رقاه إلى رتبة أغسطس نفس رتبته عام ٢٨٦) بحكم إيطاليا وأسبانيا وشمال
أفريقيا، أما مساعدة قسطنطينيوس (الذى كان برتبة قيصر) لحكم غاليا (فرنسا)
وأسبانيا وإنجلترا.

+ قد كان لنشأة دقلديانوس تأثيراً كبيراً على شخصيته، كما جاء فى سفر الأمثال: "تحت ثلاثة تضطرب الأرض وأربعة لا تستطيع إحتمالها. تحت عبد إذا ملك وأحمق إذا شبع خبزاً. تحت شنيعة إذا تزوجت وأمة إذا ورثت سيدها" (أم ٣٠ : ٢١-٢٣).. فقد كان يطالب لنفسه بأحترام العبادة كالكاهن الأعظم للإله جوبتر، يدعو نفسه رب وسيد العالم، محيطاً ملكه بكثير من دوائر الجنود والخصيان ولم يكن يسمح لأحد بأن يقترب منه إلا وهو راعع ولامس الأرض بجبهته بينما هو جالساً على عرشه. بالإضافة إلى وقوعه تحت سيطرة ومشورة العرافين وكهنة الأوثان مؤمناً بالخرافات فى كل أموره.. وقد أستغل كهنة الأوثان ذلك حيث أقنعوا دقلديانوس بأن الآلهة لا تعينه فى أوقات الضيق ولا تعطيه جواباً بسبب المسيحيين (مصممين القضاء على ذلك الإيمان الجديد بشتى الطرق خوفاً على مراكزهم وفقدان سلطانهم) مما كان له الأثر فى شن الإضطهادات الشنيعة على الكنيسة.. بالإضافة إلى تأثير جاليريوس معاونه وزوج ابنته، الذى كان وثنياً متعصباً شرساً فى حثه على سحق الكنيسة التى كان يعتبرها دولة داخل دولة.. بالإضافة إلى إقناع دقلديانوس بأن المسيحيين هم سبب الثورات التى قامت فى كثير من الولايات التى تحت حكمه البربرى، كل ذلك دفعه إلى شن حملة على مصر لإخماد ثورة أرشيلوس الذى طارده حتى الإسكندرية (فى حبرية البابا تاؤناس البابا ١٦ - من ٢٨٢: ٣٠٠م) التى حاصرها ومنع عنها الأمدادات والمياه لمدة ثمانية أشهر حتى أستشهد ارشيلوس فى ساحة القتال... وإزاء ما قوبل به دقلديانوس من مقاومة قرر إقامة المذابح للمسيحيين فى الإسكندرية مع عدم توقفها حتى تصل دماء الشهداء إلى إرتفاع ركبة حصانه.. وإستمر ذلك الأضطهاد لعدة سنوات، وبعدها أصدر بالاتفاق مع معاونيه وتحت تأثير جاليريوس منشوراً فى ٢٣ فبراير عام ٣٠٣ (بمناسبة عيد الانتهاء الوثنى) يقضى بهدم جميع الكنائس وحرق الكتب المقدسة وفصل جميع المسيحيين من ذوى المناصب الرفيعة والمراكز الرسمية وحرمانهم من حقوقهم المدنية.. وعند تعليق المنشور فى قصر دقلديانوس، قام شاباً مسيحياً غيوراً بتمزيقه لإستيائه من ذلك الطاغية (يقال أنه مارجرس الذى كان يعذب فى ذلك الوقت بالقصر الإمبراطورى)، مما زاد

المشاعر العدائية لدى ديوكليتيانوس تجاه المسيحيين.. وسرعان ما سرت تلك الموجه من الإضطهادات فى كل اقاليم الامبراطورية، وقد زاد ذلك بإفتعال حريقين بتحريض جاليريوس فى قصر دقلديانوس مع إتهام المسيحيين الأبرياء بمحاولة قتل الإمبراطور.

+ وفى بداية تطبيق المنشور وأثناء إستعداد المسيحيين للإحتفال بعيد القيامة بكنيسة نيقوميديّة الجميلة فى مارس عام ٣٠٣م قام رئيس الشرطة وجنوده بتحطيم أبواب الكنيسة (التي كانت فى مواجهة للقصر الإمبراطورى على تل عالى) ثم حرقوا كتبها المقدسة وسرقة أثاثها وأخيراً هدموا الكنيسة من أساسها. ثم اصدر الإمبراطور مرسوماً بتحريم ممارسة الشعائر الدينية للمسيحيين. ثم تلا ذلك إصدار منشورين فى مارس ٣٠٣م أولهما يقضى بسجن رؤساء الكنائس، والثانى يقضى بتعذيبهم لإجبارهم على جحد الإيمان. وفى أبريل ٣٠٣م أصدر مكسيميانوس هركليوس منشوراً رابعاً أكثر سوءً إذ يقضى بإرغام كل المسيحيين فى كافة أرجاء الإمبراطورية بأن يضحوا للإلهة الوثنية ومن يخالف عقابه التعذيب والموت. وظل ذلك الإضطهاد الى ما بعد تنازل دقلديانوس عن الحكم لخليفته جاليريوس وأعوانه مثال مكسيمينوس دازار (ديا) الذى وثق به دقلديانوس ورفع إلى رتبة قيصر فى سنة ٣٠٥م وإطلاق يده فى حكم سوريا ومصر والذى كان يعتبر أظع وأشر الحكام الذين نكلوا بالمسيحيين (كان ابن أخو جاليريوس) وقد أعاد بناء المعابد الوثنية وتعيين رؤساء لكنية الأصنام ومنحهم أعظم الامتيازات .. وكان هو المحرك الأكبر للإضطهادات فى الفترة من ٣٠٨ - ٣١١م والتي كانت قاسية ولاسيما على أقباط مصر .. كما أن كثيراً من الشهداء الذين نسب إستشهادهم لعصر دقلديانوس وأعوانه إستشهدوا فى تلك الفترة التى كانت الوشاية والتجسس على المسيحيين هو الدليل على الولاء للدولة ومن شره أنه أمر بتدنيس الحمامات والأطعمة بالأسواق بنباتح الوثن لإجبار المسيحيين على جحد الإيمان أو الموت جوعاً أو الإستشهاد ، مع محاولة إنتزاع الإعترافات منهم بشتى الطرق الممكنة وغير الممكنة مع الحكم عليهم بأشد العذابات فى حالة التمسك بالإيمان المسيحى مثال فقاً عيونهم أو كسر أيديهم أو

أرجلهم والضرب بالسياط والحرق بالنار أو نزع جفونهم وحرق عيونهم وإلقائهم للوحوش وغير ذلك ، ولكن المؤمنون كانوا يتقدمون بكل فرح وشجاعة مرثمون من أجل المسيح، ولكثرة الشهداء الذين تقطع رؤوسهم بحد السيف فقد كانت السيوف تتلم حدودها والسيافون تخور قواهم .. وقد بلغ عدد الشهداء فى مصر فى تلك الحلقة حوالى مليون شهيد، منهم: مارجرس ومارمينا ومرافقيه فيليمون وأبولونيوس والأمير تادرس والشهيدة دميانة والأربعين عزراء ووالدها مرقس (كان والياً للبرلس) والأنبا سدره أسقف ميصيل (فوه بكفر الشيخ) الأنبا شنودة البهنساوى (بهنسا مركز بنى مزار بالمنيا) والأنبا إيساك الدفراوى (دفراغربية) أبسخيون القلبنى (قلين كفر الشيخ) والقديس مرقوريوس أبو سيفين .. والبابا بطرس الـ ١٧ الذى إستشهد سنة ٣١١م وتلقبه الكنيسة بخاتم الشهداء.

+ مما سبق نجد أن دقلديانوس بدأ تلك الإضطهادات ثم لمرضه تنازل عن العرش لمعاونة جاليريوس سنة ٣٠٥م (الذى إستغل نوبات جنونه وأصدر تعليمات بمزيداً من الإضطهادات عام ٣٠٤م) .. وعندما ساءت حالة جاليريوس الصحية لإصابته بمرض خطير أصدر مرسوم التسامح مع المسيحيين سنة ٣١١م (طالباً من المسيحيين التضرع من أجل شفائه من آلهتهم) وقد رفض ابن أخيه مكسيمينوس دازار التوقيع عليه، ولكنه فى سنة ٣١٣م وقيل إنتحاره بسبب هزيمته من ليكنيوس أصدر مرسوم تسامح دينى من نيقيوميديا إسوة بمنشور التسامح الدينى الذى أصدره قسطنطين الكبير وليكنيوس سنة ٣١٣م والذى عُرف بمنشور ميلان، وإنفصل ليكنيوس عن قسطنطين ولكنه هُزم من قسطنطين الذى سحق مكسيمينوس ابن مكسيميانوس وأغرقه وجيشه فى بحر التير وأصبح قسطنطين الكبير هو الحاكم الوحيد للإمبراطور شرقاً وغرباً والذى يعتبر آخر إمبراطور وثنى وأول إمبراطور مسيحى بدأ فترة جديدة وهامة للكنيسة.

ملحوظة:- لشدة إضطهادات دقلديانوس وأعوانه على الكنيسة القبطية دفع القبط على إعتبار تاريخ توليه الحكم سنة ٢٨٤م هو بداية التقويم القبطى أو تقويم الشهداء تخليداً لذكر الشهداء العطرة.

صلواتهم فلتكن معنا آمين،

الأب القس/ رافائيل وهبه

قصة الشيخ أخايب



+ تسلم الأب الكاهن سر الكهنوت كهيبة سمائية من الله لخدمة الآخرين بفعل الروح القدس.. ولكن ماذا سيكون موقفه إزاء ضعفات الآخرين وأخطائهم؟؟. هلم معاً نرى من هذه النماذج:

+ إنها امرأة بسيطة متروجة منذ فترة ولم ترزق بطفل... ذهبت لأحد الأئمة ملحة على أب راهب شاب مبارك لكي يعمل لها حجاباً حتى تلد...

حاول أن يقنعها أن هذه الأعمال لا تتفق مع روح المسيحية... ولكن عتاً أنها ترددت إصراراً وبكاءً وتعطفاً... قائلة لقد جئت إلى هنا كآخر أمل لى بعد أن ضاقت بى الدنيا وبعد أن نصحنى الأحياء بالحضور إليك أنت بالذات.

أزداد الأب الراهب تعجباً... وطلب منها الانتظار. نخل قلبه. غلب فترة من الزمن.. وعاد ليجدها منهكة فى البكاء والتضرع... أعطاهما ورقة ملفوفة ومغلقة ومحاطة بكيس من القماش بعد أن حاكه عليها ورسوم عليه صلياً وقال لها: هذا هو الحجاب ضعيه تحت رأسك عند النوم.. والله قادر أن يحقق طلبك...

أنتظت المرأة باهفة الحجاب واخذت تشكر بشدة الأب الراهب والعجيب فى الأمر أنها عادت بعد أقل من العام تحمل طفلها الأول لتعده بالنير وتحمل معه الهدايا والعطايا للدير وللأب الراهب المبارك... التقت برئيس الدير وروت له قصة الحجاب المعجزة.. تعجب رئيس الدير لأنه يعلم جيداً مدى تقوى الأب الكاهن.. وطلب منها الحجاب وفتحه ليقرأ فى الورقة هذه الكلمات "تحلى ما تحمليش ده شىء ما يخصنيش" ضحكت المرأة مع الجميع بعد أن تكلمت أن المعجزة لم يكن الحجاب بل صلوات الأب الراهب وفعل الكهنوت الأبوى الذى أحصل مفاهيمها الخاطئة..

+ ويروى أب كاهن مواقف تعرض لها أثناء الافتقاد.. مرة ذهب لأسرة وطلب منهم الكتاب المقدس ليقرأه معاً.. لقد كان الكتاب يطوه التراب.. عاتبهم على

أهمالهم فى قراءة الكتاب المقدس بأنظام وفى استحياء أنكروا .. ولكن ما أن فتح الكتاب المقدس حتى وجد بداخله ورقة اعطاها لرب الأسرة الذى تهلل لرؤيتها قائلاً: أنها بركة زيارتكم لمنزلنا انها ورقة هامة جداً مفقودة منذ سنوات !!

+ ويروى الأب الكاهن موقف آخر عندما سمع صوت أطفال. وقبل أن يدق جرس الباب لأفتقاد أسرته - يصلون قائلين كيرىاليسون كيرىاليسون ففرح كثيراً لروح الصلاة ولما دق الجرس ودخل وجدهم أمام شاشة التلفزيون يرددون معاً كيرىاليسون يارب للأهلى جون !!!

أنهم حقاً كرعاة يحملون الخروف الضال على منكبيهم ويعصبون الجريح تماماً كيسوع راعى الرعاة الذى أحزاننا حملها وأوجاعنا تحملها (أش ٥٣ : ٤) ليصبح الراعى الصالح (يو ١٠ : ١١) وباب الخراف (يو ١٠ : ٧) بل والخروف المذبوح القائم على الصليب (رؤ ٥ : ٦) فى وقت واحد.

بقلم مهندس/ بيتر هانى صبحى

مركز الأنبا رويس للكمبيوتر والمعلومات

سيتم عمل مسابقة خلال فترة
الدراسة عبارة عن
مشروع له جوائز قيمة منها

- الجائزة الأولى (طابعة Print ألوان)
- الجائزة الثانية سكران
- الجائزة الثالث ووكمان
- مع جوائز أخرى عديدة ستوزع خلال حفلة
- نهاية النشاط الصيفى بالإضافة الى عرض
- الموضوعات العامة على CD اغابى

مفاجأة

الإشتراك طوال فترة الصيف ٢٥
جنيه فقط
بداية من ١٥ يونيو حتى نهاية اغسطس
الأماكن محدودة فبادر بالحجز

ت: ٦٨٦٠٠٣٣ - ٤٨٨٢٣٤٥

يقدم لأبناء التربية الكنسية

إبتدائى - إعدادى - ثانوى

دورات النشاط الصيفى

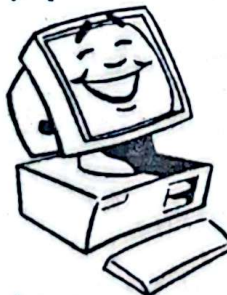
- ١- دورات للمبتدئين فى علوم الحاسب الآلى
- ٢- دورات متقدمة فى علوم الحاسب الآلى :-

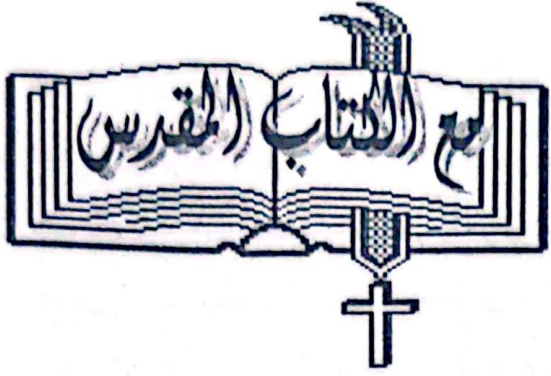
* دورة فى PowerPoint

* دورة فى Photo Shop

* دورات فى الإنترنت وتطبيقاته

* دورات فى الفلاش





الإصحاح (٣٣) الويل السادس

- (١) نصل الآن إلى الويل السادس والأخير وهو منطوق على أعداء شعب الله وعلى رأسهم آشور وبابل وكل عدو متشامخ يمد يده على أولاد الله للتخريب . سوف تشرب هذه الشعوب من نفس الكأس، فإن الله يستخدم هذا المؤرب كعصا تأديب لشعبه إلى حين ولكن كما فعل يفعل بهذا الجبار ويحل به الخراب في الوقت المناسب.

- (٢-٦) يعلن النبي أن الإلتجاء إلى الله وطلب مراحمه وخلصه وإنتظار خلاص الرب هو الأفضل.

- (٧-٩) يقارن النبي بين عهود الإنسان مع الله والعهود التي قطعها اليهود مع شعوب أخرى كمصر لحمايتهم . فهذه العهود الأرضية فاشلة ولانفع لها على الإطلاق.

- (١٠-١٢) في هذا الجزء تعلن النبوة دينونة العدو المتجبر الشرير فانه نفسه يقود المعركة وما يحل بهم هو ثمر طبيعي لأعمالهم فإذا يحبلون قساً لا يلدون حنة بل قشيشاً يقدم للنار الأكلة.

- (١٣-١٩) إن كان الله في عدله نار آكلة تلتهم الشر والفساد وتمجد أولاد الله الأبرار. ويذكر هنا النبي صفات أبناء الله وهي .. السالك بالحق والبر، ويتحدث بالإستقامة يرفض مكسب المظالم، يرفض قبول الرشوة، يسد أذنيه عن الخط الشريرة، يغمض عينيه عن التطلع للشر، يرتفع بقلبه للسمويات، المسيح هو حصنه وملجأه، سخي في العطاء حتى من أعوازه.

يستحق أولاد الله الأبرار التمتع برؤية السيد المسيح فى أمجاده "الملك ببهائه تنظر عيناك" ويحل السلام على الأرض فتختفى بعض الوظائف المرتبطة بالحرب مثل الكاتب الى يعد الجيش والجابى الذى يجمع الجزية للأعداء فلا ترى الشعب الشرس وتختفى لغة الحرب ويصبح الكل يتكلم بلسان الحب والوحدة والفهم.

كنيسة العهد الجديد

- (٢٠-٢٤) فأورشليم التى كانت مدينة نزاع وحروب سوف تصبح مسكناً آمناً لأن رئيس السلام سيسكن فيها ومنها سوف تنتشر بشاره الإنجيل فيبنى الله كنيسه القوية على صخرة الإيمان كخيمة ثابتة راسخة لا يحطمها حتى الموت محاطة بالأنهار والترع من كل إتجاه فهى مثمرة بالروح .

لا يمكن الإقتراب منها أو محاربتها إذ لاتسير فى المياه المحيطة بها سفن صغيرة للتجسس ولاسفن عظيمة حربيه. يخضع جميع أعدائهم بقوة الرب تحت أرجلهم لا يكون للأعداء أى نوع من القوى حتى أن العرج يستطيعون نهبه نهباً أيضاً كنيسة العهد الجديد خالية من الألم والمرض وينال سكانها غفران الخطايا.

الإصحاح (٢٤) دينونة الأمم

- (١-٤) يعلن الرب دينونة الأمم المتمسكة بالشر معلناً حمو غصنه على كل جيوشهم فبسبب حربهم من أجل الشر طرح الجثث حتى تعفنت ، تجرى الدماء على الجبال كمياه.

إن هذه المعركة قائمة بين الرب ضد قوى الشر فى السموات فيفنى الرب جند "الشر" بالسموات فالشرير له مظهر قوى من الخارج لكنه يحمل كل ضعف فى أعماقه .

- (٥-١٥) تتكلم النبوة فى هذا الجزء عن دمار أدوم الذى يمثل هنا الشر كعدو لأبناء الله. والرب بنفسه سوف ينتقم لأبنائه . وسيحل سيف الرب على أدوم الذى دهنه بشحم دليل على كثرة عدد القتلى حيث كانت العادة أن تدهن السيف قبل

المعركة بالشحوم حتى لا تحتاج الى تنظيف بعد قتل كل شخص إذ يمنع الدهن الدماء من الالتصاق.

ويحدث خراب ودمار للمدينة فتتحول أنهارها الى أتون نار ليلاً ونهاراً لا تنطفئ وكدليل للخراب هو سكنى "النكازة" وهى من أخبت أنواع الحيات "الشواهين" وهى طيور جارحة وكل من النكازة والشواهين تسكن عادة فى الأماكن المهجورة لفترة طويلة وأيضاً مجموعة كبيرة من الطيور الجارحة.

- (١٦-١٧) وأخيراً يؤكد النبى أن كلمة من كلمات الرب لا تسقط . وأنه جميع نبوات الكتاب المقدس سوف تتم فى يوم من الأيام.

الإصحاح (٣٥) بركات مملكة المسيح

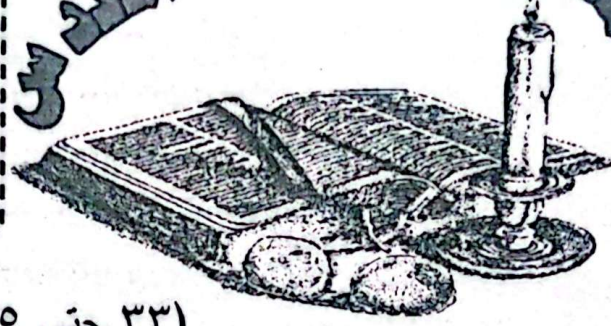
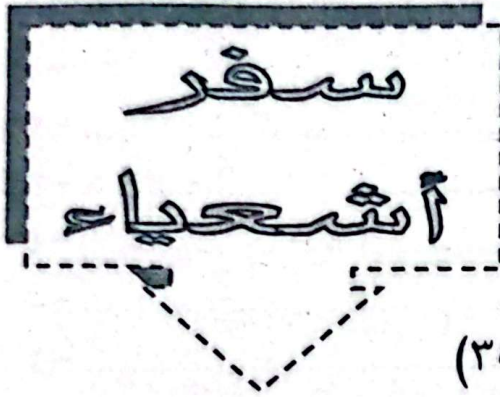
يعتبر الإصحاح (٣٥) هو تكلمة للإصحاح (٣٤) أو الجزء الإيجابى. ففى إصحاح (٣٤) كلمتنا النبوة عن دينونة الرب الرهيبة والمجازاة بينما إصحاح (٣٥) عبارة عن وصف الحياة فى حضن رب المجد.

- (١-٧) هناك تحول رهيب للشخص بعد إختباره للحياة الجديدة مع المسيح وحلول الروح القدس داخله مثل تحول البرية والأرض اليابسة إلى جنة مثمرة . ويتجلى مجد الرب وبهاؤه فى القلب كعربون للمجد الأبدى السماوى..
إن البركات التى ستحل على المؤمنين بركات جسمية أيضاً وليست روحية فقط. وهنا يمنح النبى أمل لضعاف الإيمان وخائفى القلوب بخلاص الرب "حينئذ تفتح عيون العمى، وأذان الصم تفتتح، حينئذ يقفز الأعرج كالأيل ويترنم لسان الأخرس"

- (٨-١٠) يقول الرب "أنا هو الطريق والحق والحياة . فرب المجد سيقدم نفسه طريقاً آمناً . وينال الجهال فهماً وحكمة فلا يظلون ولا يستطيع عدو الخير (الأسد المفترس) أن يقترب من السالكين فيه وتصير مملكة المسيح مملكة فرح وبهجة لا يجد الحزن والتنهيد موضعاً فى قلوب المؤمنين.

د. ملاك محارب

مسابقة الكتاب المقدس



(٣٣ حتى ٣٥)

الاسم : الوظيفة / الدراسة :
العنوان : التليفون :

أذكر آية تدل على هذا المعنى من خلال إصحاح (٣٣)

- دينونة العدو المتجبر الشرير

.....
.....

- الله فى عدله نار آكلة

.....
.....

- ستصبح مدينة اورشليم مسكناً آمناً لرئيس السلام

.....
.....

- لاتستطيع أن يقترب الجواسيس أو الأعداء من مدينة الله

.....
.....

أذكر سبعة صفات ذكرها النبي كسمات للإنسان البار

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-
- ٧-

ما معنى

١- الشعب الغامض اللغة عن الإدراك ، الغبي بلسان لا يفهم.

.....

٢- يغنى كل جند السموات وتلتف السموات تبرح

.....

٤- يصير السراب أجماً، المعطشة ينابيع ماء. فى مسكن الذناب

مربضها. دار للقصب والبردى

.....

٥- تكون هناك سكة وطريق يقال لها الطريق المقدسة

.....

ترسل الإجابات مجمعة فى موعد نهايته شهر يوليو ٢٠٠٣ إلى مركز

كمبيوتر الأنبا رويس بالدور الثالث بمبنى خدمات الكنيسة

ت: ٦٨٦٠٠٣٣ - ٤٨٨٢٣٤٥



نوبل Nobel

لقاء
أنكل ولیم

هو ألفريد نوبل - لاشك كلکم تعرفونه أو تسمعون عنه أو عن جائزة نوبل للسلام - وطبعاً تعرفون ما هي قصة هذه الجائزة وما هو تاريخ نوبل هذا ... أن نوبل أول من إخترع الديناميت - فقد أذهل العالم بهذا الإختراع العجيب الذى إستخدم فى تفجير الصخور وحفر الآبار والترع وشق الأنفاق وفى التعمير والبناء .. كل ذلك طيب وجميل ومفيد - ولكن كعادة البشر سرعان ما حولنا هذا الإختراع الى أداة للهدم والقتل والتخريب وسارعت قوى الشر الكامنة فى الإنسان إلى إستخدامه لفناء الإنسان نفسه بنفسه فى الحروب فى صنع القنابل والصواريخ والألغام - وكل أنواع النسف والتخريب والقتل ... هذا هو الإنسان الذى حول كل خير إلى شر ... أمثال ذلك الكثير لكن أذكر منها :-

+ شعاع الليزر المنتهى فى الدقة المستخدم فى الطب أصبحنا نحدد به بدقة مكان القصف من الطائرة.

+ الطائرات التى قربت المسافات وأراحت المسافرين حملناها بالقنابل والصواريخ للدمار والخراب.

+ الكومبيوتر الذى إختصر جهد الإنسان بالدقة والسرعة - جعلنا الصاروخ يجمال فى مقدمته صورته بالكومبيوتر للمكان المراد قصفه فيدمره بكل دقة .

+ الريموت كونترول بدلاً من إستخدامه فى تشغيل جهاز الراديو والتليفزيون والتكييف من بعيد - أصبحنا نفجر به القنابل والألغام من بعد.

الذرة المستخدمة فى علاج الأورام - وهى لاترى بالعين المجردة وهى أصغر مكونات أى جسم فى الكون - إستطاع الإنسان الوصول إليها بل وشطرها والوصول الى نواتها ويطلق منه جسيمات دقيقة جداً (نيوترون أو بروتون واحد) ينشطر به نواه ذرة أخرى لينطلق منها مجموعة جديدة من الجسيمات الدقيقة جداً

وكل واحدة تهاجم نواه لينطلق منها مجموعة أخرى ويستمر هذا التفاعل المسلسل للانهاية (مالم تتحكم فيه) ويحترق الكون كله بأيدينا نحن (ولافخر) وتتحل كل مكوناته .

فى هذا يقول الكتاب المقدس (وتزول السموات وبضجيج وتتحل العناصر محترقة وتحرق الأرض والمصنوعات التى فيها) (٢بط ٣: ١٠) لاحظ أنه قال وتتحل العناصر - ومعروف فى علم الكيمياء ، أن العناصر لا تتحل - يمكن فقط أن تتصهر - أما أن تتحل فلا يكون ذلك إلا بالتفاعل النووى كالتقابل النووية والهيدروجينية.

+ فنحن الذين سنفنى العالم بأيدينا - يارب إرحم - يارب إرحم - يارب إرحم . عزيزى :- أنظر إلى التفاحة - هل هناك أجمل ولا أحلا من هذه الثمرة الحلوة التى جعلها الله لإطعام آدم وحواء ونسلهما ... هذه أيضاً إستخدمها الشيطان فى إغراء وإسقاط حواء وآدم ليخرجا من الجنة وتقفل باب الجنة - ولاينقذنا سوى صلب رب المجد نفسه .

عزيزتى وعزيزى:- إن الله المحب لا يهون عليه إفناء العالم الذى خلقه هو وأوجده للإنسان لآدم وحواء ونسلهما ليسعدوا فيه - ولكن الإنسان بذكائه الشديد جداً أو قل بغباوته الشديدة جداً - هو الذى سيفنى العالم بإختراعاته أو قل بإستخدامه الشيطانى للإختراعات العظيمة النفع والفائدة له ... وعجبى !!! - فأرحمنا يارب من أنفسنا - يارب إرحمنا - يارب إرحم - يارب إرحم - يارب إرحم ..

عزيزتى وعزيزى : تعود إلى موضوعنا - إلى الفريد نوبل مخترع الديناميت وصار أشهر مخترع وأغنى وأعظم إسم فى العالم فى وقته. بعدما حولنا الديناميت من فائدته فى الإعمار الى التخريب والتدمير والحروب والموت - فما الذى حدث؟ ما حدث لم يكن يتوقع !! إسمع الآن وإندش معى !! لقد قرأ نوبل خبر موته فى الجريدة فى الصباح - نوبل وهو فى كامل صحته وحياته وغناه وشهرته يقرأ بعينيه أنه مات - كيف ؟

موته فى الجريدة وطبعاً وصفه انه مخترع الديناميت الذى قلب موازين القوة وسهولة التخريب والتدمير وخراب العالم.

ألفريد نوبل قرأ كل ذلك عن نفسه وعن رأى العالم فيه - ذهل !! وإغتم وسمع كثيراً - ولكن كمخترع لم يتوقف عن التفكير فى كيف يوجه العالم للخير والرحمة والمنفعة والسلام - لأنه (ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه) (لو ٩: ٢٥)

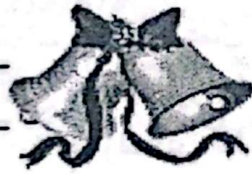
لذا فقد تبرع بكل أمواله التى لاتحصى وتبرع بها كلها لعمل الخير. وليكون ربحها جوائز سمينها جوائز نوبل تخص كل عام لأهم شخصية فى العالم تدعو للخير والمحبة والسلام تفعل ما ينفع البشرية وتبطل الحروب-

وقد حصل عليها فى مصر ثلاثة أفراد منهم (نجيب محفوظ) و(د. زويل) وعقبالك بالجائزة يا من تتسامى وتساهم وتبحث وتعمل الخير ومن أجل السلام مثل ألفريد نوبل - العظيم.

وشكراً

مع أرق تحية

أنكل وليم



أجمل التهانى

للأبونا الحبيب بيشوى عياو
وَأبونا الحبيب إسحق رمزى
وَأبونا تاورس محارب
وَأبونا روفائيل وهبه



بمناسبة عيد سيامتهم الرب يبارك فى كهنوتهم ويمنحهم الصدة والسلام

بصلوات صاحب القراسة البابا شنودة الثالث

احياء و تشكرات

الملائكة الجليل ميخائيل
رئيس جند الرب

* متى خلق الملاك ميخائيل ؟: الملاك ميخائيل هو روح نورانى سمائى قديس جميل ذو قوة وقدرة وهو رئيس جند الرب خلقه الله فى اليوم الأول من الأيام الستة من أيام الخليقة ، وذلك كما ذكر فى سفر التكوين " ليكن نور " (تك ١ : ٣) .

* معنى اسم ميخائيل : (ميخائيل) هى كلمة عبرية الأصل وهى تتكون من ثلاث مقاطع "مى" بمعنى من ، "خا" بمعنى مثل ، "تيل" بمعنى الله وبذلك يكون معنى كلمة ميخائيل " من مثل الله ؟ " . وقد ورد اسم الملاك ميخائيل فى مواقع كثيرة من الكتاب المقدس منها (دا ١٠ : ١٢) ، (يه ٩) ، (رؤ ١٢ : ٧) . وتُنطق ميخائيل بالانجليزية (مايكل) وبالفرنسية (ميشيل) .

* مهام الملاك ميخائيل : للملاك ميخائيل أعمال كثيرة لأنه الأرواح الخادمة لله ومرسلة من قبله لخدمة البشر " ليس جميعهم ارواحاً خادمة مرسلة للخدمة لأجل العتيدى أن يرثوا الخلاص " (عب ١ : ١٤) ، ولتحذير البشر من الأخطار (رؤ ١٤ : ٩ - ١٧) ، يقدم التسبيح لله ليلاً ونهاراً على الدوام بغير سكوت : " وكانت الحيوانات الأربعة تقول أمين . . " (رؤ ٥ : ١٤) ، يرسله الله ليتم إرادته فى أى عمل ما مثل حراسة البشر : " ملاك الرب حال حول خائفيه وينجيهم " (مز ٢٤ : ٧) .

تتشفع به الكنيسة المقدسة فى كل قداس ، وفى ألقائها وصلواتها وتسابيحها ، كما يقدم الشفاعة فى البشر والمخلوقات عموماً وبصفة خاصة المؤمنين (عب ١ : ١٤) .

* من صفات الملاك ميخائيل : وصف الملاك ميخائيل :

- (١) بأنه نور كما ورد برسالة بولس الرسول الى اهل كورنثوس الأولى : " ملاك نور " (١كو ١٠ : ١٤) ، وسفر الرؤيا : " بعد هذا رأيت ملاكاً آخر نازلاً من السماء ، له سلطان عظيم واستارت الأرض من بهائه " (رؤ ١٨ : ١) ، سفر الأعمال : " ملاك الرب قد أقبل ، ونور أضاء البيت " (أع ١٢ : ٧) .
- (٢) بأنه كالبرق كما ورد بأنجيل متى : " وكان منظره كالبرق ، ولباسه أبيض كالثلج " (مت ٢٨ : ٣) .

١ بؤونه شهادة أبى فام الجندى .

٤ بؤونه نياحة البابا يوانس الثامن البابا الـ ٨٠

٩ بؤونه نياحة صموئيل النبى

١٠ بؤونة نياحة البابا يوانس السادس عشر البابا الـ ١٠٣ .

١٢ بؤونه تذكار رئيس الملائكة الجليل ميخائيل .

١٢ بؤونه نياحة القديسة أوفيمية

١٧ بؤونه عودة رفات مارمرقس إلى مصر .

١٨ بؤونه افتتاح الكاتدرائية الكبرى بالعباسية

٢٤ بؤونه شهادة الأتبا موسى الأسود .

٢٨ بؤونه تكريس كنيسة الأتبا صريامون أسقف نيقوس .

٣٠ بؤونه ميلاد يوحنا المعمدان .

=====

(٣) وصف بالقداسة كما ذكره الانجيلى متى : " ومتى جاء ابن الإنسان فى مجده وجميع الملائكة القديسين معه فحينئذ يجلس على كرسى مجده " (مت ٢٥ : ٣١) .

(٤) ووصف بالقوة والقدرة فى : " باركوا الرب يا ملائكته المقندين قوة ، الفاعلين أمره عند سماع صوت كلامه (مز ١٠٣ : ٢٠) ، (٢مل ١٩ : ٢٥) ، (تك ١٩ : ١١) ، (أع ٢١ : ٢١-٢٣) ، (مت ٢٨ : ٢) ، (رؤ ٨ : ٥-١٣) ، (رؤ ١٠ : ١-٣) .

(٥) وصف بأنه قائد كما فى (يش ٥ : ١٤) .

*** مكانة الملاك ميخائيل واتضاعه :**

ان مكانة وعظمة الملاك ميخائيل التى وهبها الله له كما ورد فى انجيل متى أنه ملاك القيامة حيث منحه الله ان يدرج الحجر (مت ٢٨) كما تعتقد كنيسة القبطية ، ويقول عنه سفر دانيال : " ميخائيل الرئيس الأعظم القائم لبنى شعبك " (د ١٢ : ١) ، له جعلت البعض يعتقدون ان السيد المسيح هو الملاك ميخائيل مثل أصحاب بدعة شهود يهوه ، والسبتيين والأدفنتست .

كما أعطاه رب المجد مكانة رئيس جند الرب كما ذكر فى سفر يشوع : " فقال كلا بل أنا رئيس جند الرب . . . " (يش ٥ : ١٤) .

ورغم هذه العظمة التى وهبها الله للملاك ميخائيل نرى تواضعه بوضوح جداً فى رسالة يهوذا : " واما ميخائيل رئيس الملائكة : فلما خاصم إبليس محاجاً عن جسد موسى ، لم يجسر أن يورد حكم افتراء ، بل قال لينتهرك الرب " (يهوذا ٩) .

*** أيقونة الملاك ميخائيل:** فى كل كنيسة توضع أيقونة الملاك ميخائيل مرتدياً ملابس الجندي بأعتباره رئيس جند الرب وفى يده حرباً يطعن بها الشيطان الذى يظهر كتنين ، كما ورد بسفر الرؤيا ان حرباً حدثت فى السماء بين الملاك ميخائيل وملائكته والشيطان (التنين) وملائكته أنتصر فيها الملاك ميخائيل وطرد الشيطان من السماء (رؤ ١٢ : ٧-٩) .

*** أعياد الملاك ميخائيل:** تقيم الكنيسة له عيداً شهرياً فى اليوم الثانى عشر من كل شهر قبطى وينفرد اليوم الثانى عشر من شهرى هاتور وبؤونه بتذكار رئيس الملائكة الجليل ميخائيل .

*** كنائس على اسم الملاك ميخائيل:** تبنى كنيسة على اسم الملاك ميخائيل فى أعلى الحصن فى كل دير بأعتباره الملاك الحارس للدير ، كما تبنى كنائس كثيرة فى سائر الأقطار حبا وتشفعاً به .

*** معجزات الملاك ميخائيل:** معجزات الملاك ميخائيل التى يسمح الله بها على اسم الملاك ميخائيل لا تحصى ولا تعد وهناك الكثير من الكتب التى تناولت ومازالت تكتب وتسجل لهذه المعجزات حتى الآن . وهناك المعجزة الشهيرة التى ذكرت بالسكنسار بيوم ١٢ هاتور أكثرها شيوعاً وهى التى يأخذ منها المؤمنون عادات صنع فطير الملاك وتوزيعه والبعض الآخر يقدم ذبيحة الحملان والبعض الآخر السمك .

بركة رئيس جند الرب وبركة ملاك القيامة بركة من تعيد بتذكاره الكنيسة فى يوم ١٢ من كل شهر قبطى بركة المنقذ والخادم والعظيم والمتضع الملاك الجليل ميخائيل فلنكن مع جميعنا أمين .

أ . صموئيل عزمى



من أقوال البابا أناسيوس الرسولي

- نحن لانقرب إلى عيد وقتى بل عيد أبدى سمائى - فالموت فيما بعد لايسود ،
لكن الحياة التى حلت محل الموت "انا هو القيامة والحياة" (لو ١١ : ٢٥) لذلك
إمتلأ كل شئ بالفرح والبهجة كما هو مكتوب "الرب قد ملك فلتبتهج الأرض"
(مز ٩٦ : ١)

- يجب الا نقرب للعيد بثياب قذرة لنلبس عقولنا ثياباً طاهرة فلنلبس ربنا يسوع
المسيح لنعيد معه - نلبسه عندما نحب الفضيلة ونبغض الشر ونحب البر لا
الآثم.

- حياتنا هنا على الأرض هى بمثابة اعداد للحياة السمائية فنتعلم لغة السماء
التى هى الحب - فلنستعد للعيد الابدى الذى لا ينتهى والفرح السماوى الذى لا
ينزع عنا وليكن عيدنا بطريقة روحية.

- الفصح فى الواقع هو الامتناع عن الشر وممارسة الفضيلة- هم غادروا
فرعون إلى موسى اما نحن فنجهز ابليس إلى المخلص نحن نسهر كمن
ينتظرون الرب متى يرجع من العرس مسرعين لاعلان النصر. على الموت.
- لبتنا لا نقف عند مجرد تنفيذ الطقوس الخاصة بالعيد، بل نستند للأقتراب
للحمل الالهى والطعام السماوى.

- الطغماء السمائية تبتهج وتفرح خاصة أيام القيامة، انهم يتطلعون إلى الخطاة
وهم يتوبون ويتطلبون إلى العدو قائلين:
"أين شوكتك يا موت، اين غلبتك يا هاوية" (١كو ١٥ : ٥٥).

- هذه الحياة الحقيقية التى يحياها الإنسان فى المسيح فإنه وان كان منسياً عن
العالم الا انه كما لو كان قاطناً فى السماء- كمن هو هائم فى الحب السكنى
السماوية قائلاً:

"ان سیرتنا نحن هى فى السماويات" (فى ٣ : ٢).

محاسب / رأفت نجيب

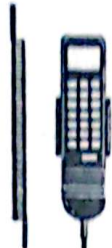
أَمْسِكْ هَذَا الشَّهْرَ

الحمل ♈	"إسترني من مؤامرة الأشرار من جمهور فاعلى الإثم" (مز: ٩٤: ٣)
الثور ♉	"أمانة هي جروح المحب، وغاشه هي قبالات العدو" (أمثال ٢٧: ٦)
الجوزاء ♊	"طوبى للذين ينظر إلى المسكين. في يوم الشر ينجيه الرب" (مز ١: ٤١)
السرطان ♋	"إقضى لى يارب وخاصم مخاصمتى مع أمة غير راحمة ومن إنسان غش وظلم نجنى" (مز ٤٣: ١)
الأسد ♌	"توكل على الرب بكل قلبك وعلى فهمك لاتعتمد" (أمثال ٣: ٥)
العذراء ♍	"إسمعوا أيها البنون تأديب الأب وأصغوا لأجل معرفة الفهم" (أمثال ٤: ١)
الميزان ♎	"رتموا للرب باركوا إسمه بشروا من يوم إلى يوم بخلاصه" (مز ٩٦: ٢)
العقرب ♏	"لاتحسد الظالم ولاتختر شيئاً من طريقه" (أمثال ٣: ٣١)
القوس ♐	"أبغضوا الشر واحبوا الخير وثبتوا الحق فى الباب" (عا: ١٥)
الجدى ♑	"المساير الحكماء يصير حكيماً ورفيق الجهال يضر" (أمثال ١٣: ٢٠)
الدلو ♒	"مهد سبيل رجلك فتثبت كل طريقك، لاتمل يمينه ولايسره. باعد رجلك عن الشر" (أمثال ٤: ٥)
الحوت ♓	"أعطيتكم نظافة الأسنان فى جميع مذلكم" (عا: ٦)

نفسا (الربيل

CHRISTOS ANESTI أخريستوس أنيستى

؛-١ ٨G١ ٨G١ ٨A١ ٨F٢ ؛G٢ ؛G٢
٨G١ ٨G١ ٨A٢ ٨F٢ ؛G٢ ٨G٢ ٨D٢ ٨C٢
٨D٢ ٨C٢ ٨D٢ ؛E٢ ؛E٢ ٨D٢ ٨E٢ ٨D٢ ٨E٢
؛C٢ ٨C٢ ٨D٢ ٨C٢ ٨D٢ ٨C٢ ٨D٢ ؛E٢
٨E٢ ٨E٢ ٨D٢ ٨E٢ ٨D٢ ٨E٢ ؛C٢



معلو مات عامة



لماذا سمى البحر الأحمر بهذا الاسم؟



لقد سمى البحر الأحمر بهذا الاسم، لأن سطحه يبدو فى بعض الأحيان مائلاً للحمرة، وهذا اللون الأحمر يظهر بسبب وجود نوع من الطحالب التى التى تطفو فوق سطح الماء تسمى علمياً : (Trichodesmium Erythraeum) ..

فتتميز هذه الطحالب بلون ما بين الأزرق والأخضر لكنها تحتوى كذلك على صبغات حمراء يظهر لونها أحياناً واضحاً مميزاً مما يظهر سطح الماء بلون مائل للإحمرار ، والبحر الأحمر على الخريطة يظهر كشریط ضيق من الماء ، ويبلغ طوله ١٢٠٠ ميل، أما عرضه فيبلغ فى الجنوب حوالى ٢٥٠ ميلاً، أما فى الشمال فيصل إلى ١٣٠ ميلاً حيث ينقسم إلى فرعين: خليج السويس وخليج العقبة.



اجتماعيات

الكليل مبارك

- * للخادمة/ إبتسام ماهر وهبه و الأستاذ/ أيمن منير
* للخادم/ سامح فوزى و الخادمة/ شيرين شوقي
* للخادمة/ سيلفيا صبحى و الأستاذ/ أسامه
* الأستاذ/ منير جميل و الأستاذة/ ماريان عبد المسيح
* الأستاذة/ شيرين فوزى و الأستاذ/ أنسى عيسى

بشارة عطياك يارب

* لورا عطية الرب للخادم/ أمير جرانت والخادمة/ فينيس عبد الملك

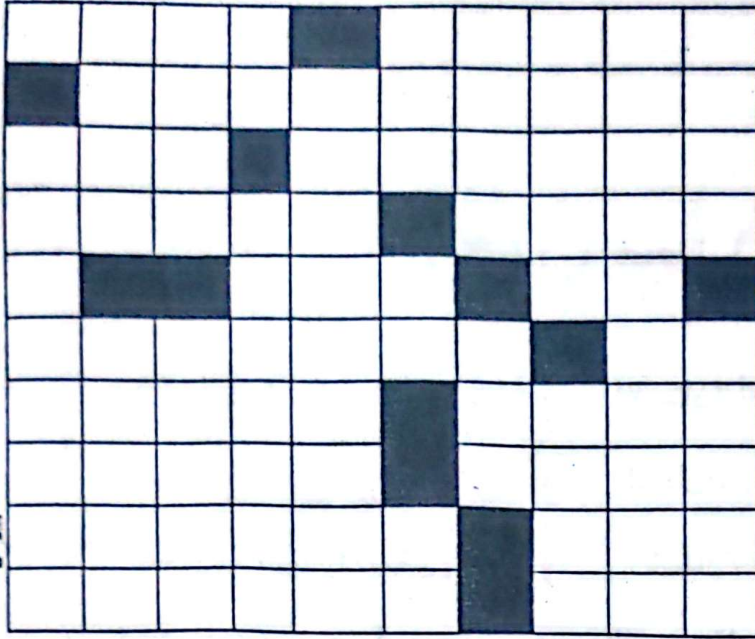
تعازى

تتقدم أسرة مجلة أغابى
بخالص التعزية
للمهندس/ وسام وفيق
والخادمة/ شيرين وفيق
لوفاة والدهم.

الرب ينيح نفسه الطاهرة فى فردوس
النعيم ويمنح لأسرته صبراً وعزاً.

خطوبة مباركة

* الخادم / هانى سمير
والخادمة/ نشوى منير



إعداد

نادية

نصيف

رأسي

- ١- شفيق كنيسة - آخر أسفار العهد القديم
- ٢- من قديسي العفة بالكتاب المقدس
- ٣- من الثمار - أقباي
- ٤- نفضل في الإمتحان (معكوسة) - تجدها في إنسان
- ٥- إتساع - يخصني (معكوسة) - للإستفهام
- ٦- أرض خصبة في مصر
- ٧- نصف مينا - مدينة تانية
- ٨- من أنوان أنخيل التي رآها يوحنا (رؤ: ٦: ٨) (معكوسة) - من أسفار سليمان
- ٩- جد موسى وهارون (عد ٣: ١٩) - يلعب مع
- ١٠- وجده شمشون في جوف الأسد (معكوسة) (قض ١٤: ٩) - نصف خدعة.

أفقي

- ١- من التلاميذ - كاروز الديار المصرية
- ٢- من أباء كنيسة
- ٣- يدقها بالمسامير - من الأقارب
- ٤- للعيون - قم واقفاً (بالإنجليزية) (معكوسة)
- ٥- حرف نصب - متشابهه
- ٦- سنم - بمعنى البشارة المفرحة
- ٧- صلب بينها السيد المسيح - من ألقاب السيد المسيح (معكوسة) (رؤ: ١١)
- ٨- امسح بالدهن - من ألقاب السيد المسيح (معكوسة) (رؤ: ١: ٥)
- ٩- إمتلأ بهم الجبل للدفاع عن الشيع النبي (٢مل ٦: ١٧) - بحر (معكوسة) - متشابهه
- ١٠- يحمي - الخوف والمهابة

الجاولي للطباعة

ت ٤٩٠٥١٥٦



ولما قال هذا نفخ وقال لهم اقبلوا الروح
القدس .من غفرتم خطاياهم تغفر له . ومن
امسكتم خطاياهم امسكت

www.avarewase.org